



ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
Βουλευτής Ν. Αχαΐας – Ανεξάρτητος

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Θέμα: Τελευταία ευκαιρία για τα Γλυπτά

Το «ναι» της Ελλάδας στο BREXIT μπορεί να συνδυαστεί με τον επαναπατρισμό των κλεμμένων αρχαιοτήτων μας.

Επαφές με τους πολιτικούς αρχηγούς και τα κόμματα ξεκινά άμεσα ο **Αλέξης Μανθεάκης**, πρόεδρος της Διεθνούς Επιτροπής Δράσης για τα Γλυπτά του Παρθενώνα, προκειμένου να προωθήσει την πρότασή του η Ελλάδα να συναινέσει στο Brexit, με αντάλλαγμα τον επαναπατρισμό των κλεμμένων αρχαιοτήτων μας που πριν από 200 χρόνια πρωτομπήκαν στο Βρετανικό Μουσείο. Λίγα 24ωρα μετά τη συνέντευξή του στη γερμανική εφημερίδα «Die Welt», όπου αποκάλυψε την ιδέα του, πυροδοτώντας συζητήσεις σε διεθνές επίπεδο, ο ίδιος δηλώνει στη Realnews ότι «τέτοια ευκαιρία για την επιστροφή των Γλυπτών του Παρθενώνα δεν μας έχει παρουσιαστεί τους τελευταίους δύο αιώνες και εάν χαθεί κι αυτή, ίσως να μην υπάρξει άλλη. Με άλλα λόγια: Ή τώρα ή ποτέ».

Σύμφωνα με τους κανονισμούς της Κομισιόν, η τελική συμφωνία για την έξοδο του Ηνωμένου Βασιλείου από την Ευρωπαϊκή Ένωση θα πρέπει να εγκριθεί ξεχωριστά από κάθε εθνικό Κοινοβούλιο κράτους-μέλους της Ε.Ε. «Το Λονδίνο χρειάζεται τη συγκατάθεση της Αθήνας για ένα εθνικό τους ζήτημα που πραγματικά τους καίει. Είναι η πρώτη φορά που έχουμε τη δυνατότητα να θέσουμε πολιτικά το δικό μας εθνικό ζήτημα με τη Βρετανία, την επιστροφή των Γλυπτών του Παρθενώνα», τονίζει ο πρόεδρος της Διεθνούς Επιτροπής Δράσης για τα Γλυπτά του Παρθενώνα. Όπως ξεκαθαρίζει, το ελληνικό αίτημα δεν θα έχει τη μορφή εκβιασμού ή τελεσιγράφου προς τη βρετανική πλευρά. «Είναι κάτι πολύ μικρό για εκείνους και κάτι πολύ μεγάλο για εμάς. Το μόνο που έχουν να κάνουν αυτοί είναι να αδειάσουν μια αίθουσα μουσείου. Εμείς θα έχουμε, όμως ήδη επανακτήσει ένα σπουδαίο κομμάτι από την ιστορία μας. Γι' αυτούς άλλωστε, τα Γλυπτά είναι ένα έκθεμα, για εμάς αποτελούν το ιερό σύμβολο του πολιτισμού και της δημοκρατίας μας», επισημαίνει χαρακτηριστικά ο κ. Μανθεάκης.

Σύμμαχοι οι Βρετανοί πολίτες

Σύμφωνα με τον πρόεδρο της επιτροπής η οποία μετρά 200.000 υποστηρικτές σε ολόκληρο τον κόσμο, το όραμα της αξέχαστης **Μελίνας Μερκούρη** για τον επαναπατρισμό των κλοπιμαίων του λόρδου **Ελγιν** έχει έναν καθοριστικό σύμμαχο, τη βρετανική κοινή γνώμη. «Αυτό διαπίστωσα από πρώτο χέρι», όπως λέει, «τον περασμένο Νοέμβριο, σε ένα debate με θέμα τον επαναπατρισμό των αρχαιοτήτων της βρετανικής αποικιοκρατικής εποχής που φιλοξένησε το Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης.

Στη συζήτηση ανέπτυξα τα ελληνικά επιχειρήματα για την επιστροφή των δικών μας Γλυπτών.

Από την αντίπερα όχθη, ο πρόεδρος του γνωστού Ιδρύματος Γκετίτων ΗΠΑ, από όπου, σημειωτέον, εμείς και οι Ιταλοί διεκδικούμε αρχαιοκαπηλικές αρχαιότητες αλλά και η διευθύντρια του Μουσείου της Βιέννης προσπάθησαν να πείσουν τους 266 φοιτητές που παρακολουθούσαν για τα δικά τους επιχειρήματα. Στο τέλος των τοποθετήσεων, οι δι-οργανωτές ανακοίνωσαν πως τα αρχαία θα πρέπει να επιστραφούν στους τόπους που ανήκουν. Οι υποστηρικτές του επαναπατρισμού είχαμε κερδίσει τη σχετική ψηφοφορία με 160 ψήφους υπέρ έναντι 106 κατά. Το αποτέλεσμα είναι ιδιαίτερα σημαντικό, καθώς την επιτροπή απαρτίζει η επόμενη γενιά εκείνων που δια μορφώνουν τις εξελίξεις σε κομβικούς κοινωνικούς και οικονομικούς τομείς». «Βαρόμετρο» για τον ίδιο ως προς τη σύνδεση του Brexit με την επιστροφή των Γλυπτών είναι να υπάρξει η αναγκαία πολιτική βούληση από ελληνικής πλευράς ώστε να θέσει το ζήτημα.

«Έχουμε δοκιμάσει στο παρελθόν σχεδόν όλους τους πιθανούς τρόπους διεκδίκησης του δικίου μας διπλωματικούς νομικούς ακαδημαϊκούς. Σε όλες τις περιπτώσεις, οι Βρετανοί έβρισκαν ένα επιχείρημα για να απορρίπτουν τα αιτήματά μας. Αυτή τη φορά η μπάλα βρίσκεται στο γήπεδο της χώρας μας. Και -πολύ περισσότερο- δεν είναι υπόθεση μόνο της κυβέρνησής μας αλλά αφορά όλες τις πτέρυγες του Κοινοβουλίου», αναφέρει με νόημα ο κ. Μανθεάκης.

Μάλιστα, ο πρόεδρος της επιτροπής ρίχνει το βάρος στις συζητήσεις που επιδιώκει να έχει με τους πολιτικούς αρχηγούς και εκπροσώπους των κομμάτων για το θέμα. «Πιστεύω ότι η συγκυρία είναι εξαιρετική και ελπίζω πως θα βρω ευήκοα ώτα», υπογραμμίζει, υπενθυμίζοντας το γεγονός ότι ποτέ στο παρελθόν η Βουλή των Ελλήνων δεν έχει εκδώσει ούτε καν ψήφισμα για τον επαναπατρισμό των εμβληματικών μας αρχαιοτήτων. Ο ίδιος επισημαίνει έναν κίνδυνο σε σχέση με τη διαδικασία επικύρωσης του Brexit.

Συγκεκριμένα, να χρειαστεί η τελική έγκριση της Ευρωβουλής μετά τις αποφάσεις των εθνικών Κοινοβουλίων. Όπως σημειώνει, «πρέπει οπωσδήποτε να αποφύγουμε την παγίδα του Στρασβούργου. Εφόσον κληθούν να αποφασίσουν οι ευρωβουλευτές ο συσχετισμός δυνάμεων είναι εναντίον μας. Αν τεθεί σε ψηφοφορία ο ελληνικός όρος για την επιστροφή των Γλυπτών του Παρθενώνα, Γάλλοι και Γερμανοί είναι πολύ πιθανόν να μπλοκάρουν τις διεκδικήσεις μας. Έχουν κάθε λόγο να το κάνουν αυτό, διότι διαφορετικά θα δημιουργηθεί δεδικασμένο για την επιστροφή των αρχαιοτήτων μας που έχουν στην κατοχή τους.

Κατόπιν τούτων ερωτάσθε:

1^ο Θα προωθήσετε το εύλογο και αυτονόητο αίτημα για έκδοση ψηφίσματος από την Ελληνική Βουλή, προκειμένου να γίνει επαναπατρισμός των αρχαιοτήτων;

2^ο Με δεδομένο το Brexit και τους κινδύνους που συνεπάγεται, ποιες επείγουσες πρωτοβουλίες έχετε αναπτύξει για την επιστροφή των μαρμάρων;

Ο ερωτών βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

Πρόεδρος Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος