



ΧΑΡΑ ΚΕΦΑΛΙΔΟΥ
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΣΥΜΠΑΡΑΤΑΞΗ

ΠΑΒ	1032
- 4 ΑΠΡ. 2019	

Αθήνα, Τετάρτη 27 Μαρτίου 2019

Αναφορά

Προς την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. Μ. Ζορμπά

Θέμα: «Για ποια 'κανονικότητα' μιλάτε κυρία Υπουργέ στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών;»

Σε συνέχεια της Ερώτησής μου (αρ.πρωτ.: 6294/12.03.2019) με τίτλο: «Σε νέες περιπέτειες το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών», σας καταθέτω **Ανοιχτή Επιστολή** του Σωματείου Εργαζομένων του Οργανισμού Μεγάρου Μουσικής Αθηνών.

Στην επιστολή τους οι εργαζόμενοι κάνουν λόγο για ενέργειες του Υπουργείου σας που υπονομεύουν τη βιωσιμότητα του μεγαλύτερου πολιτισμικού οργανισμού της χώρας, ενώ θέτουν σειρά ζητημάτων (π.χ. οικονομικά, εργασιακά, λειτουργικά, κτηριακά κλπ) που παραμένουν άλυτα. Σε συνέχεια του Δελτίου Τύπου που εξέδωσε (18.03.2019) το Υπουργείο σας, για την ανανέωση της θητείας του ΔΣ του ΟΜΜΑ, οι εργαζόμενοι στηλιτεύουν την «κανονικότητα» που εσείς επικαλείστε ότι έχει οδηγηθεί το ΟΜΜΑ, που απέχει πολύ από την πραγματική, δύσκολη κατάσταση, στην οποία έχει περιέλθει σήμερα το Μέγαρο.

Τέλος, οι εργαζόμενοι εκφράζουν την ελπίδα ότι θα πρυτανεύσει η λογική και θα βρεθεί η καλύτερη δυνατή λύση, μια λύση που δεν θα οδηγήσει σε οξύνσεις και μη αναστρέψιμες καταστάσεις για τον ΟΜΜΑ.

Παρακαλώ όπως επιληφθείτε του ζητήματος και μας ενημερώσετε για τις ενέργειές σας.

Η Αναφέρουσα Βουλευτής

Χαρά Κεφαλίδου

(Σ.Ε.Ο.Μ.Μ.Α.)
ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΑΘΗΝΩΝ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 2009

Τρίτη 26 Μαρτίου 2019

ΑΝΟΙΧΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ
ΠΡΟΣ ΚΑΘΕ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΕΝΟ

Τη Δευτέρα 18 Μαρτίου, μόλις πέντε ημέρες μετά τη δημοσίευση της ανοιχτής επιστολής του ΣΕΟΜΜΑ (13.3.2019) στα έντυπα και ηλεκτρονικά ΜΜΕ, το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού εξέδωσε δελτίο Τύπου –πράγμα καθόλου τυχαίο– σχετικά με την ανανέωση της θητείας του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού Μεγάλου Μουσικής Αθηνών «αναγνωρίζοντας την προσπάθεια που έχει γίνει από την πλευρά της διοίκησης για την ομαλή λειτουργία του οργανισμού» και το ότι «ο πρόεδρος και τα μέλη [...] κατάφεραν να αντεπεξέλθουν επιτυχώς στις μεγάλες δυσκολίες και στη διαχείριση των οικονομικών ζητημάτων, οδηγώντας τον οργανισμό στην κανονικότητα.»

Ύστερα από αυτή την ανακοίνωση, διαπιστώνουμε ότι ΥΠΠΟΑ και διοίκηση ΟΜΜΑ αλληλοσυγχάιρονται (!), επειδή οδήγησαν τον Οργανισμό «στην κανονικότητα», ενώ το Υπουργείο, μόλις λίγες μέρες πριν, είχε περικόψει τον προτεινόμενο από τον ΟΜΜΑ προϋπολογισμό υπονομεύοντας τη βιωσιμότητα του Μεγάλου!

Για ποια «κανονικότητα» μιλάμε;

Η οικονομική «κανονικότητα» –αφού αναφέρεστε σε αυτήν– προϋποθέτει, εκτός από τις ενέργειες που έχουν ήδη γίνει εκ μέρους του Υπουργείου, την έγκριση του προϋπολογισμού του 2019 στο σύνολό του.

Υπενθυμίζουμε ότι το άρθρο 3 του Ν. 4366 / 2016 που προέβλεπε την κατάρτιση προγραμματικής σύμβασης τριετούς διάρκειας μεταξύ του ΟΜΜΑ και του Δημοσίου, με επιχορήγηση ανάλογη του μεγέθους και των αναγκών του και ανάλογη εκείνης συναφών επιχορηγούμενων καλλιτεχνικών οργανισμών, δεν εφαρμόστηκε ποτέ.

Ως προς την εργασιακή «κανονικότητα», καταγγέλλουμε ότι:

- Κανονισμός εργασίας και οργανόγραμμα δεν υπάρχουν.
- Διευκρινίσεις σε βασικά εργασιακά θέματα δεν δίνονται. Είμαστε στην γκρίζα ζώνη των ΝΠΙΔ (π.χ. δεν παρέχονται το Ειδικό Επίδομα Μητρότητας και το Επίδομα Βαρέων & Ανθυγιεινών).
- Η υποστελέχωση καλά κρατεί.
- Η θέση του οικονομικού διευθυντή είναι «ορφανή» εδώ και τρία χρόνια.

Σε ό,τι αφορά τη λειτουργική «κανονικότητα»:

- Το κτήριο, ύστερα από 28 χρόνια συνεχούς λειτουργίας, παρουσιάζει πολλά προβλήματα συντήρησης που δεν αντιμετωπίζονται λόγω οικονομικής στενότητας. Ο τεχνικός και τεχνολογικός εξοπλισμός χρειάζεται επειγόντως αναβάθμιση, αν θέλουμε να παραμείνουμε ένα από τα καλύτερα και πιο ανταγωνιστικά συνεδριακά κέντρα της Ευρώπης.

Αναφορικά με την καλλιτεχνική «κανονικότητα»:

- Τα έσοδα των παραγωγών και οι χορηγίες βαίνουν συνεχώς μειούμενα.

Και θα μπορούσαμε να επεκταθούμε περαιτέρω σε πολλά ακόμη θέματα...

Η διοίκηση τηρεί σιγή ασυρμάτου μέχρι σήμερα, παρόλο που συμφωνεί απολύτως ότι η επιχορήγηση είναι σαφώς χαμηλότερη σε σχέση με αυτές που εγκρίθηκαν για συναφείς πολιτιστικούς οργανισμούς, εποπτευόμενους από το ΥΠΠΟΑ. Άραγε η σιωπή της Διοίκησης έχει να κάνει με το ότι κάποιοι θέλησαν να διατηρήσουν την καλή τους σχέση με το Υπουργείο και να ανανεώσουν τη θητεία τους;

Κυρία Υπουργέ, κυρίες και κύριοι του Υπουργείου,
Σας προτείνουμε να ξαναδείτε τους «αριθμούς», παρουσία των ανθρώπων που εσείς διορίσατε στον Οργανισμό, αφού πρώτοι αυτοί μας λένε ότι δεν αρκούν τα χρήματα.

Μέλη της Διοίκησης,
Υπάρχει ακόμα χρόνος να δείξετε με έργα και όχι με λόγια ότι ενδιαφέρεστε να διεκδικήσετε έναν προϋπολογισμό που θα εξασφαλίζει πραγματική κανονικότητα στη λειτουργία του Μεγάρου. Το πρόβλημα δεν θα λυθεί με ψιθύρους αλλά με ισχυρή φωνή προς όλους.

Θέλουμε να πιστεύουμε ότι η λογική θα πρυτανεύσει και ότι θα βρεθεί η καλύτερη δυνατή λύση, μια λύση που δεν θα οδηγήσει σε οξύνσεις και μη αναστρέψιμες καταστάσεις.

Το Δ.Σ.

Γιώργος Κυριακόπουλος
Πρόεδρος ΣΕΟΜΜΑ

