



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΜΙΧΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΕΥΒΟΙΑΣ-ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΙ

4428
19-12-2018

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΘΕΜΑ: "ΣΥΝΕΧΕΙΣ ΒΑΝΔΑΛΙΣΜΟΙ ΑΓΑΛΜΑΤΩΝ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ"

Πολλά είναι τα πρόσφατα περιστατικά βανδαλισμού αλλά και ολικής καταστροφής αγαλμάτων και ανδριάντων σε όλη την Ελλάδα. Σε πολλές περιπτώσεις οι βάνδαλοι αναγράφουν συνθήματα και σύμβολα πάνω στα αγάλματα που παραπέμπουν σε συγκεκριμένους χώρους. Σε κάθε βεβαίως περίπτωση η Αστυνομία καλείται να ελέγξει εάν το στοιχείο αυτό αποτελεί ένα πραγματικό στοιχείο για την ανακάλυψη των δραστών ή πρόκειται περί αποπροσανατολιστικής ενέργειας. Δύο τουλάχιστον περιπτώσεις, μεταξύ πολλών άλλων, παραθέτω παρακάτω:

Άγνωστοι χρωμάτισαν με ροζ χρώμα το άγαλμα του ήρωα της επανάστασης Αθανασίου Διάκου στην ομώνυμη πλατεία στο κέντρο της Λαμίας. Το γεγονός προκάλεσε την άμεση αντίδραση του Δήμου που κατέθεσε μήνυση κατά αγνώστων. Ακολουθεί η ανακοίνωση του Λαμιέων: «Χρέος και ευθύνη όλων μας αποτελεί ο σεβασμός της ιστορίας μας και η διαφύλαξη των ιστορικών, θρησκευτικών και καλλιτεχνικών μνημείων του τόπου μας. Δυστυχώς, για μία ακόμη φορά, γίναμε μάρτυρες πράξεων βανδαλισμού σε βάρος ενός υψηλού συμβολισμού μνημείου, με διαχρονική αξία, άρρηκτα συνδεδεμένου με την τοπική μας ιστορία και, συγκεκριμένα, του Ανδριάντα του Εθνομάρτυρα της Επανάστασης του '21 Αθανασίου Διάκου στο κέντρο της πόλης μας. Ο Δήμος μας, πέρα από την αυτονόητη υποχρέωση της άμεσης αποκατάστασης των φθορών, κατέθεσε χθες, Πέμπτη 8 Νοεμβρίου, δια του αρμόδιου Αντιδημάρχου Καθαριότητας Γιώργου Λάμπρου μήνυση κατά αγνώστων. Με την ευκαιρία δε αυτή, απευθύνει έκκληση σε όλους τους συμπολίτες μας να σεβόμαστε και να διαφυλάξουμε με κάθε τρόπο την ιστορία μας και την πολιτιστική μας κληρονομιά».

Ακόμη ένα περιστατικό είναι η λεηλασία και καταστροφή προτομών σε Αλιάρτο και Θεσπίες. Πριν από λίγες ημέρες άγνωστοι - πιθανότατα κυνηγοί χαλκού- αφαίρεσαν ανενόχλητοι από την κεντρική πλατεία του χωριού Λεοντάρι στον Δήμο Αλιάρτου τη χάλκινη προτομή

ήρωα πεσόντα κατά την τουρκική εισβολή του «Αττίλα» στην Κύπρο. Η προτομή αναπαριστούσε τον Λάμπρο Νικολάου, δεκανέα Πεζικού, 22 χρόνων, ο οποίος πολέμησε και σκοτώθηκε στον πόλεμο της Κύπρου. Οι κάτοικοι του χωριού είχαν τιμήσει τον ήρωά τους σε ειδική εκδήλωση το 2009, όταν έγιναν και τα αποκαλυπτήρια της προτομής.

Λίγες μέρες μετά το συγκεκριμένο περιστατικό, άγνωστοι αφαίρεσαν από το Γυμνάσιο Θεσπιών την προτομή του μεγάλου δωρητή της δημοτικής ενότητας Χαρίλαου Γκορίτσα, ο οποίος τη δεκαετία του '60 είχε παραχωρήσει το οικόπεδο και έχτισε το σχολείο του χωριού. Σε εξέλιξη βρίσκονται οι έρευνες της Ασφάλειας Θηβών για τα δύο αυτά περιστατικά προκειμένου να εντοπιστούν οι δράστες. Στην αναζήτηση της προτομής του Λάμπρου Νικολάου συμμετέχει και ο Δήμος Αλιάρτου.

Ερωτάται ο αρμόδιος υπουργός:

- 1) Γιατί δεν εντείνονται οι έρευνες για τη σύλληψη των δραστών σε όλες τις περιπτώσεις βανδαλισμού των έργων τέχνης, αγάλματα, ανδριάντες και προτομές, σε όλη την Ελλάδα;
- 2) Γιατί δεν δίνονται στη δημοσιότητα τα ονόματα των δραστών και η πορεία των ερευνών για τα αδικήματα;
- 3) Γιατί δεν διερευνώνται οι υποθέσεις αυτές με βάση τα στοιχεία που αφήνουν οι δράστες και τα οποία κατατείνουν σε πολλές των περιπτώσεων σε συγκεκριμένους πολιτικούς χώρους όπως δείχνουν τα συνθήματα και τα σύμβολα που αφήνουν πίσω τους;

Αθήνα, 19/12/2018

Ο ερωτών βουλευτής

Νικόλαος Μίχος

Ανεξάρτητος Βουλευτής Ευβοίας