



ΣΥΡΙΖΑ
ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ

5669
4/5/18

Αθήνα, 4 Μαΐου 2018

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την κ. Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού

Θέμα: «Ανάπλαση κτηρίων ιπλησίον του Μουσείου της Ακρόπολης»

Το νέο Μουσείο της Ακρόπολης, που θεμελιώθηκε το 2003 και άνοιξε τις πόρτες του στο κοινό το 2009 αποτελεί ένα από τα κορυφαία αρχαιολογικά μουσεία στον κόσμο και πόλο έλξης χιλιάδων τουριστών κάθε χρόνο. Το κτήριο, έργο του γαλλοελβετού αρχιτέκτονα Μ.Τσουμί και του Έλληνα συνεργάτη του Μ.Φωτιάδη, έχει αποσπάσει διεθνείς διακρίσεις για την αρχιτεκτονική του και έχει συμβάλει στην ανάδειξη, με μοναδικό τρόπο, των αρχαιολογικών θησαυρών ανεκτίμητης αξίας που φιλοξενούνται στο μουσείο. Στην ανάδειξη των εκθεμάτων, συμβάλλει επίσης η επιβλητική θέα του βράχου της Ακρόπολης από το Μουσείο που ολοκληρώνει την ιστορική και αισθητική εμπειρία των επισκεπτών.

Ωστόσο, στη θέα από το Μουσείο στον Παρθενώνα, παρεμβάλλεται η αρνητική εικόνα της πίσω όψης δύο κτηρίων τα οποία έχουν τις προσόψεις τους επί του πεζοδρόμου Διονυσίου Αεροπαγίτου. Για τα δύο κτήρια, που έχουν κριθεί διατηρητέα, έχει γίνει πολύς λόγος κατά το παρελθόν, εάν θα έπρεπε να διατηρηθούν ή να κατεδαφιστούν. Κατά την άποψή μου, οι πίσω όψεις των κτηρίων αυτών, μειώνουν την όλη θετική εντύπωση του επισκέπτη, γιατί είναι σε δυσαρμονία με το περιβάλλον, αλλά και τον ίδιο τον αρχιτεκτονικό ρυθμό των προσόψεων των δύο κτηρίων, αφού όταν κατασκευάστηκαν έβλεπαν σε ακάλυπτους χώρους.

Επειδή εκατομμύρια είναι οι επισκέπτες του Μουσείου, εκτιμώ ότι χρειάζεται μια αισθητική παρέμβαση ώστε να διορθωθεί η κακή εντύπωση και να βελτιωθεί η όλη εικόνα προς την Ακρόπολη. Θα μπορούσε προς τούτο να διενεργηθεί ένας διαγωνισμός για αρχιτέκτονες και καλλιτέχνες που θα αφορούσε την αισθητική παρέμβαση στο σημείο αυτό. Πιθανές λύσεις είναι η, κατόπιν συνεννοήσεως με τους ιδιοκτήτες, εικονογράφηση του τυφλού μεσοτοιχίου του ενός κτηρίου και κατάλληλες χρωματικές ή άλλες παρεμβάσεις στο δεύτερο. Εναλλακτικά, θα μπορούσε να κατασκευαστεί και διακοσμητικό πέτασμα στο όριο των ιδιοκτησιών τούτων με την έκταση του Μουσείου προκειμένου το αισθητικό αποτέλεσμα να ανταποκρίνεται στις ιδιαίτερες απαιτήσεις που επιβάλλει η εκπληκτική θέα της Ακρόπολης από το Μουσείο.

Ερωτάται η κ. Υπουργός:

- 1. Έχει διερευνηθεί η δυνατότητα ανάπλασης της πίσω πλευράς των κτηρίων επί του πεζόδρομου Διονυσίου Αεροπαγίτου που φαίνονται από το χώρο του Μουσείου της Ακρόπολης, σε συνεννόηση με τους ιδιοκτήτες τους, προκειμένου η εικόνα τους να δένει αρμονικά με την επιβλητική θέα του βράχου της Ακρόπολης;**
- 2. Προτίθεται το Υπουργείο να διερευνήσει τη δυνατότητα διενέργειας διαγωνισμού, με συμμετοχή αρχιτεκτόνων και καλλιτεχνών, για την ανάπλαση των παραπάνω κτηρίων και του περιβάλλοντος αυτών χώρου;**
- 3. Σε περίπτωση που δεν καταστεί εφικτή η συνεννόηση με τους ιδιοκτήτες για την ανάπλαση των ανωτέρω κτηρίων, θα μπορούσε εναλλακτικά, για τον ίδιο σκοπό, να διερευνηθεί η δυνατότητα, επίσης μέσω διενέργειας σχετικού διαγωνισμού, της τοποθέτησης ειδικά σχεδιασμένου πετάσματος εντός του περιβάλλοντος χώρου του Μουσείου;**

Ο ερωτών βουλευτής

Δημαράς Γεώργιος