



# ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ – ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

Βουλή των Ελλήνων | Τηλ. Επικοινωνίας: 210 3707963 - 60

## ΕΡΩΤΗΣΗ

ΗΛΙΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΡΟΣ  
Βουλευτής Β' ΑΘΗΝΩΝ

ΕΡΩΤΗΣΗ ΔΙΑ ΒΟΥΛΗΣ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ	
Αριθ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	6300
12-7-19	

### ΠΡΟΣ:

- 1) ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
- 2) ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ
- 3) ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ, ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ ΚΑΙ  
ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ

**ΘΕΜΑ: «Γκράφιτι με παραθρησκευτικές και σατανιστικές μορφές απεικονίζονται στα Δημόσια κτίρια των Χανιών»**

Συχνό είναι πλέον το φαινόμενο του σχεδιασμού (γκράφιτι) εικόνων με παραθρησκευτικό περιεχόμενο στα Δημόσια και Δημοτικά κτίρια του νομού Χανίων. Το περιεχόμενο των εν λόγω "σχεδίων" σχετίζεται με την αίρεση του Οικουμενισμού, τη λεγόμενη «Πανθρησκεία», η οποία αποτελεί μια σύνθεση δοξασιών Ανατολικών θρησκειών, ομού με αποκρυφιστικές τάσεις, και όπως φημολογείται, προωθείται στην Ελλάδα από το διεθνές πολιτικοθρησκευτικό κίνημα της «Νέας Εποχής».

Μάλιστα, στην Κίσαμο Χανίων ζωγράφισαν γκράφιτι 150τμ σε εξωτερικό τοίχο Δημόσιου Σχολείου, το οποίο απεικόνιζε το «θρόνο του θηρίου», ενώ πλείστα άλλα δημόσια κτίρια της Κρήτης έχουν «στολισθεί» με παραθρησκευτικά σύμβολα, όπως πχ αυτά της «Χαόσφαιρας», της «Ημισελήνου», της «Μετεμψύχωσης», του «Κάρμα»,

# ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ – ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

Βουλή των Ελλήνων | Τηλ. Επικοινωνίας: 210 3707963 - 60

του «Νιρβάνα» και λοιπών Δωδεκαθεϊστικών, Νεοπαγκυνιστικών και Σατανιστικών συμβόλων.

## Ερωτώνται οι αρμόδιοι υπουργοί:

- 1) Τέτοιες ενέργειες θεωρούνται νόμιμες; Αποτελούν καλλιτεχνικό μέρος του εικαστικού πολιτισμού μας, έτσι ώστε να 3ρίσκονται σε Δημόσιο κτίριο;
- 2) Τι σκοπεύετε να κάνετε για να αντιμετωπίσετε πλήρως και αποτελεσματικά το φαινόμενο, το οποίο εξαπλώνεται Πανελλήνιως με γοργούς ρυθμούς;
- 3) Θα δώσετε εντολή να καθαριστούν όλα τα Δημόσια και Δημοτικά κτίρια που απεικονίζουν τέτοιες απαράδεκτες εικόνες με σατανιστικό και αποκρυφιστικό περιεχόμενο;

Αθήνα, 12/03/2019

Ο ερατών Βουλευτής

Ηλίας Παναγιώταρος

Βουλευτής Β' Αθηνών

ΛΑΪΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ - ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ