

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ- ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Θέμα: «Γιατί το ΚΑΣ στέρησε την ελπίδα από την «ΕΛΠΙΔΑ»;».

Ένας από τους χώρους που φιλοξενούνται οι εκδηλώσεις του Φεστιβάλ Αθηνών είναι το Ωδείο του Ηρώδου Αττικού. Παράλληλα, το Ηρώδειο χρησιμοποιείται με άδεια του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου και από τρίτους φορείς. Οι καλλιτεχνικές προτάσεις που υποβάλλονται εκτός Φεστιβάλ αξιολογούνται από ειδική επιτροπή. Η εισήγησή της αποτελεί τον πυρήνα της εισήγησης της Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων προς το ΚΑΣ.

Ωστόσο, ακέραη ευθύνη για την αποδοχή ή όχι της εισήγησης ανήκει στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο. Προκλήθηκε, λοιπόν, σάλος μετά την πρόσφατη απόρριψη του αιτήματος του Συλλόγου «ΕΛΠΙΔΑ».

Συγκεκριμένα, το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο στέρησε την ελπίδα από τα παιδιά! Τα μέλη του ΚΑΣ γύρισαν την πλάτη στον σύλλογο «Ελπίδα», που είχε ζητήσει το Ηρώδειο για μια φιλανθρωπική συναυλία τον Σεπτέμβριο. Το αίτημα απορρίφθηκε, προκαλώντας την απογοήτευση του συλλόγου, που υλοποιεί σημαντικό έργο για τα παιδιά με καρκίνο. Η συναυλία, η οποία έχει τεθεί υπό την αιγίδα του Προέδρου της Δημοκρατίας και θα υλοποιούνταν με τη συνεργασία της Παναθηναϊκής Ένωσης Γυναικών, θα ήταν μια μουσική εκδήλωση προς τιμήν του Μίκη Θεοδωράκη, ο οποίος μάλιστα θα παρίστατο, με τον Στέφανο Κορκολή να υποδέχεται καταξιωμένους Έλληνες καλλιτέχνες. Και όλα αυτά για τα παιδιά. Ψιλά γράμματα για το ΚΑΣ... Παρόλο που ακολουθήθηκαν όλες οι νόμιμες διαδικασίες, το ΚΑΣ απέρριψε το αίτημα, όπως υποστηρίζει ο σύλλογος, εκφράζοντας βαθιά απογοήτευση. Όπως αναφέρει, ήταν τρομερά δυσάρεστο το γεγονός ότι μέσα στους τέσσερις μήνες διάρκειας του Φεστιβάλ Αθηνών και των εκδηλώσεων στο Ηρώδειο δεν βρέθηκε μία ημέρα να αφιερωθεί στα παιδιά που πάσχουν από καρκίνο. Να σημειωθεί πως τα τελευταία χρόνια ο σύλλογος «Ελπίδα» πραγματοποιεί εκδηλώσεις σε χώρο του Ηρωδείου, πάντα με τη σύμφωνη γνώμη του ΚΑΣ. Ωστόσο, η φετινή στάση του συμβουλίου εγείρει ερωτήματα ως προς τα κριτήρια που εφαρμόζει προκειμένου να παραχωρεί το Ηρώδειο. Πάντως, ο σύλλογος υπόσχεται πως η συναυλία θα πραγματοποιηθεί τους χειμερινούς μήνες σε χώρο του οποίου η διοίκηση διαθέτει μεγαλύτερη κοινωνική ευαισθησία.

Επειδή Η ΕΛΠΙΔΑ δεν είναι ο οποιοσδήποτε σύλλογος. Κουβαλάει δεκαετίες σκληρής δουλειάς και η κατάθεση ψυχής της προέδρου, Μαριάννας Βαρδινογιάννη, και των μελών του ανέδειξαν την ΕΛΠΙΔΑ στον σημαντικότερο φορέα για την καθολική στήριξη των παιδιών που ασθενούν βαρέως και των δοκιμαζόμενων οικογενειών τους. Ο Σύλλογος έκτισε ένα πρότυπο νοσοκομείο και λειτουργεί έναν ποιοτικό χώρο φιλοξενίας των πασχόντων παιδιών και των οικογενειών τους.

Επειδή, ο Σύλλογος εργάζεται για να συμπληρώνει τη μέριμνα που όφειλε να προσφέρει το κράτος.

Επειδή, η «Ελπίδα» σηκώνει τεράστιο βάρος.

Κατόπιν τούτων ερωτάσθε:

1^ο Με ποιο σκεπτικό η πρόταση του Συλλόγου ΕΛΠΙΔΑ δεν εκπληρούσε τα οριζόμενα κριτήρια;

2^ο Θα απορρίψετε τη γνωμοδότηση του ΚΑΣ;

Ο ερωτών βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

Πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος