

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
Βουλευτής Ν. Αχαΐας – Ανεξάρτητος

Ερώτηση προς τον Υπουργό Εσωτερικών

ΘΕΜΑ: : Γιατί πάνε «πίσω» τα έργα συντήρησης του Δημοτικού Θεάτρου της Πάτρας;

Δύο ναυαρχίδες του κτιριακού «στόλου» του Δήμου Πατρέων παλεύουν μεταξύ φθοράς και αφθαρσίας. Όλα δείχνουν ότι θα πρέπει η πόλη να πιέσει οργανωμένα σε κεντρικό επίπεδο ώστε να τρέξει πιο αποφασιστικά η οριστική λύση.

Ο λόγος για τα «μέτωπα» του Δημοτικού Θεάτρου και της Βιβλιοθήκης.

Η δεύτερη, όπως ξέρουμε, έκλεισε επείγουσες αλλά επιδερμικές εργασίες. Επρόκειτο να αποδοθεί πρόσφατα, αλλά ο πολιτιστικός τομέας ανακοίνωσε παράταση... Όπως εξήγησε ο πρόεδρος του Οργανισμού Βασίλης Ωωμόπουλος, δεν προέκυψε κάτι ιδιαίτερο. Η παράταση έγινε γιατί δεν έφτασαν οι μέρες. Σε κάθε περίπτωση, βέβαια, διευκρινίζει ότι οι εργασίες αυτές δεν λύνουν σε βάθος το ζήτημα. Το κτίριο περιμένει τη σειρά του για να πάρει κονδύλια από το ΕΣΠΑ, όπως και ο «Απόλλων». Όπως πληροφορούμεθα όμως, το ζήτημα δεν πολυπροχωράει από την Κυβέρνηση και θέλει «σπρώξιμο» και συστηματική παρακολούθηση.

Επειδή, ως γνωστόν το Δημοτικό Θέατρο «Απόλλων», είχε εγκαταλειφθεί στη φθορά του χρόνου και επείγει η ολική συντήρηση του μνημείου, από κοινού με το γειτονικό κτίριο του Μεγάλου Λόγου και Τέχνης.

Επειδή, το έργο έχει ενταχθεί στο Πρόγραμμα Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης με προϋπολογισμό πέντε εκατομμύρια ευρώ

Και επειδή, λόγω της ειδικής φύσης του, θα το αναλάβει το υπουργείο Πολιτισμού, που διαθέτει την ανάλογη εμπειρία.

Κατόπιν τούτων ερωτάσθε:

1. Αληθεύει ότι έδωσε εντολή το Υπουργείο Πολιτισμού να διακοπούν οι εργασίες συντήρησης της όψης του Δημοτικού Θεάτρου «Απόλλων» που γίνονταν στο αρχιτεκτονικό στολίδι της Πάτρας, εργασίες που θα ολοκληρώνονταν στα τέλη Ιανουαρίου;
2. Ποιο το χρονοδιάγραμμα της ολικής συντήρησης του θεάτρου και του Μεγάλου Λόγου και Τέχνης;

Ο Ερωτών Βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

Πρόεδρος Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος