

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
Βουλευτής Ν. Αχαΐας – Ανεξάρτητος

Ερώτηση προς τον Υπουργό Δικαιοσύνης, Διαφάνειας και Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων

ΘΕΜΑ: «Φωτογραφική» διαγωνισμοί για δύο «φιλέτα»!

Παρά τη θύελλα αντιδράσεων κάποιοι «επιτήδειοι» του Υπουργείου Εργασίας επιμένουν στη διενέργεια δύο «φωτογραφικών» διαγωνισμών που αφορούν ακίνητα φιλέτα στο κέντρο της Αθήνας που προορίζονται για ξενοδοχειακές μονάδες.

Πρόκειται για ένα σχεδιασμένο από καιρό σκάνδαλο το οποίο αναμένεται να προκαλέσει πιθανόν και την παρέμβαση της Δικαιοσύνης.

Οι εντεταλμένοι να προασπίζουν τα συμφέροντα του Δημοσίου και των κοινωνικών φορέων, εκούσια ή ακούσια συμμετέχουν στο στήσιμο «φωτογραφικών» διαγωνισμών και μάλιστα, αντί να προχωρήσουν στην ακύρωση τους και την επαναπροκήρυξη αιαιρώντας τους φωτογραφικούς όρους, το μόνο που έκαναν παρέτειναν τη χρονική διάρκεια.

Οι καταγγέλλοντες διαμαρτύρονται εις ώτα μη ακούντων: Συγκεκριμένα αναφέρουν πως ο πρώτος «φωτογραφικός» διαγωνισμός, αφορά ιστορικό κτίριο που βρίσκεται στη Ζαλοκώστα 7, στην καρδιά της Αθήνας.

Κανείς δεν μπορεί να κατανοήσει τι σκοπιμότητα έχει η «φωτογραφική» διάταξη που βάζει ως προϋπόθεση για κτίριο 1.700 τ.μ. με ιστορική αξία να μετατραπεί σε πεντάστερο ξενοδοχείο και αυτός που θα το πάρει, να έχει λειτουργήσει πέντε αστέρων ξενοδοχείο με 100 έως 150 δωμάτια για πάνω από πέντε χρόνια. Η προϋπόθεση αυτή «φωτογραφίζει» συγκεκριμένο επιχειρηματία.

Πέραν τούτου επίσης, αξίζει να διερευνηθεί μήπως στον διαγωνισμό συνυπάρχει και ο χώρος πάρκινγκ από την πίσω πλευρά που διαθέτει συντελεστή δόμησης και όλες τις προϋποθέσεις για προσθήκη νέου κτιρίου;

Ο δεύτερος που επίσης χαρακτηρίζεται από τους καταγγέλλοντες «φωτογραφικός» διαγωνισμός, αφορά το ξενοδοχείο Esperia.

Τι λογική έχει για το υπάρχον ξενοδοχείο στη συμβολή των οδών Σταδίου και Ειδουάρδου Λω να απαιτεί από τους διαγωνιζόμενους να επενδύσουν 7.5 εκατομμύρια ευρώ, όταν ενδεχομένως εύκολα μπορεί να εμφανισθούν με υπερτιμολογήσεις; Μήπως ακριβώς για να δικαιολογηθεί το μηνιαίο τίμημα ενοικίασης που περιορίζεται στις 50.000 ευρώ και που θεωρείται υπερβολικά χαμηλό για το σημείο και τα δεδομένα των καιρών;

Κατόπιν τούτων ερωτάσθε:

1. Θα ζητήσετε- όπως έχετε υποχρέωση- εξηγήσεις και εάν πράγματι και εσείς και οι αρμόδιοι ελεγκτές και επιθεωρητές, εκτιμήσετε ότι μπορεί να υποστεί μεγάλη ζημιά το Δημόσιο και οι φορείς που είναι ιδιοκτήτες, τότε θα απαιτήσετε την άμεση ακύρωση των «φωτογραφικών» διαγωνισμών και την επαναπροκήρυξή τους;
2. Ποιοι είναι οι υπηρεσιακοί παράγοντες που έγραψαν και ενέκριναν αυτούς τους φωτογραφικούς όρους και που ενδεχομένως και ποινικώς να ευθύνονται για το στήσιμο των «φωτογραφικών» διαγωνισμών εάν αυτοί είναι διαβλητοί;
3. Σε ποιες πειθαρχικές κυρώσεις θα προχωρήσετε ή έστω θα ζητήσουν η Ανεξάρτητη Αρχή Δημοσίων Συμβάσεων, η Γενική Επιθεωρήτρια Δημόσιας Διοίκησης και οι Επιθεωρητές των Ασφαλιστικών Οργανισμών να κάνουν ελέγχους;

4. Θα διατάξετε ΕΔΕ;
5. Θα στείλετε την υπόθεση στη Δικαιοσύνη;
6. Μήπως έχουν υποβληθεί ήδη μηνυτήριες αναφορές;

Ο Ερωτών Βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

Πρόεδρος Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος