

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ	
Αριθ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	3609
Ημερομηνία καταθέσεως	16.2.2018



16/02/2018

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ

Τον Υπουργό Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων

ΘΕΜΑ: «Το Καλλιτεχνικό Σχολείο στη Βόρεια Ελλάδα αναζητά ενιαία στέγη»

Το Καλλιτεχνικό Σχολείο Θεσσαλονίκης, (Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο με Λυκειακές Τάξεις Αμπελοκήπων-Μενεμένης όπως είναι η πλήρης ονομασία του) το οποίο είναι ένα από τα τρία μόλις καλλιτεχνικά σχολεία που υπάρχουν στη χώρα και το μοναδικό στη Βόρεια Ελλάδα, από την ίδρυσή του το 2007 έως και σήμερα, αναζητά ενιαία στέγη.

Το συγκεκριμένο σχολείο από την έναρξη της λειτουργίας του, αν και δομικά αποτελεί ενιαίο σχολείο, δεν στεγάζεται σε ενιαίο κτήριο όπως συμβαίνει με τα άλλα καλλιτεχνικά και μουσικά σχολεία της Ελλάδας, αλλά φιλοξενείται στα κτήρια του 2ου Γυμνασίου Μενεμένης και του 3ου Λυκείου Αμπελοκήπων, τα οποία μάλιστα απέχουν μεταξύ τους απόσταση 2 χιλιομέτρων.

Αν και κατά καιρούς έχουν γίνει προσπάθειες για την προσωρινή επίλυση του προβλήματος στέγης του σχολείου, μέχρι σήμερα δεν έχει βρεθεί οριστική λύση. Τελευταία εξέλιξη επί του θέματος, αποτελεί το γεγονός ότι το διοικητικό συμβούλιο του Παπάφειου Κέντρου Παιδαγωγικής Μέριμνας Θεσσαλονίκης, ύστερα από αίτημα του συλλόγου γονέων και κηδεμόνων του σχολείου, αποφάσισε να φιλοξενήσει το Καλλιτεχνικό Σχολείο Θεσσαλονίκης στους χώρους του Ιδρύματός του. Για το λόγο αυτό και με σκοπό τον προγραμματισμό της μετεγκατάστασης του σχολείου, είχε προγραμματιστεί για τις 29/01/2018 σύσκεψη στο Πρωθυπουργικό Γραφείο της Θεσσαλονίκης, η οποία ωστόσο αναβλήθηκε.

Πέραν αυτής της προοπτικής, υπάρχει και πρόταση για κατασκευή νέου σχολικού κτηρίου στην δυτική πλευρά της πόλης, σε οικόπεδο επί της οδού Μοναστηρίου, στη Μενεμένη, το οποίο ανήκει στο κράτος και είναι χαρακτηρισμένο ως κατάλληλο για κατασκευή σχολείου.

Δεδομένου ότι, η μη ύπαρξη κατάληης στέγης ακυρώνει μερικώς την λειτουργία ενός καλλιτεχνικού σχολείου, καθώς δεν διατ.θενται οι απαραίτητοι χώροι για την διδασκαλία ειδικών μαθημάτων ούτε οι κατάλληλες c:ίθουσες για την πραγματοποίηση εκδηλώσεων και

δραστηριοτήτων σχετικών με τις κατευθύνσεις του συγκεκριμένου σχολείου που αφορούν χορό, θέατρο-κινηματογράφο και εικαστικό.

Δεδομένου ότι σήμερα η διεύθυνση του σχολείου καταβάλλει τεράστιες προσπάθειες για να αντιμετωπίσει ανυπέρβλητα όιοικητικά και οργανωτικά προβλήματα, που δημιουργούνται από την κατάσταση αυτή

Δεδομένου ότι, οι 157 μαθητές γυμνασίου και οι 120 του λυκείου, καθώς και το διδακτικό προσωπικό του σχολείου, αναγκάζονται να μετακινούνται σε απόσταση 2 χιλιομέτρων μεταξύ των δυο κτηρίων, μεταφέροντας και εποπτικό υλικό, για να μπορέσουν να υλοποιήσουν τις κοινές καλλιτεχνικές δράσεις που υπάρχουν στο πρόγραμμά του,

Δεδομένου ότι στην παρούσα κατάσταση καθίσταται δύσκολή ή και αδύνατη η, αναγκαία για την προετοιμασία και διοργάνωση καλλιτεχνικών δράσεων και μαθημάτων, επικοινωνία και συνεργασία ανάμεσα σε μεθητές διαφορετικών τάξεων,

Δεδομένου ότι σήμερα λόγω έλλειψης κατάλληλου χώρου, εισάγονται μόνο τα 2/3 του προβλεπόμενου αριθμού μαθητών (51 από 75) και κάθε 3 χρόνια λιγότεροι από τους μισούς (μόλις 36)

Δεδομένου ότι, η ασφάλεια των μεθητών και η ομαλή λειτουργία του σχολικού τους προγράμματος οφείλει να αποτελεί προτεριαίότητα μιας ευνομούμενης πολιτείας,

Ερωτάται ο κ. Υπουργός:

1. Υπάρχει πρόθεση από πλευράς Υποικογείου για την οριστική επίλυση του προβλήματος στέγασης του Καλλιτεχνικού Σχολείου Θεσσαλονίκης ώστε να εξασφαλιστεί η απρόσκοπτη λειτουργία του και εάν ναι, ποια είναι η καταληκτική ημερομηνία;
2. Υπάρχει κάποια σχετική μελέτη για κατασκευή σχολείου στο, ήδη χαρακτηρισμένο ως κατάλληλο, οικόπεδο της οδού Μοναστηρίου στη Μενεμένη Θεσσαλονίκης;
3. Υπάρχει σχεδιασμός για δημιουργία επιπλέον καλλιτεχνικών σχολείων στην Βόρεια Ελλάδα, που αυτή τη στιγμή υπάρχει μόνο το συγκεκριμένο της Θεσσαλονίκης και ασφαλώς δεν επαρκεί για την κάλυψη των αναγκών για καλλιτεχνική εκπαίδευση;
4. Για ποιο λόγο ματαιώθηκε η σύσκεψη στο γραφείο του πρωθυπουργού που είχε προγραμματιστεί για τις 29 Ιανουαρίου με αποτέλεσμα να μείνει σε εκκρεμότητα ο προγραμματισμός της μετεγκαστάστασης στο Παπάφειο Ίδρυμα; Έχει οριστεί νέα ημερομηνία για να πραγματοποιηθεί η σύσκεψη αυτή;

Ο ερωτών βουλευτής

Γρηγόρης Ναριανός – Β' Αθήνας