



ΟΛΓΑ ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗ
Βουλευτής Α΄ ΑΘΗΝΑΣ – ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.
ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	118
Ημερομηνία: 18-7-2018	

Ερώτηση

Αθήνα, 18 Ιουλίου 2018

**Προς: την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού,
κυρία Λυδία Κονιόρδου**

ΘΕΜΑ: Η μεγάλη εκκρεμότητα με το οργανόγραμμα της Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.

Η ανάγκη για ένα σύγχρονο, λειτουργικό, οικονομικά εύρωστο και με ιδιαίτερο πολιτιστικό αποτύπωμα διεθνές φεστιβάλ, απαιτεί την ανάλογη δομή και οργάνωση του φορέα.

Το διευρυμένο φετινό καλλιτεχνικό πρόγραμμα, περιλαμβάνει 160 καλλιτεχνικές εκδηλώσεις που θα φιλοξενηθούν στο Ωδείο Ηρώδου του Αττικού, το Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου και στην Πειραιώς 260.

Επιπλέον το μήνα Σεπτέμβριο, το Ωδείο Ηρώδου του Αττικού θα παραχωρηθεί σε ιδιώτες διοργανωτές για εκδηλώσεις πολλών και διαφορετικών καλλιτεχνικών ειδών.

Παρόλα αυτά, το οργανόγραμμα της Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε. βρίσκεται ακόμα σε εκκρεμότητα.

Κατά συνέπεια, οι θέσεις εργασίας αρκετών έμπειρων στελεχών που διαθέτουν την ανάλογη εξειδίκευση για να αντιμετωπίσουν με επιτυχία τις τεχνικές και οργανωτικές προκλήσεις, είναι επισφαλείς.

Ερωτάται η αρμόδια Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού:

1. Πότε αναμένεται να καταρτισθεί το οργανόγραμμα της Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε. ;
2. Πως θα διασφαλισθεί ότι το δυναμικό της Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε. θα συνεχίσει να απαρτίζεται από έμπειρα στελέχη;

3. Τι ποσό θα εισπράξει η Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε. από την υλοποίηση των ιδιωτικών παραγωγών;
4. Ποια τα κριτήρια παραχώρησης του Ωδείου Ηρώδου του Αττικού σε ιδιώτες διοργανωτές για τις καλλιτεχνικές εκδηλώσεις τον Σεπτέμβριο του 2018;

Η ερωτώσα Βουλευτής

Όλγα Κεφαλογιάννη