



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

3049  
301/118



**ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι.ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ**  
**Βουλευτής Ν. Αχαΐας – Ανεξάρτητος**

**Ερώτηση προς τον Υπουργό Ψηφιακής Πολιτικής και Ενημέρωσης**  
**Θέμα: Το «δραστήριο» Action 24 και οι περίεργες «πάσες»**

Σε περίοδο διαγωνιστικής διαδικασίας, αν και φαίνεται να περισσεύει προς το παρόν μία από τις επτά προκηρυγμένες άδειες εθνικής εμβέλειας, στα έξι κανάλια και τα εταιρικά σχήματα που διεκδικούν μία από τις άλλες έξι, έστω υποψία ανησυχίας -ανέκφραστη για την ώρα- υπάρχει. Κανάλια εθνικής εμβέλειας με ιστορικό επιχειρηματικό εκτόπισμα και κύκλο εργασιών, που απασχολούν εκατοντάδες εργαζόμενους, αγωνιούν στην πιθανότητα ότι μπορεί στην ολοκλήρωση της διαγωνιστικής διαδικασίας να μην αποκτήσουν την πολυπόθητη άδεια νόμιμης λειτουργίας και εκπομπής ψηφιακού σήματος.

Την ίδια ώρα, ένα κανάλι του Λεκανοπεδίου, το Action 24, χαρακτηρισμένο ως κανάλι τοπικής εμβέλειας -που σημαίνει ότι βάσει της κείμενης νομοθεσίας πρέπει να εκπέμπει το σήμα του εντός των ορίων του νομού στο οποίο έχει την έδρα του- έχει χαρακτηριστικά πληθυσμιακής κάλυψης τηλεοπτικού σταθμού εθνικής εμβέλειας. Παρόμοια δηλαδή με εκείνα ενός εκ των Antenna, Alpha, Star, ή και του Mega, ακόμα και στη συγκεκριμένη χρονική στιγμή. Σύγκριση δεν αντέχει, αλλά το πρόγραμμά του, με αθλητικά χαρακτηριστικά, εν δυνάμει το παρακολούθει πάνω από το 50% του πληθυσμού της χώρας.

Με δεδομένο ότι ο πληθυσμός της Αττικής είναι περίπου στα 4 εκατ. κατοίκους (η απογραφή του 2011 τον έδειχνε στα 3.827.624 ανθρώπους), το πρόγραμμά του Action 24 μεταδίδεται σε αρκετές περιοχές της Ελλάδας μέσω των σταθμών με τους οποίους συνεργάζεται μέχρι στιγμής και συγκεκριμένα με τους Center TV (Καβάλας) για την Ανατολική Μακεδονία και τη Θράκη. Βήμα TV (Ιωαννίνων) για την Ήπειρο και τη Δυτική Ελλάδα, Lepanto TV (Ναυπάκτου) για την Πελοπόννησο.

Το πρόγραμμά του εκπέμπεται επίγεια ψηφιακά από 13 κέντρα εκπομπής στην Αττική και την Εύβοια και είναι προσβάσιμο και από τους δύο παρόχους συνδρομητικής τηλεόρασης COSMOTE TV και NOVA.

Για τις δικτυώσεις με τα περιφερειακά κανάλια σε Ανατολική Μακεδονία, Θράκη, Ήπειρο και Δυτική Ελλάδα, Αιτωλοακαρνανία και Ιελοπόννησο έλαβε έγκριση στις 15 Απριλίου 2015 από την προηγούμενη σύνθεση του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης (επί προεδρίας Ιωάννη Λασκαρίδη), η οποία εντόνως είχε αμφισβητηθεί εξαιτίας των πέραν του νόμου ανανεώσεων της θητείας του.

Αν και με τη βούλα του ΕΣΡ οι δικτυώσεις; του Action 24 προσδίδουν στο προφίλ του χαρακτηριστικά που προσομοιάζουν με αυτά καναλιού πανελλαδικής εμβέλειας, με αποτέλεσμα να έχουν εκφραστεί ψήθυροι για αθέμιτο ανταγωνισμό.

Το κανάλι, ως γνωστόν, δεν λεγόταν εκ συστάσεώς του Action 24. Άλλαξε αρκετές φορές ιδιοκτησιακό καθεστώς στην ιστορία του ως τώρα και έχει τις ρίζες του στα Μέγαρα και στο TVM (TV Megara), που συνέστησαν τον Οκτώβριο του 1990 οι Σωτήρης Παπαηλίας (του Ράδιο Μέγαρα, νυν Δρόμος FM) και Μιχάλης Χάνδακας (ο οποίος έστησε το Κανάλι 107, νυν Athens Deejay, και τον Atlantis FM). Εντέλει τον Οκτώβριο του 2012 αποκτήθηκε από τον πολυπράγμονα και διακριτικών κινήσεων τηλεοπτικό επιχειρηματία Διονύση Παναγιωτάκη. Ο Παναγιωτάκης εμφανίστηκε στο πεδίο της επιχειρηματικής τηλεοπτικής δραστηριότητας περί τα μέσα του '90 ως υπεύθυνος οργάνωσης παραγωγής σίριαλ στην εταιρεία τηλεοπτικών παραγωγών του θείου του, Nίκου Βεργέτη. Αργότερα ίδρυσε τις εταιρίες Pld Productions AE (η οποία μετονομάστηκε σε Vision Plus AE) και Pld Plus AE, ενώ με τροποποίηση καταστατικού ενεργοποίησε την εταιρεία Bel Sol (του 1985). Η εταιρεία εκείνη ειδικευόταν στον τομέα των ξενοδοχειακών επιχειρήσεων, είχε περιέλθει σε αδράνεια

και επαναδραστηριοποιήθηκε με ταυτόχρονη αλλαγή καταστατικού στον χώρο των οπτικοακουστικών παραγωγών αρχές του 2012.

Στις αρχές του 2012 οι δύο εταιρείες τηλεοπτικών παραγωγών συμφερόντων του αθόρυβου τηλεοπτικού και θεατρικού επιχειρηματία, οι Bel Sol και Plid Plus, επιλέχθηκαν από τον ΟΠΑΠ για την τηλεοπτική διανομή των δικαιωμάτων μετάδοσης ποδοσφαιρικών πρωταθλημάτων και Κυπέλλων της Κεντρικής Ευρώπης (Βελγίου, Ολλανδίας, Ελβετίας, Δανίας, Σκοτίας, Ουκρανία) και της Ρωσίας τα οποία στην αθλητική πάτσα κάθε άλλο παρά «φιλέτα» θεωρούνται. Στις συμβάσεις του ΟΠΑΠ με τις εταιρείες είχε προκαλέσει αίσθηση τότε σε τηλεοπτικούς κύκλους και κύκλους διαχείρισης δικαιωμάτων τηλεοπτικών μεταδόσεων ότι δεν υπήρχε αναφορά στο τι θα έκανε τα δικαιώματα διανομής (δηλαδή πού θα προβάλλονταν οι αγώνες). Ωστόσο υπήρχε μέριμνα προκαταβολής 30% για την Bel Sol.

Οι συμβάσεις εκείνες, συνολικού ύψους 1,2 εκατ. ευρώ (700.000 για την Bel Sol και 500.000 ευρώ για την Plid Plus), είχαν ληφθεί μόλις λίγες ημέρες πριν ο κ. Βενιζέλος αφήσει τον τίτλο του τσάρου της Οικονομίας για να αναλάβει την αρχηγία του ΠΑΣΟΚ και προκάλεσαν, σύμφωνα και με τον Τύπο της εποχής, σοβαρά ερωτήματα. Τέλη Απριλίου με αρχές Μαΐου 2017 καταγράφηκε ένα τηλεοπτικό παράδοξο. Η τηλεόραση του Σκάι μέσω του web tv κάλυψε τις προεδρικές στη Γαλλία τις οποίες προέβαλε στο Action 24, διότι τότε το κανάλι επέλεξε να μεταδώσει το μαγνητοσκοπημένο τηλεριάλιτι «Survivor». Οι δύο σταθμοί συνεχίζουν να εφαρμόζουν την πρακτική αυτή, εκμεταλλευόμενοι τη χρονική αδράνεια του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που ασχολήθηκε με την υπόθεση αλλά ακόμη δεν έχει εκδώσει απόφαση. Κύκλοι του ΕΣΡ παράλληλα σημείωναν ότι υπάρχουν κι άλλες υποθέσεις του Action 24 σε εκκρεμότητα.

Κατόπιν τούτων ερωτάσθε:

1<sup>ο</sup> Η Πανελλαδική δικτύωση του Action 24, με τον τρόπο που γίνεται, τυγχάνει της έγκρισης του ΕΣΡ;

2<sup>ο</sup> Γιατί δεν έχει εκδώσει απόφαση το ΕΣΡ ακόμη;

3<sup>ο</sup> Ποιες είναι οι άλλες εκκρεμότητες του Action 24 και γιατί το ΕΣΡ δεν αποφαίνεται γι' αυτές;

**Ο ερωτών βουλευτής**

**Νίκος Ι. Νικολόπουλος**  
**Πρόεδρος Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος**

Κοινοποίηση: Πρόεδρο ΕΣΡ κ. Αθ. Κουτρομάνο, Εισαγγελέα Αρείου Πάγου