



|                                    |           |
|------------------------------------|-----------|
| ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ                  |           |
| ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ |           |
| Αριθ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ    | 395       |
| Ημερομηνία Κατάθεσης               | 11/3/2019 |
| Ωρα Κατάθεσης                      | 14:15     |

ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

**Προς:** τον Υπουργό Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων

**Θέμα:** «Μπλοκάρει τα όνειρα των μαθητών η νέα Υπουργική Απόφαση για την εισαγωγή φοιτητών στα Μουσικά Τμήματα της χώρας»

Θεσσαλονίκη, 28-2-2019

Με αλλαγές στο «παρά πέντε» θα γίνει, από το 2019, η εισαγωγή μαθητών στα Τμήματα Μουσικών Σπουδών της Χώρας.

Υπουργική Απόφαση που δημοσιεύθηκε στις 20 Φεβρουαρίου του τρέχοντος έτους (ΦΕΚ 6691/Αρ.Φ.504) και επιστολή προς τους Περιφερειακούς Διευθυντές Εκπαίδευσης και όλες τις ενδιαφερόμενες Διευθύνσεις (Αρ.Πρωτ. Φ.253/ 28077 /Α5), η οποία εστάλη στις 22 Φεβρουαρίου 2019, διαταράσσουν τη σχολική ετοιμότητα και αποπροσανατολίζουν από τον κοινό στόχο της σωστής προετοιμασίας για τις πανελλαδικές εξετάσεις, εκπαιδευτικούς, μαθητές και γονείς.

Οι πανελλήνιες εξετάσεις 2019 πλησιάζουν. Τα Γενικά και Επαγγελματικά Λύκεια έχουν περάσει ήδη στη δεύτερη περίοδο, στο δεύτερο τετράμηνο του διδακτικού έτους, με τους εκπαιδευτικούς και τους μαθητές να έχουν οργανώσει με τον καλύτερο τρόπο την ύλη και το διάβασμά τους αντίστοιχα.

Σ' αυτό το σημείο, που η πρώτη κρίσιμη αξιολόγηση των μαθητών είναι κοντά, επιβάλλονται, στο μέσο της σχολικής χρονιάς, νέοι όροι εισαγωγής φοιτητών στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και στο Τμήμα Εθνομουσικολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, αλλάζοντας το αντικείμενο μελέτης και την εξεταστέα ύλη.

Ένας μαθητής, ο οποίος ξεκίνησε τη σχολική χρονιά γνωρίζοντας ότι πρέπει να προετοιμαστεί σε δυο μόνο ειδικά μαθήματα εξέτασης, σήμερα, με την εφαρμογή της συγκεκριμένης απόφασης, πρέπει να προετοιμάσει νέα πεδία μελέτης τα οποία δε διδάσκονται στα Γενικά Σχολεία, παρά μόνο στα Μουσικά.

Από τα παραπάνω, γίνεται αντιληπτό ότι η εφαρμογή του νέου τρόπου εισαγωγής των μαθητών στα τμήματα Μουσικών Σπουδών στο μέσο της σχολικής χρονιάς, αδικεί την προσπάθεια και τον αγώνα της εκπαιδευτικής και μαθητικής κοινότητας και σίγουρα δε λειτουργεί υποστηρικτικά και εμπνευστικά.

**Για τους λόγους αυτούς, ερωτάται ο Υπουργός:**

1. Με πιο κριτήριο εφαρμόζονται οι αλλαγές τρεις μήνες πριν τη διεξαγωγή των πανελληνίων εξετάσεων και όχι από την αρχή του επόμενου σχολικού έτους;
2. Πότε θα διατεθούν στους εκπαιδευτικούς και μαθητές εγχειρίδια μελέτης που θα περιλαμβάνουν τις αλλαγές στην ύλη που προβλέπει η υπουργική απόφαση; Είναι σχετικά καταρτισμένο το εκπαιδευτικό προσωπικό;

Ο ερωτών βουλευτής

Ιωάννης Σαρίδης