



1465
20-5-2019

ΜΑΡΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
Βουλευτής Α' ΑΘΗΝΩΝ, Η' Αντιπρόεδρος ΒτΕ

Αθήνα 20-05-19

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον Υπουργό Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων

Θέμα: «Συστέγαση Καλλιτεχνικού Γυμνασίου Αθήνας με το Μουσικό Σχολείο Αθήνας»

Κύριε Υπουργέ,

Ενώ η ίδρυση Καλλιτεχνικών Σχολείων δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, προβλεπόταν στο ν.3194/2003, α.8 §16 (ΦΕΚ 267/Α/20-11-2003) και ο προσδιορισμός του σκοπού ίδρυσής τους, ο καθορισμός του περιεχομένου της εκπαίδευσης που θα παρέχουν και η οργάνωση γενικά του τρόπου λειτουργίας τους αποφασίστηκε με την Υ.Α. 107922/Γ3/03-10-2003 (ΦΕΚ 1497/Β/10-10-2003), μόλις το Νοέμβριο του 2018 με την Υ.Α. 186738/Δ2 (ΦΕΚ 4979/Β/08-11-2018) αποφασίζεται η ίδρυση του Καλλιτεχνικού Γυμνασίου Αθηνών με έδρα την Αθήνα, λαμβάνοντας υπόψη την αριθμ. 1852/23-11-2017 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Αθηναίων (ΑΔΑ: 6Ξ50Ω6Μ-8Κ6). Σύμφωνα με την απόφαση αυτή το Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο – Λύκειο πρόκειται να στεγαστεί σε σχολική μονάδα που θα ανεγερθεί στο Ο.Τ. 77012 (ανάμεσα στις οδούς Αλκιβιάδου και Αχαρνών).

Τον Ιούνιο του 2018 το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Αθηναίων επανέρχεται και με την απόφαση 879/14-06-2018 αποφασίζει την προσωρινή συστέγαση του υπό ίδρυση Καλλιτεχνικού Γυμνασίου – Λυκείου Αθήνας με το Μουσικό Γυμνάσιο – Λύκειο Αθήνας.

Με το 5869/21-03-2019 προχειρογραμμένο έγγραφο της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Α' Αθήνας, αποφασίζεται η έναρξη λειτουργίας του Καλλιτεχνικού Γυμνασίου Αθηνών για το σχολικό έτος 2019 – 2020, με δύο (2) τμήματα και συνολικά πενήντα (50) μαθητές, και η προσωρινή συστέγασή του με το Μουσικό Γυμνάσιο Αθήνας, αναφέροντας ότι, σύμφωνα με την 140/20-03-2019 βεβαίωση του Διευθυντή του Μουσικού Γυμνασίου Αθήνας, τη δεδομένη χρονική στιγμή υπάρχουν επτά (7) διαθέσιμες αίθουσες γενικής παιδείας, χωρίς να ληφθεί υπόψη ότι κατά το σχολικό έτος 2019 – 2020 το Μουσικό Γυμνάσιο Αθήνας, θα αποκτήσει Λυκειακές τάξεις. Εντύπωση προκαλεί το γεγονός, σύμφωνα με την ίδια απόφαση, ότι υπάρχει πρόβλεψη για μεταστέγαση του Καλλιτεχνικού Σχολείου στο 5° ΓΕΛ Ηλιούπολης, στο οποίο υπάρχουν διαθέσιμοι χώροι.

Ύστερα από τα παραπάνω,

Ερωτάσθε κ. Υπουργέ:

- Για ποιο λόγο προτιμήθηκε η προσωρινή συστέγαση του Καλλιτεχνικού Γυμνασίου Αθήνας με το Μουσικό Σχολείο Αθήνας και όχι η εξαρχής συστέγασή του με το 5^ο ΓΕΛ Ηλιούπολης, στο οποίο υπάρχουν διαθέσιμοι χώροι;
- Υπάρχουν περιοριστικοί όροι ως προς τη χρήση του κτιρίου του Μουσικού Γυμνασίου Αθήνας, μιας και έχει ανεγερθεί μέσω ΣΔΙΤ;

Ο ερωτών Βουλευτής

Μάριος Γεωργιάδης
Βουλευτής Α΄ Αθηνών Ένωσης Κεντρώων
Η΄ Αντιπρόεδρος ΒτΕ