

Αθήνα, 12.6.2018

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς:

- Την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού, κα Λ. Κονιόρδου
- Τον Υπουργό Υποδομών και Μεταφορών, κ. Χρ. Σπίρτζη

ΘΕΜΑ: «Κίνδυνος κατάρρευσης από την εγκατάλειψη του νεοκλασικού κτιρίου του Σιδηροδρομικού Σταθμού Πελοποννήσου στην Αθήνα»

Κύριοι Υπουργοί,

ένα από τα πιο χαρακτηριστικά και όμορφα κτίρια της Αθήνας με νεοκλασική αρχιτεκτονική γραμμή, κόσμημα του Σσίλλερ, βρίσκεται σε πλήρη εγκατάλειψη και κινδυνεύει με ανεπανόρθωτες ζημιές. Το κτίριο αυτό είναι ο Σιδηροδρομικός σταθμός Πελοποννήσου, ο δεύτερος κεντρικός σιδηροδρομικός σταθμός της Αθήνας μετά τον σταθμό Αθηνών-Λαρίσης. Σχεδιάστηκε από Γάλλους μηχανικούς, τους Αλφρέντ Ροντέλ και Αντέλ Γκοτελάν και αναβαθμίστηκε αργότερα από τον Ερνέστο Σίλλερ τον 19ο αιώνα. Εγκαινιάστηκε το 1884 και σταμάτησε να λειτουργεί τον Αύγουστο του 2005.

Είναι διατηρητέο κτίριο ιδιαίτερης αρχιτεκτονικής αξίας, γιατί πρόκειται για μικρογραφία του σιδηροδρομικού σταθμού Σικκεσί της Κωνσταντινούπολης με μικρές διαφοροποιήσεις. Από ρεπορτάζ των εφημερίδων προκύπτει δραματική εικόνα και κίνδυνος αλλοίωσης όλων των διακοσμήσεων ξύλινων και γύψινων που δίνουν την χαρακτηριστική εικόνα του κτιρίου.

Κατόπιν των ανωτέρω, ερωτώνται οι κ.κ. Υπουργοί:

1. Γιατί δεν λαμβάνετε τώρα κάποια άμεσα μέτρα για να επισκευαστούν οι ζημιές και να μπορέσει το κτίριο να διασωθεί;
2. Ποιός είναι ο σχεδιασμός για την πολιτιστική αξιοποίηση του σταθμού Πελοποννήσου;

Ο Ερωτών Βουλευτής

Γιάννης Μανιάτης