



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

4857  
11-3-20



ΕΛΛΗΝΙΚΗ  
ΛΥΧΗ

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Αθήνα, 11/3/2020

Της: Αναστασίας – Αικατερίνης Αλεξοπούλου, Βουλευτού Β1΄ Βορείου Τομέα Αθηνών

**Προς:** Τον κ. Υπουργό Εσωτερικών

**ΘΕΜΑ:** «Παράδοση της διαχείρισης του Εθνικού Κήπου και του Λόφου Φιλοπάππου σε Ανώνυμη Εταιρία»

Κύριε Υπουργέ,

Με την τροπολογία υπ' αριθμόν 214/37/4-3-2020 στο σχέδιο νόμου με τίτλο «Στρατηγική αναπτυξιακή προοπτική των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης, ρύθμιση ζητημάτων αρμοδιότητας Υπουργείου Εσωτερικών και άλλες διατάξεις», ιδρύεται η «Εθνικός Κήπος-Μητροπολιτικό Πράσινο Ανώνυμη Εταιρία». Η εταιρία αυτή, προβλέπεται να συμβληθεί με τον Δήμο Αθηναίων και να αμείβεται από αυτόν. Στην ως άνω Α.Ε. παραδίδεται η διαχείριση του Εθνικού Κήπου, καθώς και του Λόφου Φιλοπάππου. Στην ουσία, η νεοϊδρυθείσα εταιρία θα εκμεταλλεύεται τους εν λόγω ιστορικούς τόπους, που αποτελούν δημόσια αγαθά.

Σύμφωνα με δημοσιευθείσα ανοιχτή επιστολή εργαζομένων στην Εφορεία Αρχαιοτήτων Αθηνών: «Οι δύο χώροι που παραχωρούνται είναι κηρυγμένοι και προστατεύονται από τον αρχαιολογικό νόμο (Ν. 3028/2002). Ο λόφος του Φιλοπάππου εντάσσεται στον κηρυγμένο ως οργανωμένο αρχαιολογικό χώρο των Λόφων Μουσών (Φιλοπάππου), Πνύκας, Νυμφών (ΦΕΚ 154/ΑΑΠ/22-4-2008). [...] Ο Εθνικός κήπος έχει κηρυχθεί ως ιστορικός τόπος «ως χαρακτηριστικός και ομιογενής χώρος... ως μοναδικό στη χώρα παράδειγμα αρχιτεκτονικής τοπίου... στον οποίο έχουν αποτυπωθεί διαδοχικές εξελικτικές φάσεις της νεώτερης ιστορίας των Αθηνών και έχει άρρηκτα συνδεθεί στην συλλογική μνήμη των κατοίκων της πόλης με σημαντικές καμπές της ιστορίας του ελληνικού κράτους καθώς και με την καθημερινή ζωή τους...» (ΦΕΚ 49/ΑΑΠ/23-3-2011). [...] Η τροπολογία, που παραδίδει σε ιδιωτική διαχείριση τους δύο δημόσιους και προστατευόμενους από τον αρχαιολογικό νόμο τόπους, δεν

*συνυπογράφεται από την Υπουργό Πολιτισμού, παρ' ότι η προστασία του πολιτιστικού περιβάλλοντος αποτελεί υποχρέωση της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας και προβλέπεται από το άρθρο 24 του Συντάγματος.» (<https://www.imerodromos.gr/adianoito-dinoy-n-se-a-e-ton-ethniko-kipo-kai-to-filopappoy/>)*

Με δεδομένα όλα τα παραπάνω,

**Ερωτάται ο κ. Υπουργός:**

1. Πέρα από τη διαχείριση των ως άνω χώρων, η άνω αναφερόμενη νεοϊδρυθείσα εταιρία θα έχει δικαίωμα και επί του εδάφους των σχετικών χώρων, έτσι ώστε να δικαιούται να προβαίνει σε αναμορφώσεις τους ή να είναι συνδικαιούχος επί εσόδων που ενδέχεται να προκύψουν από όποια άλλα έργα εντός αυτών των χώρων;
2. Εφ' όσον η διαχείριση των ως άνω χώρων υπάγεται στις σχετικές διατάξεις του αρχαιολογικού νόμου, γιατί η τροπολογία αυτή δεν συνυπογράφηκε από την αρμόδια Υπουργό Πολιτισμού, χωρίς να προηγηθεί κανενός είδους δημόσια διαβούλευση για το θέμα, ως είθισται;
3. Με δεδομένο το ότι διαμορφώνεται ένα ιδιόμορφο καθεστώς με την τροπολογία ως άνω, υπάρχει από πλευράς Κυβέρνησης η πρόθεση-σχεδιασμός να επεκταθεί το καθεστώς αυτό και σε άλλους αρχαιολογικούς χώρους των Αθηνών;

**Η ερωτώσα βουλευτής**

**Αναστασία – Αικατερίνη Αλεξοπούλου**