



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ	
Αριθ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	122
Ημερομηνία Κατάθεσης	22-10-19
Ωρα Κατάθεσης	09:30

Αθήνα, 22/10/2019

ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον Υπουργό Προστασίας του Πολίτη

Θέμα: "Εισβολή αστυνομικών δυνάμεων σε δύο κινηματογράφους της Αθήνας κατά τη διάρκεια προβολής της ταινίας 'Τζόκερ' "

Το περασμένο Σαββατοκύριακο, 19 και 20 Οκτωβρίου 2019, σύμφωνα με επώνυμες καταγγελίες πολιτών που δημοσιεύτηκαν στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, αστυνομικές δυνάμεις έκαναν έφοδο σε δύο κεντρικούς κινηματογράφους της Αθήνας, προκειμένου να απομακρύνουν από τις αίθουσες ανήλικους, οι οποίοι παρακολουθούσαν τη βραβευμένη με Χρυσό Λέοντα στο φετινό Φεστιβάλ της Βενετίας ταινία του Τοντ Φίλιπς, "Τζόκερ".

Συγκεκριμένα, το Σάββατο 19/10/2019 αστυνομικοί εισέβαλλαν σε κινηματογράφο του εμπορικού κέντρου Mall στο Μαρούσι και την Κυριακή 20/10/2019 στον κινηματογράφο "ΑΕΛΛΩ" στην Κυψέλη. Σύμφωνα με πληροφορίες και στις δύο περιπτώσεις την καταγγελία έκαναν δύο γυναίκες, υπάλληλοι του Υπουργείου Πολιτισμού, οι οποίες κάλεσαν τις αστυνομικές δυνάμεις ζητώντας την παρέμβασή τους, καθώς η ταινία έχει χαρακτηριστεί ακατάλληλη για ανήλικους.

Μετά την έφοδο στο Μαρούσι, οδηγήθηκαν στο τοπικό αστυνομικό τμήμα επτά (7) ασυνόδευτοι ανήλικοι ενώ στο αστυνομικό τμήμα της Κυψέλης οδηγήθηκαν οκτώ (8) ασυνόδευτοι ανήλικοι και τέσσερις (4) με τους γονείς τους.

Οι δύο υπάλληλοι του Υπουργείου, σύμφωνα με την κατάθεσή τους, πήραν εντολή από την προϊσταμένη τους να προχωρήσουν σε ελέγχους. Για τις υποθέσεις έχουν ενημερωθεί οι αρμόδιοι εισαγγελείς, οι οποίοι πρόκειται να αποφασίσουν αν θα ασκηθούν διώξεις και με ποιες κατηγορίες.

Ερωτάται ο κύριος Υπουργός

1. Ζούμε σε αστυνομοκρατούμενη κοινωνία; Ειδικοί φρουροί εισβάλλουν σε κινηματογράφους επικαλούμενοι τον νόμο 445 του 1937, ένα νόμο της δικτατορίας του Μεταξά; Η επίκληση δικτατορικών, αναχρονιστικών, οπισθοδρομικών νόμων δίνουν άλλοθι για χαφιεδισμό και αστυνομικές εφόδους;
2. Ποιος και γιατί φοβάται και ποινικοποιεί την τέχνη; Γιατί εμποδίζουμε παιδιά να δουν μια ταινία, όταν καθημερινά τα δελτία ειδήσεων σε πανελλαδική εμβέλεια τα βομβαρδίζουν με βία και αίμα; Με ποιον τρόπο ζητάμε από τους νέους ανθρώπους να ψηφίσουν σε ηλικία 17 ετών, όταν τους απαγορεύουμε να αναπτύξουν κριτική και πολιτική σκέψη;

Ο ερωτών Βουλευτής

Κλέων Γρηγοριάδης