

**ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΪΑΣ**

**ΑΘΗΝΑ 30/03/17**

**ΑΝΑΦΟΡΑ**

**ΠΡΟΣ: ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ**

**Θέμα: «Η κοινότητα του Ριγο νόκαμπου ζητά να γίνουν πράξεις οι εξαγγελίες για την ανάπλαση του πρώην σκουπιδότοπου»**

Σχετικά με το συνημμένο δημοσίευμα, της εφημερίδας «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ» της 23/03/17, παρακαλείσθε για την επαλήθευση ή τη διάψευσή όλων όσων εμπεριέχονται σ' αυτό. Το θέμα ενδιαφέρει αρκετούς συμπατριώτες και συγκεκριμένα μας το έθεσε η κα Παπαράπη Θέκλα, συν/χος Τραπεζικός, ΑΔΤ: ΑΒ119958, δ/νση: Πατησίων 314, ΑΘΗΝΑ-ΤΚ 11141, τηλ. 6906594462, και μάλιστα ζητά να της μεταφέρουμε την απάντηση του αρμόδιου Υπουργού.

**Ο αναφέρων βουλευτής**

**Νικόλαος Ι. Νικολόπουλος  
Βουλευτής Αχαΐας  
Πρόεδρος Χριστιανοδημοκρατικού  
Κόμματος Ελλάδος**

ΜΗΛ

Η κοινότητα του Ριγανόκαμπου «έδεσε» τις παραλήψεις Πελετίδη, περιμένει αξιοποίηση του παλιού σκουπιδότοπου και απευθύνει έκκληση σε όλους τους συναρμόδιους -εμπλεκόμενους φορείς.

# Οχι άλλη αδιαφορία, αναλάβετε ευθύνες

**Τ**ην ικανοποίησή του για τις εξαγγελίες της δημοτικής αρχής σχετικά με την ανάπτυξη του πρώην σκουπιδότοπου στον Ριγανόκαμπο εκφράζει ο Πολιτιστικός Σύλλογος Περιβόλας. Παράλληλα, «περιμένει την έμπρακτη υποστήριξη των λόγων με τη συνεργασία των εμπλεκόμενων φορέων». Στην ανακοίνωσή του Συλλόγου της Περιβόλας περιλαμβάνονται οι λόγοι για τους οποίους ο δήμαρχος συμφωνεί με την αξιοποίησή του:

- 1) Είναι περιουσία του Δημοσίου που θα αξιοποιηθεί από τον φορέα του Δημοσίου για το καλό των κατοίκων και δημοτών.
- 2) Θα υλοποιηθεί ο Πολεοδομικός Σχεδιασμός που με το σχετικό ΦΕΚ 358/30-12-2011 προβλέπει τη δημιουργία χώρου άθλησης, πολιτι-



Από την τελευταία συνάντηση με τους εκπροσώπους του Δήμου

σμού, και αναψυχής

- 3) Είναι χρόνιο αίτημα των κατοίκων μεγάλου τμήματος του Ανατολικού Διαμερίσματος που έχουν ταλαιπωρηθεί από την εγκατάλειψη και την παραβατικότητα.
- 4) Μπορεί να διαμορφωθεί ένα υπερτοπικό-μεγάλο πάρκο που έχει ανάγκη η πόλη και με την ανάδειξη της φυσικής ομορφιάς θα συμβάλει στην συνολική αναβάθμιση της δυ-

τικής πλευράς της πόλης.

- 5) Στη βάση του Πολεοδομικού Σχεδιασμού ενδεχόμενες πολιτιστικές υποδομές (ανοιχτό θέατρο) θα συμβάλουν στην πολιτιστική αναβάθμιση /έκφραση- δημιουργία με τη συμμετοχή και πολιτιστικών συλλόγων, κατά τη θερινή περίοδο.
- 6) Υπάρχει βάσιμη ελπίδα για την αντιμετώπιση της παρανομίας, της εγκληματικότητας

και εν τέλει της παραμονής ανθρώπων σε ανθυγιεινές συνθήκες γεγονός, το οποίο άλλωστε παραδέχονται όλες οι αρμόδιες υπηρεσίες. Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Περιβόλας περιμένει πλέον από τους εμπλεκόμενους φορείς, και κυρίως τους ιδιοκτήτες (Δημόσιο και Πανεπιστήμιο Πατρών) να συνεργαστούν για να προχωρήσει η υπόθεση. «Ηρθε επιτέλους ο καιρός και το Πανεπιστήμιο Πατρών, ως ιδιοκτήτης που θέλει να λέγεται, να αναλάβει τις ευθύνες του. Ή να αξιοποιήσει την περιουσία που το κράτος του παραχώρησε για συγκεκριμένο σκοπό ή να την επιστρέψει στον αρχικό ιδιοκτήτη» αναφέρει ο τοπικός σύλλογος και υποστηρίζει ότι δεν μπορεί να συντηρείται η αδιαφορία σε βάρος των κατοίκων και της πόλης.