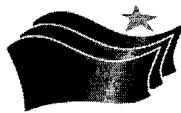


ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ	
Αριθ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	634
Ημερομηνία Κατάθεσης	19/12/17
Αριθ. Α. ΒΟΥΤΣ	03:20



ΣΥΡΙΖΑ
ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ

ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

Αθήνα 19 Δεκεμβρίου 2017

Προς τον κ. Υπουργό Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών & Ενημέρωσης.

Θέμα: «Έλλειψη θεσμικού πλαισίου στον έλεγχο δημοσκοπήσεων που δημοσιεύονται από το Ε.Σ.Ρ. ».

Στις 28 Νοεμβρίου του 2017 οι Βουλευτές Παναγιώτης (Πάνος) Σκουρολιάκος (Βουλευτής ΣΥΡΙΖΑ), Αθανάσιος Παπαχριστόπουλος (Βουλευτής ΑΝΕΛ) και ο Ιωάννης Σαρίδης (Βουλευτής Ένωσης Κεντρώων) με κοινή τους επιστολή προς το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης εξέφρασαν τον προβληματισμό τους σχετικά με την σύννομη δημοσίευση δημοσκοπήσεων από την Μονάδα Ερευνών Κοινής Γνώμης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας – ΠΑΜΑΚ.

Στην συγκεκριμένη επιστολή οι Βουλευτές τόνισαν πως η συγκεκριμένη εταιρεία δεν ανήκει «Σύλλογο Εταιρειών Δημοσκόπησης και Έρευνας Αγοράς – ΣΕΔΕΑ» και ως εκ τούτου δεν υπόκειται σε αιφνιδιαστικούς ελέγχους, δεν υποχρεούται να εμφανίσει τις βάσεις δεδομένων ή να ανακοινώσει την μεθοδολογία που χρησιμοποιεί ενώ κατά καιρούς οι δημοσκοπήσεις που δημοσιεύει αποκλίνουν από την πραγματικότητα όπως αυτή αποκαλύπτεται στη συνέχεια.

Κλείνοντας, ζήτησαν από το ΕΣΡ, να κινήσει τις διαδικασίες ελέγχου και αποκατάστασης της ομαλότητας στον ευαίσθητο χώρο των ερευνών της κοινής γνώμης.

Ο πρόεδρος του ΕΣΡ με την υπ' αριθμόν πρωτοκόλλου 5803 απαντητική επιστολή προς τους Βουλευτές απάντησε πως ο έλεγχος γνησιότητας και πληρότητας των στοιχείων που περιλαμβάνονται σε ορισμένη δημοσκόπηση που διενεργείται από φορέα ή επιχείρηση, εκφεύγει της αρμοδιότητάς του.

Με βάση τα παραπάνω ερωτάται ο κ. Υπουργός.

Ποιες είναι οι νομοθετικές πρωτοβουλίες που προτίθεται να πάρει ώστε οι δημοσκοπήσεις που δημοσιεύονται να έχουν υποστεί τον κατάλληλο έλεγχο πληρότητας και γνησιότητας και να μην αρκεί μια απλή εγγραφή στο μητρώο φορέων και επιχειρήσεων δημοσκοπήσεων του ΕΣΡ;

Ο ερωτών βουλευτής

Σκουρολιάκος Παναγιώτης (Πάνος)