



ΕΡΩΤΗΣΗ

ΕΛΕΝΗ ΖΑΡΟΥΛΙΑ
Βουλευτής Β' ΑΘΗΝΩΝ

2673
19-10-2018

ΠΡΟΣ:

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΘΕΜΑ: «Ολοκλήρωση κτίσματος εντός της Μεσαιωνικής Πόλης της Ρόδου που αλλοιώνει το ιστορικό οικιστικό περιβάλλον»

Τις τελευταίες ημέρες επανήλθε στο προσκήνιο το ζήτημα αδειοδότησης, ανέγερσης και ολοκλήρωσης ενός κτίσματος εντός της Μεσαιωνικής Πόλης της Ρόδου που είναι ασύμβατο με τον χαρακτήρα της Μεσαιωνικής Πόλης. Πρόκειται για ένα κτίριο που από την πρώτη στιγμή που έγιναν γνωστά τα σχέδια του ηγέρθησαν αντιδράσεις και διαμαρτυρίες από την τοπική- και όχι μόνο- κοινωνία.

Τα ζητήματα που έχουν προκύψει είναι πολλά, δεδομένου ότι στο εν λόγω οικοπέδο είχαν βρεθεί παλαιότερα αρχαιότητες και ένα τμήμα αυτού, στο οποίο περιλαμβάνονται τμήματα του ελληνιστικού τείχους και του Πύργου, απαλλοτριώθηκε το 1992 υπέρ του Δημοσίου και το 2005 εγκρίθηκε με έκδοση σχετικής ΥΑ η ανέγερση καταστημάτων στο εναπομείναν τμήμα του οικοπέδου με την προϋπόθεση διατήρησης των υπαρχόντων αρχαίων. Δυστυχώς, πραγματοποιήθηκαν αυθαίρετα εργασίες εκσκαφής που συνετέλεσαν στην καταστροφή των αρχαίων και ακολούθησε αίτημα ανάκλησης της ΥΑ διότι δεν υπήρχαν πλέον τα αρχαία. Το 2011, ο ιδιοκτήτης επανέρχεται με νέα μελέτη για ανέγερση διώροφης οικοδομής με υπόγειο, για την οποία εισηγήθηκε θετικά η



Εφορεία Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου και ακολούθησε η θετική γνωμοδότηση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου παρά την εκτενή αναφορά στην καταστροφή των αρχαίων.

Η Μεσαιωνική Πόλη της Ρόδου αποτελεί Μνημείο Παγκόσμιας Κληρονομιάς (εντάχθηκε το 1988 στον κατάλογο της UNESCO), προστατεύεται από τον Αρχαιολογικό Νόμο 3028/2002, από πλείστες Υπουργικές Αποφάσεις και Διεθνείς Συμβάσεις. Αποτελεί μια ενιαία ιστορική οντότητα και ένα ζωντανό οικιστικό σύνολο, στο οποίο κάθε κατασκευή θα πρέπει να εναρμονίζεται στο περιβάλλον, να διατηρεί και να σέβεται τον ιστορικό χαρακτήρα του. Κατόπιν τούτων, δικαιολογημένη είναι η ανησυχία της τοπικής κοινωνίας, των επαγγελματιών και άλλων φορέων για τον κίνδυνο αλλοίωσης και υποβάθμισης της πολιτιστικής κληρονομιάς, αλλά και τις συνέπειες που θα υποστεί η περιοχή υπό τον φόβο της απένταξης του Μνημείου από τον κατάλογο της UNESCO.

Ερωτάται ο αρμόδιος υπουργός:

- 1) Ποιοι λόγοι συνετέλεσαν στην έγκριση της μελέτης για τη νέα αυτή κατασκευή από τις αρμόδιες υπηρεσίες (Εφορεία Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου, Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο- ΚΑΣ); Το ασύμβατο της μορφολογίας, η ύπαρξη αρχαιοτήτων και η καταστροφή αρχαίων δεν αποτέλεσαν ανασταλτικούς παράγοντες για την γνωμοδότηση του ΚΑΣ, τη στιγμή που για άλλες λιγότερο παρεμβατικές εργασίες γνωμοδοτεί αρνητικά, ακόμα και για την υποψία ύπαρξης αρχαίων;
- 2) Αληθεύει ότι υπήρξε πολιτική παρέμβαση και άσκηση πιέσεων δεδομένου ότι σύμφωνα με πληροφορίες ο αρχιτέκτων συνδέεται



ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ – ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

Βουλή των Ελλήνων | Τηλ. Επικοινωνίας: 210 3707963 - 60

οικογενειακά με επιφανή αρχαιολόγο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου, μέλος του ΚΑΣ και Προϊσταμένη του Αρχαιολογικού Ινστιτούτου και είναι ανιψιός πρώην Υπουργού;

Αθήνα, 19/10/2018

Η ερωτώσα Βουλευτής

Ελένη Ζαρούλια

Βουλευτής Β' Αθηνών

ΛΑΪΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ - ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ