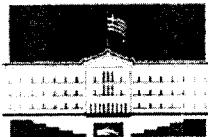


|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ                  |          |
| ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ |          |
| Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ .....       | 298      |
| Ημερ. Καταθέσεως .....             | 11.10.17 |



**ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ  
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Π. ΔΑΒΑΚΗΣ  
Βουλευτής Λακωνίας  
Νέας Δημοκρατίας**

11/10/2017

**ΕΡΩΤΗΣΗ**

**ΠΡΟΣ:** τον ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΑΣ

**ΘΕΜΑ:** Πορεία έργου αποκατάστασης του πρώην αρχοντικού Ματάλα  
(ΛΑΦ Σπάρτης)

Το πρώην αρχοντικό Ματάλα, το οποίο έχει χαρακτηριστεί με απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού ως ιστορικό διατηρητέο κτήριο, αποτελεί κόσμημα για την πόλη της Σπάρτης και τοπόσημο της νεότερης πολιτιστικής της κληρονομιάς. Ταυτόχρονα, επιτελεί και έναν άλλο σημαντικό ρόλο σε σχέση με το Γενικό Επιτελείο Στρατού, αφού στους χώρους του στεγάζεται η Λέσχη Αξιωματικών Σπάρτης.

Το κτήριο, λόγω των συσσωρευμένων προβλημάτων που αντιμετωπίζει, χρειάζεται εκτεταμένες παρεμβάσεις που σχετίζονται τόσο με εργασίες αποκατάστασης της υποδομής όσο και με την ανάδειξη της αρχιτεκτονικής του φυσιογνωμίας. Παρά την αξιέπαινη προσπάθεια συντήρησης που έχει καταβληθεί μέχρι τώρα από την οικεία μονάδα του Στρατού Ξηράς (ΚΕΕΜ), δεν κατέστη δυνατόν να καλυφθούν οι επιτακτικές ανάγκες του κτηρίου. Για αυτό το λόγο εξετάστηκε το ενδεχόμενο της χρηματοδότησης του έργου από Κοινοτικούς Πόρους. Κατόπιν αυτού, οι αρμόδιες υπηρεσίες του Γενικού Επιτελείου Στρατού επιδόθηκαν σε έναν «αγώνα δρόμου», προκειμένου να συντάξουν τις μελέτες και να λάβουν τις απαραίτητες άδειες από έναν μεγάλο αριθμό φορέων, με σκοπό την ένταξή του στο ΕΣΠΑ 2007 - 2013. Ως αποτέλεσμα αυτής της προσπάθειας, το Μάρτιο του 2014 κατατέθηκε από το ΓΕΣ ο φάκελος με την πλήρη μελέτη δημοπράτησης και με συνολικό κόστος που δεν υπερβαίνει τις 400.000 ευρώ.

Παρά το σχετικά χαμηλό αυτό κόστος, φαίνεται πως η πορεία του συγκεκριμένου φακέλου παραμένει στάσιμη, πιθανόν λόγω της υπερδέσμευσης που παρουσιάζουν τα επιχειρησιακά προγράμματα του Υπουργείου Πολιτισμού.

**ΕΡΩΤΑΤΑΙ ο κ. υπουργός:**

1. Ποια ήταν η τύχη της πρότασης που κατατέθηκε από το ΓΕΣ, για χρηματοδότηση του έργου από το ΕΣΠΑ 2007 – 2013;
2. Στην περίπτωση που το έργο δεν έχει ενταχθεί στο ΕΣΠΑ 2007 – 2013, ποιοι οι λόγοι της μη επιλογής του και σε ποιες ενέργειες έχει προβεί προκειμένου να ενταχθεί στο νέο ΕΣΠΑ 2014 – 2020;

**Ο Ερωτών βουλευτής**

**Αθανάσιος Π. Δαβάκης  
Βουλευτής Λακωνίας Ν.Δ.**