



8998  
89/1/18

ΧΡΙΣΤΙΑΝΟ  
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟ  
ΚΟΜΜΑ ΕΛΛΑΣΟΣ

**ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΙΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ**  
**Βουλευτής Ν. Αχαΐας – Ανεξάρτητος**

**Ερώτηση προς την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού**

**ΘΕΜΑ: Ο ρόλος του Μουσείου της Πάτρας.**

Αν κάτι κάνει το Μουσείο της Ακρόπολης «φάρο» παγκόσμιας εμβέλειας, τούτο δεν έχει να κάνει με τη διοίκησή του και τις φυλότιμες προσπάθειές της να ανταποκριθεί στα καθήκοντά της. Υπάρχει μια προγενέστερη υπεραξία που αντλεί το πελώριο μέγεθος και την ακτινοβολία της στην εκκωφαντική ιστορικότητα του χώρου, που αποτελεί σύμβολο όχι μόνο του κλεινού άστεως, αλλά και της κλασικής αρχαιότητας.

Το ανάλογο ισχύει για την Ολυμπία, για λόγους αντίστοιχους. Απέναντι στα μεγαθήρια, η Πάτρα δεν μπορεί να «αντιπαρατεθεί». Μπορεί όμως να βελτιώσει τη θέση της στο επίπεδο της ανταγωνιστικότητας. Πριν φθάσουμε στο ερώτημα της δυνατότητας του Μουσείου για ακόμα πιο παραγωγική δραστηριότητα και ακόμα μεγαλύτερη εξωστρέφεια- τομείς στους οποίους έχει επιδείξει ήδη εξαιρετικές επιδόσεις- πρέπει να δούμε το γενικότερο ζήτημα της φήμης της πόλης.

Με δεδομένο ότι η Πάτρα δεν έχει καρυάτιδες και έργο Πραξιτέλη, καλό θα ήταν να υπογραμμίσει με συντονισμένες πρωτοβουλίες την ιστορικότητά της. Πέραν αυτού, χρειάζονται δραστηριότητες μέσω των οποίων η πόλη και η περιοχή θα πλέξουν ένα πλήρες και αξιόλογο σενάριο τουριστικού ενδιαφέροντος, κάτι που αφορά την κουλτούρα, την ψυχαγωγία, την εστίαση, το φυσικό περιβάλλον.

Τα τελευταία χρόνια όλο και περισσότερα λέγονται και γίνονται γύρω από αυτή την ανάγκη. Άλλα δεν μπορεί να γίνουν περισσότερα χωρίς συντονισμό, μεθοδικότητα, συνέργειες. Και χωρίς φιλοδοξία. Αυτά λείπουν από πολλούς που θα έπρεπε να τα έχουν και που βολεύονται να πιστεύουν ότι η ανάπτυξη έρχεται με κρατικές αποφάσεις. Και εμείς δεν χρειάζεται να φτιάξουμε ούτε τις σκάλες της Τριάν Ναυάρχων.

Ενδιαμέσως καθένας ας πολεμήσει με τις δυνάμεις και τη διάθεσή του. Ευτυχώς οι άνθρωποι του Μουσείου κάνουν πολλά. Ας κάνουμε όλοι οι άλλοι τα περισσότερα.

Κατόπιν τούτων ερωτάσθε:

1. Τι προτίθεσθε να πράξετε για να αναδείξει η Πάτρα την ιστορικότητά της, μέσω του Μουσείου της;
2. Έχετε καταστρώσει σενάρια και έχετε αναλάβει πρωτοβουλίες προσέλκυσης τουριστών;
3. Αν ναι, ποια είναι αυτά και ποιο το κόστος της υλοποίησης; Αν όχι, γιατί;

**Ο Ερωτών Βουλευτής**

**Νίκος Ι. Νικολόπουλος**

**Πρόεδρος Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος**