

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΑΘΗΝΑ 21/03/17

ΑΝΑΦΟΡΑ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

**Θέμα: «Κανένας δεν είναι υπεύθυνος για την ζημιά της δημόσιας περιουσίας...
Κανείς δεν θα καθίσει στο σκαμνί... Κανείς δεν νοιάζεται για την αξιοποίηση...»**

Σας καταθέτω εκ νέου την με Αρ. Πρωτ. Αναφορά **(679/19-12-16)**, η οποία δεν έτυχε απάντησης σας με πρόφαση το σχετικό εδάφιο του κανονισμού της Βουλής. Για να αρθούν τα τυπικά εμπόδια και να καταρριφθούν οι όποιες δικαιολογίες των κατάκοπων υπευθύνων της υπηρεσίας σας που βαρετά αντιμετωπίζει τον Κοινοβουλευτικό Έλεγχο παρ' ότι έχει την ευθύνη των απαντήσεων, επανέρχομαι αφού το περιεχόμενο της εν λόγω αναφοράς ενδιαφέρει αρκετούς συμπατριώτες, Έλληνες πολίτες. Επίμονα όμως ζητά η κα Παπαράπη Θέκλα, συν/χος Τραπεζικός, (ΑΔΤ: ΑΒ119958, δ/ση: Πατησίων 314, ΑΘΗΝΑ, ΤΚ 11141, τηλ. 6906594462), να πληροφορηθεί την απάντησή σας ως αρμόδιου Υπουργού καθώς πιστεύει πως το θέμα πρέπει να απασχολήσει και κάθε συναρμόδιο κρατικό λειτουργό, για τούτο όπως ο κανονισμός επιβάλλει καλείσθε να απαντήσετε στη Βουλή των Ελλήνων σχετικά με το αναφερόμενο θέμα, τι ακριβώς ισχύει και με ποιες ενέργειες θα το αντιμετωπίσετε.

Ο αναφέρων βουλευτής

**Νικόλαος Ι. Νικολόπουλος
Βουλευτής Αχαΐας
Πρόεδρος Χριστιανοδημοκρατικού
Κόμματος Ελλάδος**

ΕΜ ΓΘ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΑΘΗΝΑ 12/12/16

ΑΝΑΦΟΡΑ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ, ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ

**Θέμα: «Κανένας δεν είναι υπεύθυνος για την ζημιά της δημόσιας περιουσίας...
Κανείς δεν θα καθίσει στο σκαμνί... Κανείς δεν νοιάζεται για την αξιοποίηση...»**

Παρακαλούμε για την επαλήθευση ή τη διάψευσή σας και τον σχετικό σχολιασμό σας επί της πληροφορίας, περί του εν θέματι αναφερομένου. Το προηγούμενο αίτημα έθεσε ενώπιόν μας η κα Παπαράπη Θέκλα (ΑΔΤ 119958, δ/ση Πατησίων 314, ΤΚ.11141, τηλ.6906594462 ζητώντας να της μεταφέρουμε την σχετική αρμόδια τοποθέτηση της πολιτικής ηγεσίας, αφού έλαβε σχετική πληροφόρηση από το επισυναπτόμενο δημοσίευμα της εφημερίδας «**ΚΟΣΜΟΣ**», της **09/12/2016**.

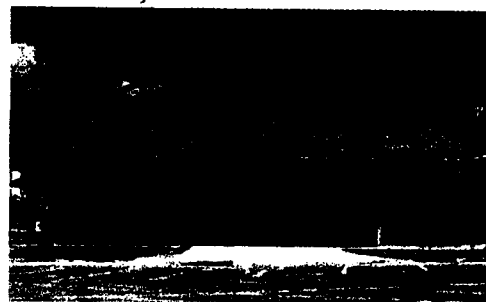
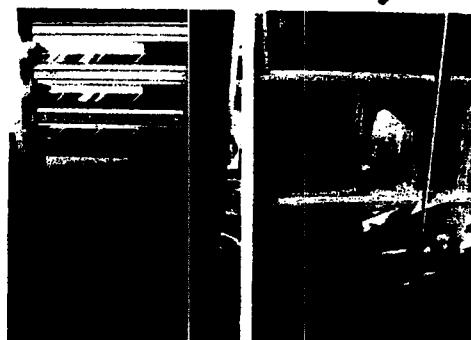
Ο αναφέρων βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

Πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος

AII

Λεηλάτησαν μέχρι και τον «εγκέφαλο» του «Εργοστασίου Τέχνης»!



Οι φωτογραφίες απεικονίζουν μία θλιβερή πραγματικότητα. Πως το 1,5 εκατομμύριο ευρώ που ξοδέψαμε για να δημιουργηθεί το «Εργοστάσιο Τέχνης» επί των ημερών της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας «Πάτρα 2006» έγινε... στάχτη και μπουρμπουρί!

Στις φωτογραφίες απεικονίζεται ο «εγκέφαλος» του κτιρίου. Το ηλεκτρονικό σύστημα που έλεγχε τα πάντα. Από τον κλιματισμό, μέχρι το φως και τον ήχο! Ίδού πως κατάντησε! Πανάκριβα μηχανήματα και εξοπλισμό που πληρώσαμε «αδρά» και εγκαταλείφθηκε στο έλεος του χρόνου και της αδιαφορίας. Αποδεικνύεται για μία ακόμη φορά πως ο «θεγμός» της Πολιτιστικής αποδείχθηκε μία μεγάλη «αρπακτιά»!

Η πρόταση για αξιοποίηση!
Παρά το γεγονός ότι το κατά τα άλλα «βιομηχανικό» κτίριο κρίθηκε οικισμολογικά... 500 χρόνια μετά την κατασκευή του, υπήρξαν και πρόσφατα προτάσεις για την αξιοποίησή του. Μία έγινε από την Περιφέρεια και τον Δήμο, πρόταση που έλα να κάνει με την αξιοποίησή του χώρου από την Περιφέρεια, με το σκεπτικό να κατασκευάσει

εικεί το νέο της διοικητήριο. Η Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας έχει διασφαλίσει ένα κονδύλι γύρω στα 20 εκατομμύρια ευρώ για να κατασκευάσει το νέο της διοικητήριο στο οποίο πρόκειται να στεγαστούν οι υπηρεσίες της Έθρας και της Περιφερεια-

κής Ενότητας Αχαΐας που μέχρι σήμερα εδράζονται σε μισθωμένα κτίρια. Ο χώρος του Εργοστασίου Τέχνης κρίθηκε ιδανικός για τον σκοπό αυτό, με την προϋπόθεση βέβαια να πάρει ο Δήμος και τα ανταποδοτικά οφέλη για την

χρήση του κτιρίου, δίνοντας το με την μορφή δανεισμού ή επινοικίας της. Ωστόσο από τις αρχές του καλοκαιριού του 2016 οπότε και υπήρξαν οι συγκεκριμένες πληροφορίες μέχρι σήμερα, δεν υπάρχει κάποια εξέλιξη. ☹

Η παρέμβαση Εισαγγελέα

Να υπενθυμίσουμε πως από τις αρχές του 2016 βρίσκεται σε εξέλιξη η διενέργεια προκαταρκτικής εξέτασης για τον ενισχυμό ποινικών ευθυνών σε σχέση με την κλοπή του πανάκριβου κλιματιστικού που ήταν εγκατεστημένο στο «Εργοστάσιο Τέχνης» της Αχαΐας Δυμαίων, αξίας 400.000 ευρώ, όπως τότε είχε ζητήσει ο προϊστάμενος της Εισαγγελίας Πρωτοδικών Πατρών Παναγιώτης Μείδωνης.

Ο εισαγγελικός λειτουργός ζητάει να κλη-

θούν και να δώσουν εξηγήσεις στιλέπ της δημοτικής αρχής, αλλά και η ίδια η επιτελεστική, που είχε συμμετοχή στην εγκατάσταση του συγκεκριμένου συστήματος. Ο εισαγγελικός λειτουργός στην παραγγελία του ζητάει να διασαφηνιστεί ποιος φέρει την ευθύνη φύλαξης του χώρου, δεδομένου ότι πρόκειται για μια πανάκριβη εγκατάσταση, που θα έπρεπε να είχε άμεση διαφύλαξη, μετά το τέλος της λειτουργίας του θεα-

Το «ιστορικό» του κτιρίου

Το Εργοστάσιο Τέχνης είναι ένα προκατασκευασμένο θέατρο στο χώρο του Λαδόπουλου. Πρόκειται για οικοδόμημα 1980 τ.μ. από μέταλλο και γυψοσανίδα, με εξαιρετικά χαρακτηριστικά. Διαθέτει σκηνή 15X16 (αρκετά μεγάλη) και μπορεί να φιλοξενήσει 880 θεατές και 400 καλλιτέχνες. Διαθέτει 5 εισόδους, 14 τουαλέτες για το κοινό, και κλιματισμό τελευταίας τεχνολογίας. Επίσης, μεγάλα καμαρίνια με ντουλάπες και μόνιτορ. Το κόστος κατασκευής του έφτασε τα 1,5 εκατ. Ευρώ, ενώ χρησιμοποιήθηκε μόνο για 21 εκδηλώσεις! Το Εργοστάσιο Τέχνης «λαβώθηκε» δύο χρόνια μετά την Πολιτιστική, από το σει-

σμό του 2006, με αποτέλεσμα τα προβλήματα να πολλαπλασιαστούν και το κτίριο να εγκαταλειφθεί. Για χρόνια παραμένει στα ...αζήτητα και δέκα χρόνια μετά την κατασκευή του για πρώτη φορά ανοίγει η συζήτηση για αποκατάσταση και λειτουργία του. Ο Δήμος Πατρέων έχει σκεφθεί πως θα πρέπει η «σημαία» της Πολιτιστικής, το Εργοστάσιο Τέχνης να αποκατασταθεί και να προστεθεί στις πολιτιστικές υποδομές της πόλης, ενώ δύο σημαντικά συγκροτήματα, ως προς τη θέση και τον όγκο τους, ο προανατολισμός που υπάρχει είναι να ...παραδοθούν στον τομέα των υπηρεσιών. ☹



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

13/1
**Αθήνα, 13 - 01 - 2017
Αριθ. πρωτ.: 3224/2016**

Ταχ. δ/ση: Σταδίου 27, Αθήνα
Ταχ. κώδικας: 101 83
Πληροφορίες: Μ. - Α. Τσούτσουρα
Τηλέφωνο: 2131364033
Φαξ: 2131364354
Ηλεκ. ταχυδρ.: koinonouveltikos@ypes.gr

Προς:
Τη Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών

Κοινοποίηση:
Βουλευτή κ. Νικόλαο Νικολόπουλο
Βουλή των Ελλήνων

Θέμα: Κοινοβουλευτικός Έλεγχος

Σχετ.: 1. Η υπ' αριθμ. πρωτ. 679/19-12-2016 Αναφορά
2. Η υπ' αριθμ. πρωτ. 684/19-12-2016 Αναφορά
3. Η υπ' αριθμ. πρωτ. 688/19-12-2016 Αναφορά
4. Η υπ' αριθμ. πρωτ. 690/19-12-2016 Αναφορά
5. Η υπ' αριθμ. πρωτ. 695/19-12-2016 Αναφορά
6. Η υπ' αριθμ. πρωτ. 703/19-12-2016 Αναφορά
7. Η υπ' αριθμ. πρωτ. 705/19-12-2016 Αναφορά
8. Η υπ' αριθμ. πρωτ. 706/19-12-2016 Αναφορά
9. Η υπ' αριθμ. πρωτ. 710/19-12-2016 Αναφορά

Σε απάντηση των ανωτέρω Αναφορών, που κατέθεσε ο Βουλευτής κ. Νικόλαος Νικολόπουλος, σχετικά με δημοσιεύματα εφημερίδων, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 125 (Κεφάλαιο Β. Αναφορές) του Κανονισμού της Βουλής, «1. Καθένας ή πολλοί μαζί έχουν το δικαίωμα να απευθύνουν στη Βουλή γραπτές αναφορές, που περιέχουν αιτήματα ή παράπονα. Οι αναφορές παρουσιάζονται από Βουλευτή ή παραδίδονται στον Πρόεδρο. 2. Οι αναφορές πρέπει να περιέχουν το ονοματεπώνυμο, την ιδιότητα και την διεύθυνση εκείνων που τις υπογράφουν. 3. Οι Βουλευτές που επιθυμούν να υιοθετήσουν αναφορά την προσυπογράφουν κατά την κατάθεσή της ή το δηλώνουν κατά την ανακοίνωσή της στη Βουλή».

Με δεδομένο ότι οι εν λόγω Αναφορές που αναφέρονται σε δημοσιεύματα του Τύπου, δεν πληρούν τις προϋποθέσεις του άρθρου 125 του Κανονισμού της Βουλής, και ειδικότερα αυτές των παραγράφων 1 και 2, το Υπουργείο Εσωτερικών βρίσκεται σε αδυναμία να απαντήσει επ' αυτών, μέσω της διαδικασίας του Κοινοβουλευτικού Ελέγχου.



ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Ο ΑΝΑΠΛ. ΠΡΟΪΣΤΗΣ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΚΗΣ
ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ & ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ
ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΣΚΟΥΡΛΕΤΗΣ

Εσωτερική διανομή:

1. Γραφείο κ. Υπουργού
2. Γραφείο κ. Γενικού Γραμματέα
3. Γραφείο Τύπου
4. Αυτοτελές Τμήμα Νομοθετικής Πρωτοβουλίας & Κοινοβουλευτικού Ελέγχου

ΚΑΡΑΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ