

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΑΡΙΘ. ΠΡΩΤ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ 781
Ημερομηνία Κατάθεσης 25/4/17
Ωρα Κατάθεσης 09:45

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΟΛΓΑ ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗ

Βουλευτής Α' ΑΘΗΝΑΣ – ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Επίκαιρη ερώτηση

Αθήνα, 24 Απριλίου 2017

Προς : Την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού κυρία Λ. Κονιόρδου

ΘΕΜΑ : «Το μέλλον του Εθνικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης»

Είναι ευρύτερα γνωστό ότι το Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΕΜΣΤ) δεν λειτουργεί ακόμη κανονικά, και παρά την επιτυχημένη φιλοξενία ενός μέρους της διάσημης έκθεσης σύγχρονης τέχνης Documenta 14 που θα διαρκέσει μέχρι την 16^η Ιουλίου 2017, το κοινό δεν μπορεί να δει τη μόνιμη συλλογή του καθώς αυτή δεν έχει εγκατασταθεί στους χώρους του, ενώ προς το παρόν διαθέσιμο είναι μόνο το ισόγειο.

Σύμφωνα με διαβεβαιώσεις των υπευθύνων το Μουσείο θα είναι έτοιμο μέχρι το Φθινόπωρο 2017.

Στο διάστημα αυτό θα πρέπει να αντιμετωπιστούν σοβαρές εκκρεμότητες σχετικά με την αποτελεσματική λειτουργία του Μουσείου.

Συγκεκριμένα θα πρέπει να καταρτιστεί ο εσωτερικός κανονισμός λειτουργίας του, και να στελεχωθεί από εξειδικευμένο προσωπικό μέσω ΑΣΕΠ.

Επισημαίνεται ωστόσο ότι τόσο η κατάρτιση του εσωτερικού κανονισμού όσο και η πλήρης στελέχωση του Μουσείου είναι απαραίτητες προϋποθέσεις για τη διάθεση και την απορρόφηση της δωρεάς του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος.

Δεδομένου ότι το ΕΜΣΤ αποτελεί έναν σημαντικό φορέα που μπορεί να υπηρετήσει ουσιαστικά τις τέχνες και τον πολιτισμό,

Ερωτάται η κυρία Υπουργός:

1. Ποιο είναι το χρονοδιάγραμμα για την κατάρτιση του εσωτερικού κανονισμού λειτουργίας του ΕΜΣΤ και της στελέχωσής του μέσω ΑΣΕΠ;
2. Πώς διασφαλίζει το ΥΠΠΟΑ την απρόσκοπτη ενεργοποίηση της πολύτιμης δωρεάς του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος;

Η ερωτώσα Βουλευτής

Όλγα Κεφαλογιάννη