

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΑΘΗΝΑ 21/03/17

ΑΝΑΦΟΡΑ

**ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ, ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ
ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**

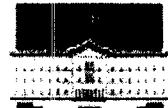
**Θέμα: «Κανένας δεν είναι υπεύθυνος για την ζημιά της δημόσιας περιουσίας...
Κανείς δεν θα καθίσει στο σκαμνί... Κανείς δεν νοιάζεται για την αξιοποίηση...»**

Σας καταθέτω εκ νέου την με Αρ. Πρωτ. Αναφορά (679/19-12-16), η οποία δεν έτυχε απάντησης σας με πρόφαση το σχετικό εδάφιο του κανονισμού της Βουλής. Για να αρθούν τα τυπικά εμπόδια και να καταρριφθούν οι όποιες δικαιολογίες των κατάκοπων υπευθύνων της υπηρεσίας σας που βαρετά αντιμετωπίζει τον Κοινοβουλευτικό 'Έλεγχο παρ' ότι έχει την ευθύνη των απαντήσεων, επανέρχομαι αφού το περιεχόμενο της εν λόγω αναφοράς ενδιαφέρει αρκετούς συμπατριώτες, Έλληνες πολίτες. Επίμονα όμως ζητά η κα Παπαράπτη Θέκλα, συν/χος Τραπεζικός, (ΑΔΤ: AB119958, δ/νση: Πατησίων 314, ΑΘΗΝΑ, ΤΚ 11141, τηλ. 6906594462), να πληροφορηθεί την απάντηση σας ως αρμόδιου Υπουργού καθώς πιστεύει πως το θέμα πρέπει να απασχολήσει και κάθε συναρμόδιο κρατικό λειτουργό, για τούτο όπως ο κανονισμός επιβάλει καλείσθε να απαντήσετε στη Βουλή των Ελλήνων σχετικά με το αναφερόμενο θέμα, τι ακριβώς ισχύει και με ποιες ενέργειες θα το αντιμετωπίσετε.

Ο αναφέρων βουλευτής

**Νικόλαος Ι. Νικολόπουλος
Βουλευτής Αχαΐας
Πρόεδρος Χριστιανοδημοκρατικού
Κόμματος Ελλάδος**

ΕΜ ΒΘ



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

..... 679

19/12/2016

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ - ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΑΧΑΙΑΣ

ΑΘΗΝΑ 12/12/16

ΑΝΑΦΟΡΑ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ, ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ

**Θέμα: «Κανένας δεν είναι υπεύθυνος για την ζημιά της δημόσιας περιουσίας...
Κανείς δεν θα καθίσει στο σκιαμνί... Κανείς δεν νοιάζεται για την αξιοποίηση...»**

Παρακαλούμε για την επαλήθευση ή τη διάψευσή σας και τον σχετικό σχολιασμό σας επί της πληροφορίας, περί του εν θέματι αναφερομένου. Το προηγούμενο αίτημα έθεσε ενώπιον μας η κα Παπαράπτη Θέκλα (ΑΔΤ 119958, δ/νση Πατησίων 314, ΤΚ.11141, τηλ.6906594462 ζητώντας να της μεταφέρουμε την σχετική αρμόδια τοποθέτηση της πολιτικής ηγεσίας, αφού έλαβε σχετική πληροφόρηση από το επισυναπτόμενο δημοσίευμα της εφημερίδας «ΚΟΣΜΟΣ», της 09/12/2016.

Ο αναφέρων βουλευτής
Νίκος Ι. Νικολόπουλος
Πρόεδρος του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος Ελλάδος

AII

Λεπλάτποσαν μέχρι και τον «εγκέφαλο» του «Εργοστασίου Τέχνης»!



Οι φωτογραφίες απεικονίζουν μία θλιβερή πραγματικότητα. Πώς το 1,5 εκατομμύριο ευρώ που έδειχναμε για να δημιουργηθεί το «Εργοστάσιο Τέχνης» επί των πημέρων της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας «Πάτρα 2006» έγινε... στάχτη και μπούρμπερη

Στις φωτογραφίες απεικονίζεται ο «εγκέφαλος» του κα-

ρίου. Το πλεκτρονικό σύστημα που έδιγχε τα πάντα. Από τον κλιματισμό, μέχρι το φως και τον φεγγί ήσου πως κατάντησε Πανάκημα μπακανήματα και εξοπλισμό που τηλέωσε «ελβάτι» και εγκατεδείθηκε στο έλεος του χρόνου και της ανθρωπότητας για μία ακόμη φορά τον θερόποδα της Πολιτιστικής αποβεβήθηκε μία μεγάλη «αρ-πακτή»!

Η πρότεση για αξιοθεόποι! Παρά το γεγονός ότι το κατά τα άλλα «βιομηχανικό» κτίριο κρίθηκε οικομότικα... δύο χρόνια μετά την κατασκευή του, υπέβαν και πρόσφατα πρότεση για την αξιοποίηση του. Μία έγινε από την Περιφέρεια και τον Δήμο, πρότεση που έπει... να κάνει την αξιοποίηση του κώρου από την Περιφέρεια, με το ακεπτικό να κατασκευάσει

το νέο της διοικητήριο. Η Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδος έχει διασφαλίσει ένα κονδύλι γύρω στα 20 εκατομμύρια ευρώ για να κατασκεύασει το νέο της διοικητήριο στο οποίο πρόσκεπται να στηγανώσουν οι υπηρεσίες της Έβρας και της Περιφερεια-

κής Ενόποτας Αχαΐας που μέχρι σήμερα εβράζονται σε μισθωμένα κτίρια.

Ο χώρος του Εργοστασίου Τέχνης κρίθηκε ιδανικός για τον σκοπό αυτό, με την προϋπόθεση βέβαια να πάρει ο Δήμος και τα αναποδοτικά οφέλη για την

χρήση του κτιρίου, δίνοντας το με την μορφή δανεισμού ή επνοικίσης του. Οπότε από τις αρχές του καλοκαιριού του 2016 οπότε και υπήρξαν οι αγορακόμενες πληροφορίες μέχρι σήμερα, δεν υπάρχει κάποια εξέλιξη. ®

Το «κιταρικό» του Κτηρίου

Το Εργοστάσιο Τέχνης είναι ένα προκατασκευασμένο θέατρο στο χώρο του Λαϊκού οπούλου. Πρόκειται για οικοδόμημα 1980 τ.μ. από μέταλλο και γυμνοσανίδα, με εκφερτικά χαρακτικά. Διαθέτει σκηνή 13X16 (αρκετά μεγάλη) και μπορεί να φιλοξενήσει 880 θεατές και 400 καλλιτέχνες. Διαθέτει 5 εισόδους, 14 τουαλέτες για το κοινό, και κλιματισμό τελευταίας τεχνολογίας. Επίσης, μεγάλα καμαρίνια με ντουζ και μόντορ. Το κόστος κατασκευής του έφτασε τα 1,5 εκατ. Ευρώ, ενώ χρηματοποιήθηκε μόνο για 21 εκβλλώσεις! Το Εργοστάσιο Τέχνης «λαβώθηκε» δύο χρόνια μετά την Πολιτιστική, από το σει-

μό του 2008, με αποτέλεσμα τα προβλήματα να πολλαπλασιαστούν και το κτίριο να εγκαταλείφθει. Πα χρόνια παραμένει στα... αβίτητα και δέκα χρόνια μετά την κατασκευή του για πρώτη φορά ανοίγει πι ουδέποτε για αποκατάσταση και λειτουργία του.

Ο Δήμος Πατρέων έχει σκεφτεί πώς θα τρέπει το «οπμαία» της Πολιτιστικής, το Εργοστάσιο Τέχνης να αποκατασταθεί και να προστεθεί στις πολιτιστικές υποδομές της πόλης, ενώ δύο σημαντικά συγκροτήματα, ως προς τη θέση και τον ύποκειμένο, ο προσανατολισμός που υπάρχει είναι να... παραδοθούν στον τομέα των υπηρεσιών. ®

Η παρέδρευση Εισαγγελέων

Να υπενθυμίσουμε πώς από τις ερχές του 2016 δρόσεται σε εξέλιξη η διενέργεια αποκαταρτικής έξτασης για τον εντοπομόντην καταρτικών ειδιμών σε σάρωμα με την κλοπή του πανάκριβου κλιματιστικού που ήταν εγκατεστημένο στο «Εργοστάσιο Τέχνης» της Ακτής Δυμαίων, αξίας 400.000 ευρώ, όπως τότε είχε δημιουργηθεί η Εισαγγελιακή Πρωτοβικών Πατρών Παναγίωτης Μελβάνης.

Ο εισαγγελέας λεπτούργος ζήτησε να κλη-

θούν και να δώσουν εξηγήσεις στελέχη της δημοτικής αρχής, αλλά και η ίδια η επιτερηματικά, που είχε συμμεταχθεί στην εγκατάσταση του συγκεκριμένου συστήματος. Ο εισαγγελικός λεπτούργος στην παλαιγελία των ζητούσε να διασφαλιστεί ποικιλία πτωτών φύλαξης του χώρου, διέδωσεν όπως πρόκειται για μια πανάκριβη εγκατάσταση, που θα έπρεπε να είπε όμως λαμφυλαχτί, μετά το τέλος της λειτουργίας του θεάτρου. ®

Αριθμός σελίδων εγγράφου: ...1...
Αριθμός σελίδων συνημμένων: ...0...
Σύνολο σελίδων: 1



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ
ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ ΚΑΙ
ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ
Τηλ. επικ.: 210 7767 023

Αθήνα, 02 - 03 - 2017
Αρ. Πρωτ.: 890, 891, 892,
894, 898, 899,

Προς:
✓ Τη Βουλή των Ελλήνων
Δ/νση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών

Κοιν.:
1. Υπουργό Οικονομικών
2. Υπουργό Εσωτερικών
3. Βουλευτή κ. N. Νικολόπουλος
(δια της αρμόδιας Υπηρεσίας
της Βουλής των Ελλήνων)

Αναφορές: 656/19-12-2016, 661/19-12-2016, 674/19-12-2016,
679/19-12-2016, 695/19-12-2016, 702/19-12-2016

Σε απάντηση των υπ' αριθ. 656/19-12-2016, 661/19-12-2016, 674/19-12-2016, 679/19-12-2016, 695/19-12-2016 & 702/19-12-2016 Αναφορών που κατέθεσε στη Βουλή των Ελλήνων ο Βουλευτής κ. N. Νικολόπουλος και με δεδομένο ότι οι εν θέματι αναφορές δεν περιέχουν συγκεκριμένο αίτημα ή παράπονο ενός ή περισσότερων πολιτών, αλλά εδράζονται απλώς σε δημοσιεύματα του Τύπου και άρα δεν πληρούν τις προϋποθέσεις των παραγράφων 1 και 2 του άρθρου 125 του Κανονισμού της Βουλής σας γνωρίζουμε, ότι δεν είμαστε σε θέση να απαντήσουμε επ' αυτών μέσω της διαδικασίας του Κοινοβουλευτικού Ελέγχου.

Με χαρά μας θα απαντήσουμε επί κάθε συγκεκριμένης ερωτήσεως που θα τεθεί υπόψη μας, κατά την προβλεπόμενη, από τον Κανονισμό της Βουλής, διαδικασία.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΣΤΑΥΡΟΣ Ν. ΚΟΝΤΟΝΗΣ

Ακριβές αντίγραφο
Η Αναπλ. Προϊσταμένη Τμήματος

X. Παπαδημητρίου

