



# Κοινοβουλευτική Ομάδα

Λεωφ. Ηρακλείου 145, 14231 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ,  
τηλ.: 2102592213, 2102592105, 2102592258, fax: 2102592097  
e-mail: ko@vouli.kke.gr, http://www.kke.gr  
Γραφεία Βουλής: 2103708168, 2103708169, fax: 2103707410

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	543
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ	25-2-20
Αριθ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	09:35
Ημερομηνία Καταθεσης	
Δρα Κατάθεσης	

## ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

### Προς τον Υπουργό Εσωτερικών

**Θέμα:** Απολύσεις εργαζομένων μετά την αναθεώρηση των πινάκων επιτυχόντων της προκήρυξη 3Κ/2018 του ΑΣΕΠ για την πρόσληψη τακτικού προσωπικού στους Δήμους

Η απάντηση ΤΚΕ/Φ2/4601/31.01.2020 του Υπουργείου Εσωτερικών στην ερώτηση μας, με αρ. πρωτ. 2820/27.12.2019 και θέμα «Προβλήματα από την αναθεώρηση των πινάκων επιτυχόντων της προκήρυξη 3Κ/2018 του ΑΣΕΠ για την πρόσληψη τακτικού προσωπικού στους Δήμους» αποτελεί μνημείο αναλγησίας και αντεργατικής πολιτικής.

Σύμφωνα με την απάντηση αυτή του Υπουργείου «α) όσον αφορά τους διοριστέους/ προσληπτέους των οριστικών πινάκων που δεν συμπεριλαμβάνονται στους αναμορφωμένους πίνακες, λύεται η υπαλληλική τους σχέση καθώς απώλεσε πλέον το νόμιμο έρεισμά της. β) Για τους διοριστέους/ προσληπτέους που περιλαμβάνονται στους αναμορφωμένους πίνακες αλλά σε διαφορετικό φορέα από αυτόν του αρχικού διορισμού/πρόσληψής τους, θα πρέπει να λυθεί η υπάρχουσα υπαλληλική σχέση και να πραγματοποιηθεί ο διορισμός/πρόσληψή τους στο νέο φορέα.»

Όπως είναι γνωστό, τα οριστικά αποτελέσματα της Προκήρυξης ΑΣΕΠ 3Κ/2018 εκδόθηκαν 14 μήνες μετά την υποβολή των αιτήσεων, τον Ιούνιο του 2019. Από τον Σεπτέμβριο του 2019 ως σήμερα το σύνολο των επιτυχόντων έχει ορκιστεί, τοποθετηθεί στις θέσεις τους και ήδη εργάζονται όλο αυτό το διάστημα ως μόνιμοι εργαζόμενοι στους δήμους.

Μετά την έκδοση των οριστικών αποτελεσμάτων υποβλήθηκαν αιτήσεις θεραπείας (ενστάσεις) από υποψήφιους που θεώρησαν ότι έχουν αδικηθεί. Στις 25 Νοεμβρίου, εκδόθηκαν από το ΑΣΕΠ νέοι οριστικοί πίνακες που τοποθετούν σε θέσεις όσους η ένσταση τους έγινε δεκτή. Έτσι αποκλείονται και εκπίπτουν ισάριθμοι επιτυχόντες των πρώτων πινάκων που εντωμεταξύ ήδη εργάζονται στους δήμους, ο αριθμός των οποίων σύμφωνα με τον ΑΣΕΠ ανέρχεται στους 204. Όλοι αυτοί -σύμφωνα με το ΥΠ.Ε.Σ.- απολύονται.

Είναι χαρακτηριστικό ότι μόνο στο Δήμο Θεσσαλονίκης, οι προς απόλυτη πλησιάζουν τους είκοσι. Ένας, μάλιστα, από αυτούς, επέστρεψε στην Ελλάδα από το εξωτερικό όπου εργαζόταν και τώρα οδηγείται ξανά στην ανεργία και τη φυγή.

Επίσης πολλοί επιτυχόντες των πρώτων πινάκων που τοποθετήθηκαν και εργάζονται ήδη σε συγκεκριμένους δήμους (πολλοί από αυτούς μακριά από το τόπο μόνιμης κατοικίας των ίδιων και της οικογένειας τους), μετά την αναθεώρηση που επήλθε με τους νέους πίνακες υποχρεώνονται να μετακινηθούν ξανά σε άλλους δήμους. Χαρακτηριστική είναι η περίπτωση στο Δήμο Θεσσαλονίκης, όπου εργαζόμενη, από τους πρώτους οριστικούς πίνακες, μετακόμισε οικογενειακώς από την Πτολεμαΐδα στη Θεσσαλονίκη δαπανώντας πολλά χρήματα για τη μετακόμιση και την ενοικίαση σπιτιού, έγραψε τα παιδιά της στο σχολείο και με τους νέους οριστικούς πίνακες καλείται πάλι να μετακινηθεί στο Δήμο Τύρναβου.

Εντωμεταξύ σύμφωνα και με το ΑΣΕΠ το ενδεχόμενο νέων αλλαγών με την έκδοση συνεχόμενων νέων «οριστικών» πινάκων (με αποτέλεσμα κι άλλες απολύσεις ή μετακινήσεις μεταξύ δήμων και περιοχών της χώρας) παραμένει ανοικτό, καθώς από τη προκήρυξη του διαγωνισμού δεν τέθηκε χρονικό όριο για την εκδίκαση και απόφαση επί ενστάσεων επιλαχόντων.

Με δεδομένα ότι:

- Οι εργαζόμενοι δεν πρέπει να πληρώσουν για τις κυβερνητικές επιλογές και αστοχίες με τον κακό σχεδιασμό του διαγωνισμού του ΑΣΕΠ, είτε με απόλυτη είτε με δυσβάστακη οικογενειακή μετακίνηση ή απομάκρυνση από την οικογένεια τους.
- Η προκήρυξη 3Κ δεν κάλυψε τις ελλείψεις προσωπικού που υπάρχουν στους δήμους, όπως δηλώνουν οι ίδιοι οι δήμαρχοι.

**Ερωτάται ο κ. Υπουργός, σε ποιες άμεσες ενέργειες θα προβεί ώστε:**

- Να μην απολυθεί κανένας εργαζόμενος από όσους έχουν ήδη ορκιστεί, τοποθετηθεί και εργάζονται στους δήμους με βάση τους πρώτους πίνακες και δεν περιλαμβάνονται στους νέους, διασφαλίζοντας

tautóχρονα και την τοποθέτηση όσων έγινε δεκτή η ένσταση και περιλαμβάνονται στους νέους πίνακες. Ανάλογη ρύθμιση να καλύψει τυχόν νέες αναθεωρήσεις των πινάκων του διαγωνισμού στο μέλλον.

- Να δοθεί η δυνατότητα στους εργαζόμενους που με τους πρώτους οριστικούς πίνακες προσλήφθηκαν σε ένα Δήμο και με τους νέους οριστικούς πίνακες βρέθηκαν σε άλλον, να επιλέξουν σε ποιον Δήμο θα εργαστούν. Οι τυχόν κενές θέσεις που θα υπάρχουν σε κάποιους Δήμους να καλυφθούν από επιλαχόντες της Προκήρυξης 3Κ/2018 του ΑΣΕΠ.

Οι Βουλευτής

**Δελής Γιάννης**