



ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΑΘΗΝΑ 30/03/17

ΑΝΑΦΟΡΑ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ ΚΑΙ ΝΗΣΙΩΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

**Θέμα: «Τι είδους βαριές κατασκευές ετοιμάζονται να γίνουν στον χώρο των πρώην
Λιπασμάτων που έχει παραχωρηθεί στο Δήμο Κερατσινίου»**

Σχετικά με το συνημμένο δημοσίευμα, της εφημερίδας «**ΤΟ ΠΑΡΟΝ**» της **29/01/17**, παρακαλείσθε για την επαλήθευση ή τη διάψευσή όλων όσων εμπεριέχονται σ' αυτό. Το θέμα ενδιαφέρει αρκετούς συμπατριώτες και συγκεκριμένα μας το έθεσε η κα Παπαράπτη Θέκλα, συν/χος Τραπεζικός, ΑΔΤ: ΑΒ119958, δ/νση: Πατησίων 314, ΑΘΗΝΑ-ΤΚ 11141, τηλ. 6906594462, και μάλιστα ζητά να της μεταφέρουμε την απάντηση του αρμόδιου Υπουργού.

Ο αναφέρων βουλευτής

**Νικόλαος Ι. Νικολόπουλος
Βουλευτής Αχαΐας
Πρόεδρος Χριστιανοδημοκρατικού
Κόμματος Ελλάδος**

ΜΙΘ

μένο να καθιερωθεί στο ζώρικο πρωτάθλημα της πρώτης κατηγορίας της Γερμανίας, αλλά να σαρώσει σε σχετικό γιγάντιο τους λοιπούς υποψήφιους για τον τίτλο του κορυφαίου αμυντικού στην Μπουντεσλίγκα. Ο Σωκράτης Παπασταθόπουλος, σοβαρός, εργατικός και μεθοδικός στη δουλειά του, αποτελεί αυτήν την περίοδο τον καλύτερο πρεσβευτή μας στην Ευρώπη. Και είναι -όπως πληροφορούμαι- και έξοχος οικογενειάρχης. Εύγε!

arkoulis45@yahoo.gr

ρεται να κατέληξε στον «γκάγκοτερ». Και είναι σίγουρο ότι αν δώσει... γραμμή ο Βασιλακόπουλος, ο εκλεκτός του θα ψηφιστεί με τα μπουνιά. Όποιος κι αν είναι αυτός.

✓ **Ο Παναθηναϊκός** έψαξε τις προηγούμενες μέρες την περίπτωση του Απόστολου Γιάννου. Ο Έλληνας, αλλά διεθνής με την Αυστραλία, επιθετικός αγωνίζεται στην κινέζικη Γκουανγκζού. Ο Παναθηναϊκός ρώτησε για τον δανεισμό του έως το καλοκαίρι, αλλά οι Κινέζοι δεν μπόκαν

θέλει να σπάσει ο «εναγκαλισμός» με τη διαίτησή, να κατοχυρωθεί η ισονομία στην απονομή δικαιουσύνης μέσω του εκσυγχρονισμού των κανονισμών και της διατήρησης της ισχύουσας σύνθεσης των οργάνων και να διασφαλιστεί η χρηστή οικονομική διαχείριση, ώστε να εξαλειφθούν, ει δυνατόν, η κακοδιαχείριση, οι σπατάλες και τα σκάνδαλα. Και κάπου στη μέση είναι οι ΕΠΣ, που θέλουν εκλογές ακόμα και τον Μάρτιο και να μην περιοριστεί η επιρροή τους στη Γενική Συνέλευ-

στην Στ. παικτών δεν πρό

✓ **Ν**ει και παρλικά με στο Μιθκε αλόνα σ

Ποιος μαζεύει υλικά και είδη για βαριές κατασκευές στα Λιπάσματα;

Νέο σίριαλ βρίσκεται σε εξέλιξη στα Λιπάσματα. Ενώ στον χώρο, που ανήκει στον Δήμο Κεραιτσινίου, συνεχίζονται με ταχείς ρυθμούς οι εργασίες αποκατάστασης και ήδη όλα τα μπάζα που είχαν συγκεντρωθεί έχουν μεταφερθεί και η έκταση έχει... ανοίξει προκειμένου να διαμορφωθεί προς όφελος των κατοίκων και των επισκεπτών, στον χώρο που ανήκει στην Εθνική Τράπεζα γίνονται άλλες εργασίες που δημιουργούν πολλά ερωτηματικά. Συγκεκριμένα, μπροστά από το Γυαλάδικο, που είναι χαρακτηρισμένο ως παραδοσιακό και διατηρητέο κτίριο και στον χώρο που βρίσκεται μεταξύ αυτού και του σιλό, έχουν τοποθετηθεί εκατοντάδες τσιμεντένια μπλόκα, με σιδερολοστούς και γερανούς, και κάποιοι εργάτες κάνουν μετρήσεις στο έδαφος. Τι θα γίνει εκεί; Μήπως κάποιο κτίσμα ή τα υλικά αυτά απλώς τοποθετήθηκαν για να μεταφερθούν στον διπλανό χώρο της OIL ONE, προκειμένου να αναγεθεί εκεί κάτω; Και στις δύο περιπτώσεις οι απορίες είναι πολλές. Έχει ερωτηθεί η Εθνική για να χρησιμοποιηθεί ο χώρος της; Έχει δώσει άδεια και με ποιο αντίτιμο;

Έχει ληφθεί μέριμνα για να μην πάθει τίποτα το διατηρητέο κτίριο, που ούτως ή άλλως είναι ερειπωμένο, αφού ουδέποτε συντηρήθηκε, από τα υλικά που βρίσκονται στην αυλή του ή δεν ασχολήθηκε κανένας μ' αυτήν την παράμετρο; Και κάτι ακόμη: Τα όρια στα οποία έχει καθοριστεί και περιχαρακώσει τον χώρο της η Εθνική Τράπεζα είναι ακριβή ή έχει «φάει» οικόπεδο από την έκταση του δήμου; Γιατί στο δημαρχείο Κεραιτσινίου διάχυτη είναι η εντύπωση ότι τουλάχιστον τρία-τέσσερα στρέμματα απ' αυτά που έχει αποκλείσει η τράπεζα ανήκουν στον δήμο. Μήπως τελικά θα πρέπει οι υπηρεσίες του δήμου να πάνε να καθορίσουν επίσημα τα όρια; Άραγε, τα συνεργεία του δήμου άνοιξαν δρόμο για να είναι επισκέψιμα τα ερειπωμένα κτίρια των Λιπασμάτων και του Γυαλάδικου; Ελπίζουμε να μην τον ξανακλείσει κάποιος. Γιατί, αν μη τι άλλο, ο αιγιάλος πρέπει να είναι επισκέψιμος από όλους και δεν έχει κανένας το δικαίωμα να τον αποκλείσει. Οπότε, όποιος ξανακλείσει τον δρόμο παρανομεί εν γνώσει του. Οι αρμόδιοι, πάντως, θα πρέπει να πάρουν τα μέτρα τους. Αλλιώς...



ΚΑΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

Γράφει ο **ΝΙΚΟΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥ**

ρεύει την οποία ανακατασκευή οι Εργασίες βελτίωσης θα γίνουν και γήπεδο του Αγ. Διονυσίου και των πασμάτων.

✱ **Ενώ**, όμως, το τραμ προχωρά ιονικά και... τροχοδρομεί για νέες προορισμούς, το μετρό καθυστερεί κίνδυνο. Οι εργασίες στον... δρόμο προς τα Μανιάτικα μόλις ολοκληρώθηκαν και ο μετροπόντικας «Ιππόδμος» ξεκίνησε από τον σταθμό του Ιρυδαλλού προς τα Μανιάτικα, όπου αναμένεται να φτάσει μέχρι το Πάσχα. Τότε θα σταματήσει για έναν μήνα συντήρηση και τον Μάη θα συνεχίσει τον δρόμο του προς τον Πειραιά. Εκεί θα συνεχίσει προς το Δημοτικό θέατρο, χωρίς να περιμένει να κατασκευαστεί ο σταθμός του Πειραιά, να καταλήξει το καλοκαίρι του 2020 στο φρέαρ Δελφινιάνη, κάτω από σχολείο «Προμηθέας», λίγο πιο πάνω από το άγαλμα της Μητέρας στη Γύρνη Λαμπράκη. Εκεί θα είναι το τμήμα του μετρό και το αμαξοστάσιο των συρμών. Εκεί θα τελειώσει το τμήμα του μετροπόντικα «Ιππόδμου», ο οποίος θα θαφτεί εκεί για πάντα, αν υπάρχουν σκέψεις και προτάσεις μη θαφτεί αλλά να μείνει δίπλα από αμαξοστάσιο των συρμών και να λειτουργεί ως μουσείο ή ως αξιοθέατο για να μπορεί να βλέπει ο κόσμος μηχανήματα που έφεραν το μετρό στο Πειραιά. Όσον αφορά τον σταθμό λιμάνι, η πρόσδος των εργασιών είναι απογοητευτική. Ακόμα δεν έχουν χίσει οι εκσκαφές, καθώς πρέπει να τα ολοκληρωθούν οι διαφραγμακοί τοίχοι. Οι σταθμοί Αγία Βαρβάρα Κορυδαλλός - Νίκαια θα είναι έτοιμοι το 2019, ενώ ο σταθμός του Πειραιά αναμένεται να παραδοθεί το 2021.

✱ **Μετά τις εξαγγελίες της Cosco** για την υλοποίηση προγράμματος δημιουργίας υποδομών, προκειμένου να αυξηθεί ο αριθμός των κρουαζιερόπλοιων που θα έρχονται στον Πειραιά, μεγάλοι ξενοδοχειακοί όμιλοι του εξωτερικού έχουν εκδηλώσει έντονο ενδιαφέρον για να δημιουργήσουν ξενοδοχειακές μονάδες υψηλών προδιαγραφών στην πόλη. Μιλούν για τις αλυσίδες Marriott και Accor καθώς και τη Wyndham, που ήδη αναζητούν ακίνητα δίπλα στη λιμενική ζώνη για να υλοποιήσουν τα πλάνα τους. Παράλληλα, έχουν ανακηρυχθεί άλλα δύο ξενοδοχειακά projects από την Development και τη ΜΕΚΤΗΜΑ του Ομίλου Μεταξά, που διαθέτει ακίνητο στο λιμάνι. Παράλληλα, ενδιαφέρον για την εξαγορά υφιστάμενης μονάδας, με σκοπό την αναβίωσή της και την επέκτασή της, έχει εκδηλώσει και ο ομογενής επιχειρηματίας από τη Βενεζουέλα Θόδωρος Λουιόγλου. Σύμφωνα με πληροφορίες της στήλης, η Development σχεδιάζει να δημιουργή-

ήσει ξενοδοχείο ιεσσάρων ή πέντε αστέρων σε ακίνητο που διαθέτει επί της οδού Ομηρίδου Σκυλίτση 62, δυναμικότητας 303 δωματίων, με θάλασσα Ακρόπολη και τον Σαρωνικό. Επίσης, η ΜΕΚΤΗΜΑ του Ομίλου Μεταξά προσαυτολίζεται σε επέκταση ύψους 10 εκατ. ευρώ σε ιδιόκτητο χώρο που διαθέτει στην Αριστείδου 16-18 στα λιμάνια, δίπλα στην πλατεία Οδησσού. Το ξενοδοχείο θα είναι πέντε αστέρων και δυναμικότητας 1100 δωματίων, ενώ ακούγεται ότι στην επένδυση θα συμμετέχει και επιχειρηματίας από τον Λίβανο.

✱ **Μπαράζ** αθλητικών έργων θα γίνουν από τώρα μέχρι το τέλος του 2019 στον Πειραιά. Τα πιο πολλά απ' αυτά αφορούν υπάρχουσες εγκαταστάσεις, οι οποίες θα ανακτιστούν και θα αναδιαμορφωθούν για να γίνουν πιο λειτουργικές, ενώ στο... κάδρο μπαίνει και το νέο κλειστό κολυμβητήριο ολυμπιακών διαστάσεων που θα κατασκευαστεί με έσοδα του Βαγγέλη Μαρινάκη, στον χώρο του πρώην

αμαξοστάσιου των ΚΤΕΛ, στη Θηβών, που ανήκει στον δήμο, ο οποίος θα το παραχωρήσει για τον σκοπό αυτό. Οι υπόλοιποι χώροι που θα ανακατασκευαστούν με κονδύλια της Περιφέρειας Αττικής είναι το Θεμιστόκλειο Γυμναστήριο, τα κλειστά γήπεδα των Καμινίων και το «Σαλπέας», ο πολυχώρος «Κ. Κωσταράκος», το κλειστό κολυμβητήριο «Π. Καπαγέρωφ», τα 5Χ5 στα Βοτσαλάκια και τα ανοικτά γήπεδα μπάσκετ του Πορφύρα και του Φοίνικα, που βρίσκονται στα Μακρά Τείχη. Για τα δύο τελευταία, πάντως, υπάρχουν αντιρρήσεις για τις οποίες επισκευές έχουν προγραμματιστεί από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο, το οποίο άναψε «κόκκινο» σε κάθε εργασία στα δύο γήπεδα με το αρχαιολογικό όπλο... απειλούνται τα τείχη! Κι αυτό παρά την απόφαση της Εφορίας Αρχαιοτήτων Πειραιά, που δίνει άδεια για τις συγκεκριμένες εργασίες! Να σημειώσουμε, επίσης, ότι αναζητούνται λύσεις για τα γηπεδάκια γύρω από το ΣΕΦ, αφού η γραφειοκρατία απαγο-