

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΠΡΟΤΥΠΟ ΚΑΙ ΑΝΑΡΤΗΣΙΜΟ
Αριθ. Πρωτ. Ε.Π.Α. 8374
Παράρτημα Κατάθεσης 22.3.17

ΕΡΩΤΗΣΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΤΡΟΦΙΜΩΝ κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

ΘΕΜΑ: ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ ΕΛΓΑ

Κύριε Υπουργέ,

Αλγεινή εντύπωση και σφοδρές αντιδράσεις στους αγρότες προκαλεί η πρωτοφανής τακτική του ΕΛΓΑ να αποζημιώνει πλέον στο 80% της αποζημίωσης που δικαιούνται οι ασφαλισμένοι παραγωγοί, αφήνοντας για μεταγενέστερο διάστημα το υπόλοιπο 20%, με την αιτιολογία ότι θα καταβληθεί μόλις ολοκληρωθούν στο σύνολό τους οι πληρωμές του 80%.

Η ενέργεια αυτή, μετά τις περικοπές των αποζημιώσεων αλλά και την αύξηση των ασφαλιστικών εισφορών και μάλιστα σε μία περίοδο που τα ακραία καιρικά φαινόμενα έχουν προκαλέσει σοβαρά προβλήματα στην πρωτογενή παραγωγή, είναι αν μη τι άλλο ένα ακόμη πλήγμα στους αγρότες, εντείνοντας την οικονομική ασφυξία και τινάζοντας στον αέρα τον προϋπολογισμό χιλιάδων οικογενειών.

Αποτελεί όμως πλήγμα και στο κύρος και την αξιοπιστία του ασφαλιστικού φορέα, ο οποίος από τρεις μήνες που αποζημιώνει προ μερικών ετών, σήμερα έχει φθάσει να καταβάλει τις αποζημιώσεις ακόμη και ενάμιση χρόνο αργότερα και πλέον να πληρώνει τους αγρότες με... δόσεις!

Άξιο απορίας όμως, είναι ακόμα το γεγονός πως - σύμφωνα και με μαρτυρίες αγροτών που επισκέφθηκαν τον ΕΛΓΑ στη Λάρισα και ζήτησαν εξηγήσεις για την αλλαγή τακτικής στις πληρωμές - η διοίκηση του Οργανισμού αποφάσισε να πληρώνει τμηματικά τις αποζημιώσεις λόγω του ότι στερείται των απαιτούμενων κονδυλίων.

Μιλάμε δηλαδή για μία ακόμη στάση πληρωμών αυτής της κυβέρνησης που προφανώς επιδεικνύει πλεονάσματα αφήνοντας στο έλεος του Θεού και τον πρωτογενή τομέα.

Κατόπιν των ανωτέρω ερωτάσθε:

1. Για ποιό λόγο ο Οργανισμός ουσιαστικά παρακρατά χρήματα που δικαιούνται οι ασφαλισμένοι αγρότες, καταβάλλοντας σε πρώτη φάση μόνον το 80% της αποζημίωσης;
2. Σε ποιές ενέργειες θα προβείτε ώστε να επανέλθει η κανονικότητα στον ΕΛΓΑ και ο φορέας να ανακτήσει την εμπιστοσύνη των αγροτών;

ΛΑΡΙΣΑ 22/9/2017

Ο ΕΡΩΤΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΕΛΛΑΣ ΝΔ Ν.ΛΑΡΙΣΑΣ