



ΕΡΩΤΗΣΗ

ΗΛΙΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΡΟΣ

Βουλευτής Β' ΑΘΗΝΩΝ

ΕΡΩΤΗΣΗ	528
Αριθ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΗΣ	18-10-2018

ΠΡΟΣ:

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ

ΘΕΜΑ: «Αδικοιολόγητη δαπάνη για αντιγραφή πνευματικής ιδιοκτησίας»

Για δημιουργία, ονοματοδοσία και σχεδιασμό ενός "Character Concept τύπου Cartoon" με κόστος 5.500 ευρώ πλέον ΦΠΑ 24%, ανέφερε χαρακτηριστικά η σύμβαση ανάθεσης που υπέγραψε ο ΟΑΣΑ με ιδιωτική εταιρεία για να προωθήσει και διαφημίσει το Ενιαίο Αυτόματο Σύστημα Συλλογής Κομίστρου που θα αρχίσει να εφαρμόζεται από τις αστικές συγκοινωνίες εντός των προσεχών ημερών. Απ' ότι φαίνεται όμως, πρόκειται για ένα μονταρισμένο καρτούν - μασκόνι, το οποίο σύμφωνα με πληροφορίες από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, βρίσκεται ελεύθερα και δωρεάν στο διαδίκτυο.

Φυσικά, το συνολικό κόστος του έργου κυμάνθηκε κάτω από τα 15.000 €, ώστε να μη χρειαστεί να γίνει διαγωνισμός, αλλά απευθείας ανάθεση.

Ερωτάται ο αρμόδιος υπουργός:

- 1) Είναι εις γνώση του ΟΑΣΑ ότι το παραδοτέο της αναδόχου εταιρείας, ελέγχεται για την πνευματική του ιδιοκτησία, τόσο σαν πρωτότυπη ιδέα σύλληψης και αποτύπωσης, όσο και σαν τεχνική



ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ – ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

Βουλή των Ελλήνων | Τηλ. Επικοινωνίας: 210 3707963 - 60

παρουσίαση, αφού πρόκειται για μια απλή αντιγραφή - επικόλληση (με μικρή προσαρμογή ως πρόσχημα), ενός δωρεάν "clipart" το οποίο έχει χρησιμοποιηθεί ευρέως και σε άλλες γραφιστικές εργασίες;

- 2) Πραγματοποιήθηκε διαγωνισμός ή απευθείας ανάθεση και πόσα χρήματα δαπανήθηκαν συνολικά;
- 3) Σκοπεύετε να ζητήσετε την επιστροφή των χρημάτων;

Αθήνα, 18/10/2017

Ο ερωτών Βουλευτής

Ηλίας Παναγιώταρος

Βουλευτής Β' Αθηνών

ΛΑΪΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ - ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ