

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΑΘΗΝΑ 08/06/18

ΑΝΑΦΟΡΑ

**ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ**

Θέμα: «Υποβολή αιτήματος των κατοίκων της Ακτής Δυμαίων Πατρών για την άμεση απομάκρυνση των μεταναστών από τον περιβάλλοντα χώρο του λιμανιού»

Σχετικά με το συνημμένο δημοσίευμα, της εφημερίδας «Η ΓΝΩΜΗ» της 10/05/18, παρακαλείσθε για την τοποθέτηση σας σε όλα όσα εμπεριέχονται σ' αυτό. Το θέμα ενδιαφέρει αρκετούς συμπατριώτες και συγκεκριμένα μας το έθεσε ο κος Συνοδινός Αριστείδης-----
και μάλιστα ζητά να του μεταφέρουμε την απάντηση του αρμόδιου Υπουργού.

Ο αναφέρων βουλευτής

**Νικόλαος Ι. Νικολόπουλος
Βουλευτής Αχαΐας
Πρόεδρος Χριστιανοδημοκρατικού
Κόμματος Ελλάδος**

Άλεση μεταφορά των μεταναστών

Πην διμεση εφαρμογή του σκεδίου του Υπουργού Μεταναστευτικής Πολιτικής, Δημήτρη Βίτσα, για την μεταφορά των μεταναστών από τους διπολικούς καταυλισμούς της Ακτής Δυμαίων, σε οργανωμένους χώρους φιλοξενίας στην πειρατική χώρα. Ζήτησε ο Αντιπεριφερειάρχης Αχαΐας, Γρηγόρης Αλεξόπουλος, από το καλαθικό που επισκέφθηκε χθες την Πάτρα.

Το καλαθικό αποτελείσαν ο Γενικός Γραμματέας Μεταναστευτικής Πολιτικής, Μιχαήλ Κούπας, και ο Γενικός Επιθεωρητής Αστυνομίας Αλλοδαπών και Προσφύτων Συμόρων Διπορτάρης Γεωργία Ταφρών, ενώ η αποκεψή στο γραφείο του Διεξόδου ήταν έχουν προσούτα του Γενικού Πειριφερειακού Διυπολογικού Διευθυντή Διυπολογικής Ελλάδας Ταξίδηρου Κωνσταντίνου Στεφανόπουλου και του Διευθυντή Διεύθυνσης Διυπολογικού Δικαίου, Αχαΐας, Ταξίδηρου Νικολίου Κοτρωνά.

Στη συνάντηση τέθηκαν από τον Αντιπεριφερειάρχη Αχαΐας δόλες ο πινακές του θέματος, όπως αυτές έχουν καταγραφεί από τις αισικέμεις των συλλόγων του Νοτίου Διαμερισμάτος, όσο και από τη σύσκεψη με τους εμπλεκόμενους φρούρεις που προσφόρτων πραγματοποιήθηκε στην Π.Ε. Αχαΐας.

Ο Κ. Αλεξόπουλος δίεξαν την ανάγκη διμεσης εφαρμογής καθολικά του σχε-

0 Γρηγόρης Αλεξόπουλος (κέντρο) στη διάρκεια της συνάντησης. Δεξά του η κυρία Ταφρών και ο κ. Κοτρωνάς και αριστερά του,

οι Μ. Κάλαπας και Κ. Στεφανόπουλος.

δίου του Υπουργού, Δημητρίου Βίτσα, που περιλαμβάνει τη μεταφορά των προσύγουν - μεταναστών πλ. ΑΒΕ- και του λαδόντου ήλιου σε νόρμωσης χώρους φιλοξενίας που υπάρχουν στην πειρατική χώρα.

Κάθε άλλη καθυστέρηση, υπάρχει

κίνδυνος να επιφέρει επιπέδους κινδύ-

νησης των φαινομένων που καταγρά-

νούνται το τελευταίο διάσημα, με απο-

κορύφωμα τους τρείς θανάτους μετα-

ναστών, σημεώνεις και επανεύλεισης πν κά-

θητη συνθεσή του σε απάνεψη που ακού-

γονται περί κατασκευής χώρου φιλο-

ξενίας στην Πάτρα, θέση που άλλαστε

και ο Βίτσας έχει καταγραμματικά αρ-

νιθεί ας επιλογή της Κυβέρνησης.

Παράλληλα έθεσε ως ανάγκη την ενί-

δυνήμεων που δίνουν καθημερινά αγάντα

με κάθινα της ζωής τους πολλές φορές,

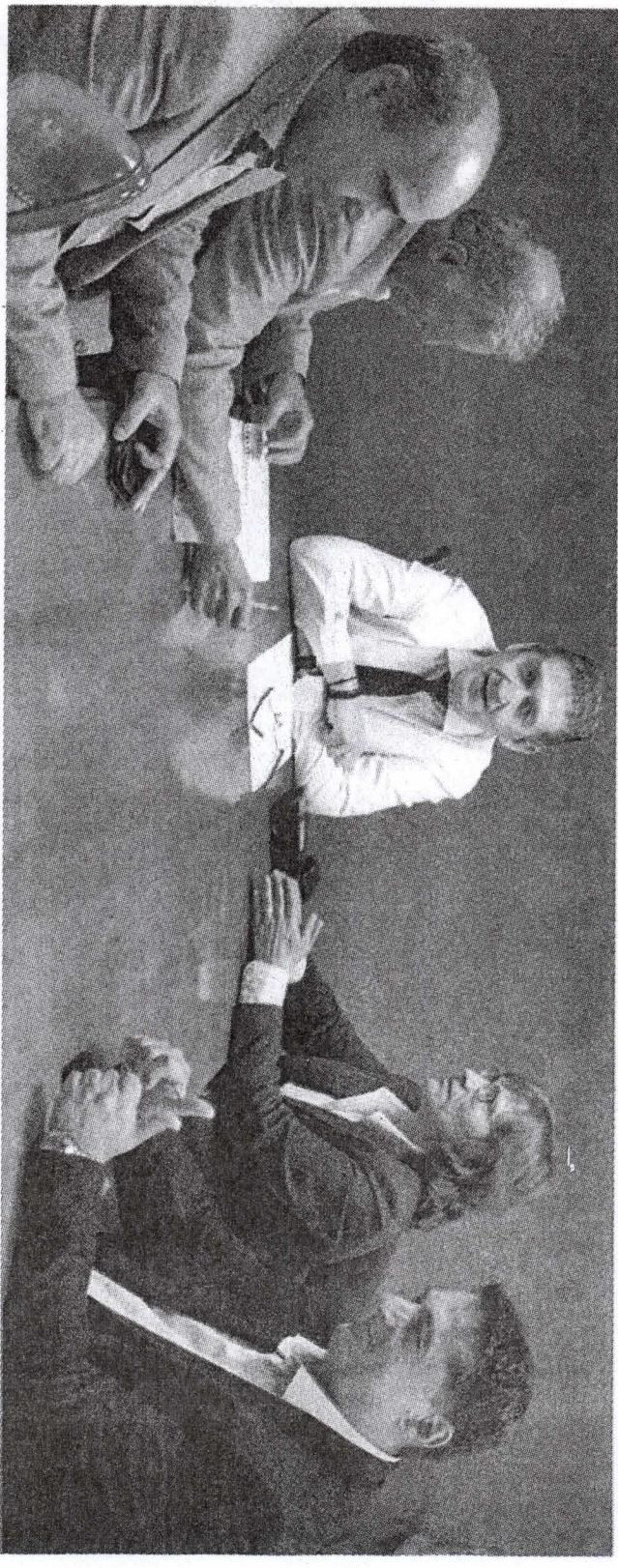
για όσο τουλάχιστον διαρκεί το πρό-

βλημα.

Τόνισε επίσης την ανάγκη ψήφισης στο νέο νόμο του δρόμου περί «γεωγραφικού πειριορισμού μετακίνησης προσφύτων - μεταναστών σε Νοτιούπλευρα» εξόδου προς τη Δύση» δίνας Είναι ο Νομός Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να



«Ανησυχούμε μετά την τραγωδία με τον πυροβολισμό»

Ο Γ.Γ. και η Αντιπρότατης είχαν

επίσης συνεργασία με τις Ηγεμόνες της Ε.Δ.Α.Σ. και του Ληγενικού και επι-

σκέψθηκαν επίσης το Δικαστικό Μέ-

ναρο τη Γέρασα, συναντώντας ει-

σαγγελικούς λεπτουργούς. Σε δηλο-

ωσές της, η κυρία Ταφρών ανέφερε:

που έρχονται στην Ελλάδα δε τους επιφέρεται να ταξιδέψουν προς κανένα άλλο Κράτος, την Ευρωπαϊκή Ένωση. Οι έλεγχοι της στανωμάς εί-

νούνται τον προστάθμευσα αυτή.

Τέλος, ο Γενικός Γραμματέας και

η Αντιπρότατης εξέφρασαν τη βου-

ληστη να πραγματοποιηθούν εκ νέου

σύντομα επίσκεψη στην Πάτρα προ-

κειμένου να αξιολογηθούν επί τόπου

τα αποτελέσματά του προς υλοποί-

τα συνέδοιται.

Τόνισε επίσης την ανάγκη ψήφισης

για νέα νόμο για τη μεταφορά

των μεταναστών στην Πάτρα προ-

κειμένου στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτοί, πολλοί εκ των

οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να

αποδέχονται μεταφορά στην Επιθεωρητή της Αχαΐας.

«Οι ανθρώποι αυτ

Τη σύρεψη με τους εμπλεκόμενους φορείς που προσφέτως πραγματοποιήθηκε στην Γ.Ε. Αχάΐας.

Ο.Κ. Αλεξοπούλος τονισε την αναγκή

**«Ανησυχούμε μετά την τραγωδία
με τον πυροβολισμό»**

Ο Γ.Γ. και ο Αντιπρότυπος, είχαν επίσης συνεργασία με τις πγεδεσ της ΕΔ.ΑΣ. κατ του ληγενικού και επι- ακέφθηκαν επίσης το Δικαστικό Μέ- γαρο της Πάτρας, συναντώντας ει- σαγγελικούς λεπτουργούς. Σε δηλώ- σεις της πικρία Ταργιώντων ανέφερε: «Βρισκόμαστε σήμερα στην Πά- τρα για να δούμε, τους συναδέλφους μου, το ληγενικό και να εκτιμήσουμε την κατάσταση στο ληγάν. Ουαδιστικά θέλουμε να δούμε τα αποτελέσματα του επιχειρησιακού σκεδίου που εφαρμόζεται μερικές μέρες πριν το Πάσχα.

Από τότε εφαρμόζεται οικοθελή παροχώρηση δύον έκουν τρίπτυχα ασύλου, απονέντες δηλαδή δύσλο. οι οποίοι πηγαίνουν στις δομές και με αυτό τον τρόπο αποχωρούν.

Από το ληγάν αποχώρησαν 265 περίπου μετανάστες.

Από τη μέρα που εφαρμόζεται το επιχειρησιακό σκέδιο μέχρι σήμερα έχουν αποκωρύφωσε από το χώρο του ληγμού 265 περίπου μετανάστες. Είναι φυσιολογικό από την σημείν που υπάρχουν ροξ' από την Έβρο μετανάστες να έρχονται προς τα κάτω με την έλπιδα ότι θα περάσουν στην Ευ- ρώπη. Γνωρίζουν πολύ καλά ότι με το

που έρχονται στην Ελλάδα δε τους επιτρέπεται να ταξιδέψουν προς κανένα άλλο Κράτος πη Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι έλεγχοι που ασπασμαίς είναι πολύ αυστηροί σ' όλα τα θεσμοθετημένα σημεία ελέγχου εισόδου και εξόδου αλλά πάντα προσδοκούν και ελπίζουν ότι θα φύγουν. Γάιατρό έρχονται εδώ.

Μας ανησυχεί πάρα πολύ σαν ασυνομία το τραγικό συμβάν του πυροβολισμού του 20χρονου Αργυρανού στην Πάτρα. Δεν είναι μόνο αυτό που έγινε. Δεξινάρες ότι την προπογούμενη φρορά που ήρθα σήνε ένα τροχιό που κόπτει τη ζωή ενός μετανάστη.

Η προανάκριση για τον πυροβολισμό του 20χρονου δεν έχει οικοδημαθεί ακόμα, όπως μαζεύονταν όλα τα στοχεία θα υποβληθούν στον εισαγγελέα και θα δούμε ποια θα είναι η εξέλιξη. Αυτή η ανησυχία μας φέρεται εδώ.

Επισκεψητικαμε τον εισαγγελέα ώστε να ακούσουμε και την δημοψήφιση του σχετικά με τη νομομάτιτα γιατί οι χώροι στους οποίους μένουν οι μετανάστες έναι σημποκαπαλματιού και είναι ιδιοκτησία κάποιων ανθρώπων.

γονται περι κατασκευής χώρου φιλοξενίας στην Πάτρα, θέση που δλλωστε και ο κ. Βίτσας έχει καπνογρηματικά αριθμείς αως επιλογή της Κυβερνησης.
Παρόληλα έβεσε ως ανάγκη πην ενίσχυση των Αστυνομικών και Ληστεικών
δυνάμεων που δίνουν καθημερινό αγώνα με κίνδυνο πτης ζωής τους πολλές φορές,
για όσο τουλάχιστον διαρκεί το πρό-
βλημα.

Τόνισε επίσης πων ανάγκη ψήφισης
στο νέο νόμο του δρήμου περί «γεω-
γραφικού» περιορισμού μετακίνησης
προσφύγων - μεταναστών σε Νορμόντα
πόλεις εξόδου προς τη Δύση» όπως εί-
ναι ο Νομός Αλατίας.

«Οι δάμαριστοι αυτοί, πολλοί εκ των οποίων είναι ανήλικα παιδιά, πρέπει να φροντίσουμε ως πολιτεία να διαβιώνουν τηρηματικά ανθρώπινα, σε χώρους που έχουν κατασκευαστεί γι' αυτό το σκοπό και όχι σε ερείπια διακινδυνεύοντας κάθε σημγή τη σωματική τους αικεραιότητα. Η εκόνα της τρίτης πόλης που ΕΜΔΑΣ και του Λιμανού πας, πρέπει να άλλαξει περιγάντα, το μήνυμα που πολιτική για την ανάπτυξη και την αξιοποίηση των συγκρητικών της πλεονεκτημάτων» κατέληξε ο κ. Αλεξόπουλος.

Από την πλευρά του ο Γενικός Γραμματέας, **Μικηδάνη Κλέανς**, επανέλαβε την πρόθεση του «γίνουργεύοντα να συνέχισει και να ενταθεί η προσποθέσια για τη μεταφορά των μεταναστών σε νόμιμους χώρους φιλοξενίας εκτός Νομού Αχαΐας, βάση συγκεκριμένου σχεδίου, πιαχές του οποίου και συζητήθηκαν στη συνάντηση.

Η Αντιπρόπτυγος, **Ζαχαρούλια Τσιρώνη**, τόνισε ότι ήδη 260 μετανάστες έχουν μεταφερθεί από τους χώρους που ΑΒΕΞ και του Λαδόποιου λου, εξάρθρωντας και τη συνεισφορά της τοπικής Δημο-

The poster features a large, stylized title "Hypereida" in white cursive script across the top right. Below it is a black and white illustration of a figure in a dynamic pose, possibly a dancer or performer. The central text reads "ΔΡΥΜΑΤΟΠΟΙΗΜΕΝΑ ΠΑΙΔΙΑ Α.Μ.Ε.Α. & ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΠΡΟΚΑΤΑΛΗΨΕΙΣ". To the left, there's a circular logo with the text "ΣΠΑΙΔΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ" and "ΕΡΓ Περιφέρειας Αττικής Βαλλάδας". At the bottom left, there's a small illustration of three figures and the text "ΧΩΡΟΤΕΛΕΦΟΝΟΚΩΝΙΝΑΣ ΕΡΓ Περιφέρειας Αττικής Βαλλάδας Εθνικό Θέατρο Ελλάς".