

Αθήνα, 11/03/2020

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον κ. Σ. Πέτσα, Υφυπουργό παρά τω Πρωθυπουργώ

ΘΕΜΑ: ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΑΡΚΟΥ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ ΕΡΤ ΑΕ, ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΙΛΙΟΥ.

Την 11^η Νοεμβρίου 2019 συζητήθηκε στη Βουλή, Επίκαιρη Ερώτηση της Βουλευτού Χαρούλας Καφαντάρη, με θέμα την Διαμόρφωση του Πάρκου Ραδιοφωνίας ΕΡΤ ΑΕ Δήμου Ιλίου.

Κατά τη διάρκεια της συζήτησης της Επίκαιρης Ερώτησης, δηλώθηκε από τον αρμόδιο Υφυπουργό, ως πολιτικό προϊστάμενο της ΕΡΤ, η βούληση της Κυβέρνησης να προχωρήσει γρήγορα ,η ολοκληρωμένη διαμόρφωση του χώρου και να αναδειχθεί ως ιστορικός χώρος, διατηρώντας την ιστορική μνήμη.

Το πάρκο Ραδιοφωνίας στον Δήμο Ιλίου, ιδιοκτησίας ΕΡΤ ΑΕ, αποτελεί έναν ιστορικό χώρο και, συγχρόνως, ένα σημαντικό ελεύθερο χώρο (33.870 m²) στην περιβαλλοντικά υποβαθμισμένη Δυτική Αθήνα. Με την ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/46781/22587/11-5-1999 απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού (ΦΕΚ 991Β/1999), χαρακτηρίστηκαν ως ιστορικά διατηρητέα μνημεία οι εγκαταστάσεις της ΕΡΤ και ορίστηκε σαν ζώνη προστασίας ο περιβάλλον χώρος, στα όρια του οικοπέδου της ΕΡΤ στο Ίλιον. Από την 28/06/2018 εγκρίθηκαν και εντάχθηκαν στο ΠΔΕ οι μελέτες ωρίμανσης (Υπ. Οικ.), ενώ, συντάχθηκε τεύχος προϋπολογισμού ανακαίνισης κτιρίων και διαμόρφωσης περιβάλλοντος χώρου «Πάρκο Ραδιοφωνίας ΕΡΤ», (1,4 εκ. για ένταξη στο ΠΔΕ), τον Ιούνιο του 2019. Εγκρίθηκε, επίσης, από το Αρχαιολογικό Συμβούλιο Αττικής την 5/11/2018 ο χώρος του 1^{ου} πομπού της Ελλάδος, σαν διατηρητέο μνημείο τεχνολογικού πολιτισμού. Διενεργήθηκαν τρεις μελέτες ωρίμανσης του έργου και υπογράφηκαν συμβάσεις μελετών ωρίμανσης (9^{ος}-12^{ος} 2018) και παραδόθηκαν στο κυρίως έργο τον Μάιο του 2019.

Το σχέδιο ανάπτυξης και αξιοποίησης του χώρου αυτού περιλαμβάνει: Πάρκο ανοικτό στους πολίτες, εκδηλώσεις της ΕΡΤ και του Δήμου Ιλίου, δημιουργία μικρού «εικονικού» μουσείου, θεματικές διαδρομές, υπαίθριο αμφιθέατρο και λειτουργία «ψηφιακού πάρκου».

Οι μελέτες ωρίμανσης έχουν ολοκληρωθεί, και έχουν πληρωθεί. Η πρώτη περιλαμβάνει σχεδιασμό πρασίνου, διαμόρφωση λειτουργίας του χώρου με φυτεύσεις, φωτισμό και σχεδιασμό του υπό διαμόρφωση πάρκου. Η δεύτερη μελέτη ωρίμανσης επιδιώκει τη δημιουργία ενός Εικονικού Μουσείου, με

ελεύθερη πρόσβαση στο κοινό, φύλαξη και προβολή υλικού του. Η τρίτη μελέτη ωρίμανσης είναι το επιχειρησιακό σχέδιο που καλύπτει όλες τις ενέργειες που πρέπει να γίνουν για την υλοποίηση της συγκεκριμένης δομής και θα προδιαγράφει με ακρίβεια σημαντικά θέματα, στοιχεία του περιβάλλοντος, τρόπο υλοποίησης και λειτουργίας επιμέρους δράσεων, αναγκαίες κοινοπραξίες, συνεργασίες και συνέργειες.

Με βάση τα παραπάνω, επανερχόμεθα και ερωτάται ο κ. Υπουργός

- Ποια είναι η εισήγηση της ΕΡΤ ΑΕ για το επιχειρησιακό σχέδιο λειτουργίας του Πάρκου;
- Ποιες πρωτοβουλίες έχουν ληφθεί, σύμφωνα με τις δεσμεύσεις της Κυβέρνησης, για την ανάδειξη και λειτουργία του ιστορικού αυτού χώρου;
- Τι χρηματοδότηση έχει προβλεφθεί, για ένα έργο που θα συντελέσει τόσο περιβαλλοντικά, όσο και πολιτιστικά, στην ανάπτυξη της περιοχής;

Οι ερωτώντες βουλευτές

Καφαντάρη Χαρούλα (Χαρά)

Βίτσας Δημήτριος

Δραγασάκης Ιωάννης

Κάτσης Μάριος

Παπαχριστόπουλος Αθανάσιος