



ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ – ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

Βουλή των Ελλήνων | Τηλ. Επικοινωνίας: 210 3707963 - 60

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΗΛΙΑΣ ΚΑΣΙΔΙΑΡΗΣ
Βουλευτής ΑΤΤΙΚΗΣ

7103
15 4 19

ΠΡΟΣ:

- 1) ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ,
ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ
- 2) ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΘΕΜΑ: «Σχετικά με την απόφαση της ΕΡΤ να διαθέσει το σύνολο του «ανταποδοτικού τέλους» σε αλλοδαπές εταιρίες για μίσθωση έτοιμου ξένου προγράμματος»

Με επίσημη ανακοίνωσή της η Εταιρεία Ελλήνων Σκηνοθετών θίγει την απόφαση της Ελληνικής Ραδιοφωνίας Τηλεόρασης για την απόφασή της να διαθέσει το σύνολο των 4, 6 εκατ. ευρώ του «ανταποδοτικού τέλους» σε αλλοδαπές εταιρείες, με σκοπό την μίσθωση έτοιμου ξένου προγράμματος.

Η ανακοίνωση έχει ως εξής: «Η Εταιρεία Ελλήνων Σκηνοθετών αποδοκιμάζει την πρόσφατη απόφαση της ΕΡΤ να διαθέσει το σύνολο των 4 εκατομμυρίων 600 χιλιάδων ευρώ του λεγόμενου “Ανταποδοτικού τέλους” σε αλλοδαπές εταιρίες, για μίσθωση έτοιμου ξένου προγράμματος. Με την απόφασή της, η ΕΡΤ αποκλείει εκατοντάδες Έλληνες εργαζόμενους του Οπτικοακουστικού χώρου (σκηνοθέτες, σεναριογράφους, ηθοποιούς, τεχνικούς και καλλιτεχνικούς συντελεστές) από τη δυνατότητα παραγωγής καινούργιου τηλεοπτικού προγράμματος εξωθώντας τους σε ανεργία και στερεί από την ελληνική οικονομία ένα πολύ σημαντικό κονδύλι που εντέλει θα καταλήξει σε



ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ – ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

Βουλή των Ελλήνων | Τηλ. Επικοινωνίας: 210 3707963 - 60

εταιρίες οι οποίες έχουν την έδρα τους στο εξωτερικό. Οι όποιες οικονομικές παροχές προς τις ελληνικές εταιρίες είναι μηδαμινές με ελάχιστα ποσά.»

Με άλλα λόγια, αποκαλύπτεται για άλλη μια φορά το πραγματικό πρόσωπο της κυβέρνησης και όσον αφορά το πεδίο του πολιτισμού, καθώς οι Έλληνες καλλιτέχνες τίθενται στο περιθώριο και την ίδια στιγμή περιορίζεται η δυνατότητα καλλιτεχνικής δημιουργίας εξαιτίας της μισθώσεως ετοιμών προγραμμάτων.

Ερωτώνται οι αρμόδιοι υπουργοί:

- 1) Ποιος ο λόγος του αποκλεισμού Ελλήνων σκηνοθετών από την διάθεση του λεγόμενου «ανταποδοτικού τέλους»;
- 2) Υπάρχει πρόθεση να συμπεριληφθούν και Έλληνες δημιουργοί, εφόσον πρόκειται για την Ελληνική δημόσια τηλεόραση;
- 3) Για ποιον λόγο επενδύονται χρήματα του βαριά φορολογούμενου ελληνικού λαού σε αλλοδαπές εταιρίες παραγωγής;
- 4) Ποια τα κριτήρια του Δ.Σ. της ΕΡΤ δυνάμει των οποίων καθορίζεται η διάθεση των κονδυλίων για την παραγωγή τηλεοπτικών προγραμμάτων;

Αθήνα, 15/04/2019

Ο ερωτών Βουλευτής

Ηλίας Κασιδιάρης

Βουλευτής Αττικής

ΛΑΪΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ - ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ