

ΧΡΙΣΤΟΔΟΞΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΟΣ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Αριθ. Ηρατ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ 1169/
Ημερομηνία Κατάθεσης 27-2-18
Ωρα Κατάθεσης (14:15)

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι.ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
Βουλευτής Ν. Αχαΐας – Ανεξάρτητος

Επίκαιρη Ερώτηση προς τον Πρωθυπουργό

Θέμα: Νέος φορέας για τα πνευματικά δικαιώματα

«Θα πρέπει οι δυνάμεις όλων να συγκεντρωθούν το ταχύτερο στη διαμόρφωση μιας νέας, νιγιούς σελίδας για τη συλλογική διαχείριση πνευματικών δικαιωμάτων στην Ελλάδα», επισημαίνει η Ελληνική Ένωση Εκδοτών Μουσικής στην επιστολή της προς τη διευθύντρια του Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας, με την οποία αρνείται τη συμμετοχή της στη διαμεσολαβητική διαδικασία για το ζήτημα της ΑΕΠΙ, καθώς θεωρεί ότι «η πορεία δείχνει να μην εξυπηρετεί κανέναν άλλο στόχο, παρά μόνο υστερόβουλες μεθοδεύσεις της διοίκησης για ευνοϊκή ποινική μεταχείριση των μελών της».

Εκθέτοντας την επιχειρηματολογία της, η Ένωση τονίζει ότι «η πρωτοβουλία αυτή έρχεται σε χρόνο που η ΑΕΠΙ έχει πάψει προ πολλού να αποτελεί το όχημα για τη μετάβαση στην επόμενη ημέρα της συλλογικής διαχείρισης πνευματικών δικαιωμάτων στην Ελλάδα. Η εταιρεία, μετά από δεκαετίες κακοδιοίκησης, είναι βυθισμένη στα χρέη, ενώ η υπαίτια διοίκηση της, δέσμια του παρελθόντος, αποδείχθηκε απρόθυμη να αναλάβει την παραμικρή πρωτοβουλία αποκατάστασης των προβλημάτων που η ίδια δημιούργησε και θα είχε οδηγήσει ήδη την ΑΕΠΙ στη χρεοκοπία αν δεν είχε μεσολαβήσει ο διορισμός της προσωρινής Επιτρόπου κυρίας Βλάχου που κατόρθωσε με γενναίες πρωτοβουλίες, παρά τα άδεια ταμεία και τα προσκόμιμα της δικαιοσύνης, να πραγματοποιήσει, μερικές έστω, διανομές δικαιωμάτων προς τους δικαιούχους». Επισημαίνει επίσης ότι «η ΑΕΠΙ πλέον δεν μπορεί καν να καλύψει τις λειτουργικές της ανάγκες, ενώ παράλληλα ακόμα και σήμερα εισπράττει χρήματα από χρήστες που μετά βεβαιότητος δεν θα είναι σε θέση να διανείμει στους δικαιούχους».

Επειδή μάλιστα ήδη μεγάλοι ΟΣΔ του εξωτερικού έχουν καταγγείλει τις συμβάσεις τους, ενώ το ίδιο έχει πράξει και η πλειονότητα των μελών της Ελληνικής Ένωσης εκδοτών Μουσικής, με αποτέλεσμα η ΑΕΠΙ πλέον να στερείται μεγάλο μέρος του ρεπερτορίου που εκπροσωπούσε στο παρελθόν.

Καλείσθε να απαντήσετε στη Βουλή των Ελλήνων:

1^{ον} Γιατί καθυστερεί να συσταθεί ο νέος φορέας για την συλλογική διαχείριση των πνευματικών δικαιωμάτων και ποιο είναι το χρονοδιάγραμμα των κυβερνητικών πρωτοβουλιών;

2^{ον} Έως πότε η προσωρινή Επιτροπή θα ασκεί καθήκοντα στην ΑΕΠΙ και πώς απαντάτε στην βαριά καταγγελία ότι «η πορεία δείχνει να μην εξυπηρετεί κανέναν άλλο στόχο, παρά μόνο υστερόβυθυλες μεθοδεύσεις της διοίκησης για ευνοϊκή μεταχείριση των μελών της»;

Ο Ερωτητής

Νίκος Ι.Νικολόπουλος

Πρόεδρος Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος