



ΟΛΓΑ ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗ
Βουλευτής Α' ΑΘΗΝΑΣ – ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ	
Αριθ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	6518
Ημερομηνία κατάθεσης	20/6/17

ΕΡΩΤΗΣΗ

Αθήνα, 20 Ιουνίου 2017

ΠΡΟΣ: Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΘΕΜΑ: Διορισμός νέου Δ.Σ. στο Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου

Μετά από μεγάλο χρονικό διάστημα αδυναμίας σύγκλησης του Διοικητικού Συμβουλίου του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου (Ε.Κ.Κ.), λόγω της παραίτησης του Προέδρου του, που είχε ως αποτέλεσμα την επιπλέον συσσώρευση προβλημάτων και εκκρεμοτήτων στον Οργανισμό, η Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού κυρία Λυδία Κονιόρδου ανακοίνωσε τη νέα σύνθεση του Δ.Σ., υποστηρίζοντας ότι πρόκειται να αποκατασταθεί η κανονική και εύρυθμη λειτουργία του Οργανισμού.

Σύμφωνα με τον ν. 3905/10, το Ε.Κ.Κ. διοικείται από επταμελές Διοικητικό Συμβούλιο με τριετή θητεία- το οποίο ορίζεται με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού-, τουλάχιστον τέσσερα από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου είναι πρόσωπα αναγνωρισμένου κύρους από το χώρο του ελληνικού ή παγκόσμιου κινηματογράφου, ενώ τα υπόλοιπα μπορούν να προέρχονται από τον ευρύτερο χώρο των Τεχνών, των Γραμμάτων και των Επιστημών ή να διαθέτουν αξιόλογη πείρα στη διοίκηση οργανισμών ή επιχειρήσεων.

Με βάση όμως τις επιλογές της αρμόδιας Υπουργού για τον ορισμό της νέας σύνθεσης του Ε.Κ.Κ., υπάρχει έντονος προβληματισμός για το αν πράγματι αυτός έγινε σύμφωνα με τον ν. 3905/10, και αν κατ'επέκταση διασφαλίζεται η ομαλή λειτουργία του Φορέα προς την κατεύθυνση της επίτευξης των στόχων του και την ανάπτυξη του ελληνικού κινηματογράφου.

Κατόπιν των ανωτέρω, ερωτάται η αρμόδια Υπουργός:

1. Τα νέα μέλη του Δ.Σ. του Ε.Κ.Κ. πληρούν τις προϋποθέσεις, που ορίζονται στον ν. 3905/10 και συγκεκριμένα στο άρθρο 13;
2. Πόσα από τα νέα μέλη έχουν σχέση με το αντικείμενο του κινηματογράφου;
3. Πώς διασφαλίζεται η αποτελεσματική λειτουργία του Ε.Κ.Κ.;

Η ερωτώσα Βουλευτής

Όλγα Κεφαλογιάννη