

1199

18-6-18

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΑΘΗΝΑ 11/06/18

ΑΝΑΦΟΡΑ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Θέμα: «Υποβολή διαμαρτυρίας για ολιγωρία και καθυστέρηση με σκοπό την ανάδειξη του ταφικού μνημείου της Αμφίπολης»

Σχετικά με το συνημμένο δημοσίευμα, της εφημερίδας «**ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**» της **31/03/18**, παρακαλείσθε για την τοποθέτηση σας σε όλα όσα εμπεριέχονται σ' αυτό. Το θέμα ενδιαφέρει αρκετούς συμπατριώτες και συγκεκριμένα μας το έθεσε ο κος Συνοδινός Αριστείδης ----- και μάλιστα ζητά να του μεταχειρούμε την απάντηση του αρμόδιου Υπουργού.

Ο αναφέρων βουλευτής

**Νικόλαος Ι. Νικολόπουλος
Βουλευτής Αχαΐας
Πρόεδρος Χριστιανοδημοκρατικού
Κόμματος Ελλάδος**

ПЕРІЕРГНОЛГОРДАМ

Ξεδικαφέοντος, Θαυμασιό

και αργεία, η ελαττωτή κον-
τη γνώμη παραπομόθησε
πουν από τέσσερα χρόνια την πορεία
των ανασκαφών στον λόφο Καστρο,,

στην Αμερικανική. Συναφρέουν τον εγχώριο και σε διεθνές επίπεδο, καθώς -MME μεγάλου χωρού μαρτυρούν για το μνημόνιο τα φρέσκα μνημεία της Αμφιπόλης, ενώ στα **Σκόπια**, με έκδηλη αμφισσαία, έθεσαν όλα την πρέμια. Εποι, η εφημερίδα των Σκοπίων «Dnevnik» κατηγορεί τότε το BBC, την «Washington Post» και τους «International Business Times» ότι **αγνοούν** την Ιστορία και αποκαλούν ελληνικό το τόφο, ενώ είναι μερικούς... Και ενώ θα περάσει το κάποιος ότι πρώτιστο μέλισσα της κυβερνητικής θα γίνει η **ολοκλήρωση** του συνανθρωπικού έργου και της ανα-

Φύτο το μυαρετό, διωρυχώς βλέπονται συναντήσεις που θέτουν την αρχή της ζωής στην ανθρώπινη γένηση.

Από τον
ΛΙΠΠΟΤΗΝ
ΓΑΡΟΥΦΑ*

Θεσμοδοτίκης την περίοδο 2005-2008
αλλά και τον, σε μέρος του $\Delta \Sigma$, μέρα
νεγυπτίνεις. Διερέθεσε επί 13 χρόνια (από
την ίδρυσή της) Αιγαίνωνανή για να έχει
διατηρητικό ρόλο στην ανάπτυξη της Ελλάς.

κοι διαδρομοί στην Αριθπόη, ένος κέντρο ενημέρωσης, ένα μαρό συνεδριακό κέντρο και κάποια έγγα ανάδειξης του περιβόλου του τοφικού μητηρέα, αλλά για συνέχιση και ολοκλήρωση του αναστατωματικού έργου δεν αποδύεται τίποτα, τη στηγμή που μέλη της συνοτακτικής ομάδας επιστηματίων όπου υπάρχουν άλλοι διοικήσιμοι στον λόφο Καστέ, διπλα στο αποχαλκυθέν ταφικό μνημείο. Κι όμως σε οποιοδήποτε άλλο κάρτος θα είχαν αξιοποιηθεί τόχιστα το μνημείο αυτό σχημά μόνο για την προσέλκυση του ποστόν (είναι βέβαιο στι, λόγω της μο

διάπολο κέντρο και κάποια έργα ανύπεξης του περιβόλου του ταφικού μνημείου, αλλά για συνέλικη και διοδή ήδη ωστι του ανασκαφικού έργου δεν αποδύγεται τίποτα, τη στηγή που μέλη της ανασκαφικής ομάδας εποπτεύουν στον υπόσχοντούλο **δύο χρόνια** στην λόρδη Καστά, δίπλα στο αποκαλυφθέν ταφικό μνημείο. Κι όμως, σε οποιοδήποτε άλλο κράτος θα είναι αδύοπτη η τάχιστα το μνημείο συρόμενο για την **προστέλλωση τουριστών** (είναι βέβαιο ότι, λόγω της μοναδικότητάς του και της παγκόσμιας δημοσιότητάς του, θα υπάρχουν σε επίπονη βάση πάνω από ένα εκατομμύριο επισκέπτες), αλλά και για την **αποκαλύψη** του διοικητικού αλήθευσης, του μαζεύματος Ελληνικού.

Με λίγη εποπτικήν επίσης ότι, ακολεύεται φορές, αξιωματούχοι που διορίζονται ή διορίζονται στην ελληνική δημοσιότητα, θα υπάρχουν για την προστέλλωση των ανασκαφών, οι οποίες πρέπει να απέφεραν εθνικά, αλλά και οικονομικά οφέλη στην Ελλάδα.

ΜΕΤΙΗΝΕΥΚΑΡΙΑ

αυτή, θα ήθελα να επαποθίσω στην η αποκαλύψη αυτού του μνημείου δημόσιογραφού κάλλα αφηκανίας στα Σκόπια, όπου η «εκδικητική εκεμένη» προπογάνδη τους ισχυρίζεται ότι η Ελλάδα «πατεπιλέει» τον Μέγα Αλέξανδρο. Ανη Ελλάδα θεωρείται όμως ως ιωνική λαϊκή πολιτοτάπαγανδηστέρας των Σκοπίων, θα είχε στήριξε δύναμή του και στην πρωτεύουσα Αθήνα, ενώ τον θεωρεί Μακεδόνα, καλλιεργώντας ένα μόνο στη Θεσσαλονίκη. Ανό-

πέρατα της Γης. Απέδειξε πόσο πολλό μπορεί να πετύχει εντομένος ο Ελληνισμός... Γι' αυτό, βεβαίως, έπειτε μετά χρόνια αγωνίστηκε για την εποντή παρέλαση μάγαλάμα του στην Αθήνα (έχουν βαριά ευθύνη οι ελληνικές κομματικές πολιτείες και με την διαφθοράν και βεργηρες που ολιγόδροψαν, καθώς και οι διατελέσσαντες δήμαρχοι Αθηνών) όπρος απάντηση των ανισόδιπλων από τα Σκόπια, όλα γιατί, σε δεδομένη χρονική σημειή, εκφράζουνται τις ιδέες του **οικουμενικού Ελληνισμού**, τον οδηγηρό σε στηγμές μεριδείων.

Με λίγη εποπτικήν επίσης ότι, ακολεύεται φορές, αξιωματούχοι που διορίζονται ή διορίζονται στην ελληνική δημοσιότητα, θα υπάρχουν για την προστέλλωση των ανασκαφών, οι οποίες πρέπει να απέφεραν εθνικά, αλλά και οικονομικά οφέλη στην Ελλάδα.

Ακαπνότητα καθυστέρησης

των ανασκαφών, οι οποίες

θα απέφεραν εθνικά,

αλλά και οικονομικά οφέλη στην Ελλάδα.

ΜΕΤΙΗΝΕΥΚΑΡΙΑ αυτή, θα ήθελα να επαποθίσω στην η αποκαλύψη αυτού του μνημείου δημόσιογραφού κάλλα αφηκανίας στα Σκόπια, όπου η «εκδικητική εκεμένη» προπογάνδη τους ισχυρίζεται ότι η Ελλάδα «πατεπιλέει» τον Μέγα Αλέξανδρο. Ανη Ελλάδα θεωρείται όμως ως ιωνική λαϊκή πολιτοτάπαγανδηστέρας των Σκοπίων, θα είχε στήριξε δύναμή του και στην πρωτεύουσα Αθήνα, ενώ τον θεωρεί Μακεδόνα, καλλιεργώντας ένα μόνο στη Θεσσαλονίκη. Ανό-

πέρατα της Γης. Απέδειξε πόσο πολλό μπορεί να πετύχει εντομένος ο Ελληνισμός... Γι' αυτό, βεβαίως, έπειτε μετά χρόνια αγωνίστηκε για την εποντή παρέλαση μάγαλάμα του στην Αθήνα (έχουν βαριά ευθύνη οι ελληνικές κομματικές πολιτείες και με την διαφθοράν και βεργηρες που ολιγόδροψαν, καθώς και οι διατελέσσαντες δήμαρχοι Αθηνών) όπρος απάντηση των ανισόδιπλων από τα Σκόπια, όλα γιατί, σε δεδομένη χρονική σημειή, εκφράζουνται τις ιδέες του **οικουμενικού Ελληνισμού**, τον οδηγηρό σε στηγμές μεριδείων.

Με λίγη εποπτικήν επίσης ότι, ακολεύεται φορές, αξιωματούχοι που διορίζονται ή διορίζονται στην ελληνική δημοσιότητα, θα υπάρχουν για την προστέλλωση των ανασκαφών, οι οποίες πρέπει να απέφεραν εθνικά, αλλά και οικονομικά οφέλη στην Ελλάδα.

ΑΚΑΠΝΟΤΗΤΑ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗΣ

των ανασκαφών, οι οποίες

αλλά και οικονομικά οφέλη στην Ελλάδα.

ΤΕΛΕΙΩΝΟΝΤΑΣ εποπτικήν ότι είναι συχνό φαινόμενο οι αντιγραμμές αλλά και οι αντιδημοκρατικές μεταξύ ακαδημάρχων, αλλά και το υπουργείο Πολιτισμού πρέπει να κατανοήσει ότι μητρικά όποιος από τον Αιμιλίουν είναι δεήγματα πολιτισμού της ανθρωπότητας και «φθέγγονται» για την ιστορική αλήθευση. Μπροστά τους υποκλίνονται με θευματιό παγκόσμια ΜΜΕ, υπόρχουν οικονομικό δρέποντας την προσέλκυση τουριστών, αλλά και προβολή της ιστορικής αλήθευσης και ανακαλύπτων μετ, που στηρίζονται σε αυτήν, γι' αυτό είναι αποτέλεσμα της παραστηρόντας οληγραφία.

Το να αναπτύξει την παραδίδει στην ελληνική γήρασα, που μιλούσε στα θεατές το οίροντας και το κατανούντι

*Δικηγόρος, πρώτην πρεσβεία του

Δικηγορικού Συλλόγου Θεσσαλονίκης