



ΒΟΥΛΗ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΥΑΓΡΟΥ ΣΧΕΤΙΣΜΟΥ
Αριθ. Φ.Π.Δ. 10.2.2017 Αριθμ. Β.Π.Δ. 1519
Ημερομ. 21-9-17
Ωρα Κατατάξης 14:20

ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την Υπουργό Πολιτισμού ως Αρχηγού.

Θέμα: «Η προοπτική αποκατάστασης του ιστορικού κτιρίου του Ερνέστο Τσίλλερ και η επαναλειτουργία των κινηματογράφων Αττικόν και Απόλλων».

Με αβέβαιο μέλλον παραμένει το ζήτημα αποκατάστασης του ιστορικού κτιρίου της οδού Σταδίου και Χρ. Λαδά που οικοδομήθηκε αρχικά με σχέδια του Ερνέστου Τσίλλερ το 1870, στο οποίο για δεκαετίες ακολούθως στεγάστηκαν οι κινηματογράφοι «Αττικόν» και «Απόλλων» και το οποίο καταστράφηκε μετά τις επιθέσεις του 2012.

Το ακίνητο ανήκει στο Ίδρυμα Δεκόζη-Βούρου, ενώ δίπλα του ακριβώς βρίσκεται το Μουσείο της Πόλης των Αθηνών που ανήκει στο Ίδρυμα Βούρου- Ευταξία. Σύμφωνα με πρόσφατα δημοσιεύματα στην σύμβαση για την μίσθωση του κτιρίου της οδού Σταδίου είχε προβλεφθεί πως το 40% των εσόδων θα πήγαιναν στο Ίδρυμα Βούρου- Ευταξία, κάτι που ωστόσο δεν έγινε ποτέ, με αποτέλεσμα τα χρέη να αγγίζουν τα 26 εκατομμύρια ευρώ.

Από την στιγμή που καταστράφηκε το κτίριο έως και το 2016, δεν είχε εξευρεθεί κάποια λύση για την αποκατάστασή τους, λόγω των γραφειοκρατικών εμποδίων αλλά και των αντιδικιών, μεταξύ των δύο ίδρυμάτων για την καταβολή των ασφαλίστρων. Τότε ο Δήμος Αθηναίων πρότεινε τα χρήματα από την ασφάλεια να αξιοποιηθούν για την αποκατάσταση των ζημιών της πρόσοψής. Τα υπόλοιπα χρήματα που υπολείπονταν ανέλαβε να τα προσφέρει ως δωρεά το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, για να προχωρήσουν οι εργασίες και να λειτουργήσουν οι κινηματογράφοι μέχρι τον Σεπτέμβριο του 2017. Ανάμεσα στους όρους που έθεσε το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, προκειμένου να προχωρήσει στην χρηματοδότηση, ήταν να μην εκποιηθούν τα ακίνητα στα επόμενα 20 χρόνια.

Οι Αθηναίοι πολίτες υποδέχτηκαν με ανακούφιση την εξέλιξη αυτή. Ωστόσο με τα τελευταία δεδομένα η αποκατάσταση του κτιρίου και η επαναλειτουργία των δύο ιστορικών κινηματογράφων κινδυνεύει να μείνει επ' αόριστο χωρίς διευθέτηση, καθώς το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, απέσυρε την δωρεά, κάνοντας λόγο για όρους που έθεσε και το Ίδρυμα Δεκόζη-Βούρου δεν έχει μέχρι στιγμής εκπληρώσει.

Με βάση τα ανωτέρω ερωτάται ο κ. Υπουργός :

- Εάν προτίθεται και πώς να αντιμετωπίσει το συγκεκριμένο θέμα.
- Εάν θεωρεί ότι υπάρχει δυνατότητα συνεργασίας του με τους εμπλεκόμενους φορείς για την επίλυση του προβλήματος δεδομένου ότι το ακίνητο καθώς και η χρήση του αποτελεί ένα αναπόσπαστο κομμάτι πολιτιστικής αξίας του κέντρου της πρωτεύουσας.

Ο ερωτών βουλευτής

Σπύρος Λυκούδης- Α' Αθήνας