

**ΤΡΟΠΟΛΟΓΙΑ**

**Του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού στο Σχέδιο νόμου με τίτλο
«Επείγουσες ρυθμίσεις αρμοδιότητας Υπουργείου Μεταναστευτικής
Πολιτικής»**

Αιτιολογική έκθεση**Άρθρο . . .**

Οι Δήμοι που θέτουν υποψηφιότητα για τη φιλοξενία του θεσμού της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης έχουν, βάσει του άρθρου 107 του ν. 3852/2010 (Α' 87), το δικαίωμα να ιδρύουν ανώνυμες εταιρείες με στόχο να υποστηρίξουν και να προάγουν το θεσμό αυτό. Η χρηματοδότηση των εν λόγω εταιρειών, για την επίτευξη του σκοπού τους, προέρχεται από επιδοτήσεις/επιχορηγήσεις των Δήμων, των Υπουργείων Πολιτισμού και Αθλητισμού και Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, των Περιφερειών, των Επιμελητηρίων και των λοιπών ΝΠΔΔ. Οι δράσεις αυτών των ανωνύμων εταιρειών συνιστούν δράσεις των δήμων και έχουν δημόσιο σκοπό καθώς αποβλέπουν στην ανάπτυξη του πολιτισμού, την προώθηση της πολιτισμικής πολυμορφίας και στοχεύουν στην αειφόρο ανάπτυξη της πόλης με γνώμονα και επίκεντρο την κοινωνία.

Λόγω του δημόσιου χαρακτήρα της δραστηριότητας των εν λόγω ανωνύμων εταιρειών με την προτεινόμενη διάταξη προβλέπεται απαλλαγή από το φόρο εισοδήματος των ποσών των επιχορηγήσεων που λαμβάνουν οι εταιρείες αυτές από το Δημόσιο, τους Ο.Τ.Α και εν γένει τα Ν.Π.Δ.Δ κατά παρέκκλιση των οριζόμενων στο ν. 4172/2013 (Α' 167).

Η ισχύς των προτεινόμενων διατάξεων ξεκινά από το φορολογικό έτος 2017.

Άρθρο . . .

Επιδιώκεται η ρύθμιση του θέματος που αφορά σε διατηρητέο κτήριο ιδιοκτησίας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού κείμενο επί των οδών Πατησίων, Αβέρωφ και Μάρνη, το οποίο, στο πλαίσιο του χαρακτηρισμού του ως έργου τέχνης, αποκαταστάθηκε μερικώς με χρηματοδότηση του ΕΣΠΑ και παραμένει ημιτελές. Για την ολοκλήρωση των εργασιών αποπεράτωσής του, το έργο δημοπρατήθηκε τηρουμένων όλων των διαγωνιστικών διαδικασιών του υφιστάμενου νομοθετικού

πλαίσιου, αφού προηγουμένως ελέγχθηκε το σχέδιο της αρχικής σύμβασης προσυμβατικά από το Ελεγκτικό Συνέδριο. Κατά την υλοποίηση του έργου διαπιστώθηκε η ανάγκη για τροποποίηση της αρχικής σύμβασης για την εκτέλεση εργασιών, οι οποίες κρίθηκαν επουσιώδεις, δεν μετέβαλαν τη συνολική φύση της σύμβασης και η αξία της τροποποίησης δεν υπερέβαινε το 15% της αρχικής σύμβασης ούτε τα κατώτατα όρια του άρθρου 5 του ν. 4412/2016 (Α' 147), σύμφωνα με την παρ. 2 του άρθρου 132 του ίδιου νόμου, ούτε τα όρια του ελέγχου του άρθρου 35 του ν. 4129/2013 (Α' 52). Η εν λόγω τροποποιητική-συμπληρωματική σύμβαση εκ παραδρομής δεν υποβλήθηκε για προσυμβατικό έλεγχο στο Ελεγκτικό Συνέδριο.

Προκειμένου: α) η ως άνω σύμβαση να υλοποιηθεί απρόσκοπτα, β) το έργο να ολοκληρωθεί με άρτιο τρόπο και έγκαιρα (Μάρτιος 2019) και γ) να τηρηθούν οι δεσμεύσεις της χώρας, ώστε να αποφευχθεί ο κίνδυνος απένταξης του έργου και εντέλει επιβάρυνσης του κρατικού προϋπολογισμού με το σύνολο του κόστους του έργου (8.235.339,97 ΕΥΡΩ), θεωρείται επιβεβλημένη η θέσπιση της εν λόγω ρύθμισης.

Άρθρο . . .

Διευθετείται το θέμα της μίσθωσης ακινήτων στα οποία στεγάζονται Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και τα οποία είχαν μισθωθεί από το Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων (ΤΑΠ), το Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων (ΤΔΠΕΑΕ) και τον Ειδικό Λογαριασμό στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, χωρίς την τήρηση των διατάξεων του ν. 3130/2003 (Α' 76). Μετά την αλλαγή του νομοθετικού πλαισίου και την περίελευση της υποχρέωσης πληρωμής των δαπανών που απορρέουν από τις εν λόγω μισθώσεις στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού και προκειμένου να αποτραπεί η συσσώρευση ληξιπρόθεσμων οφειλών, απαιτείται η νομιμοποίηση των εν λόγω συμβάσεων μίσθωσης ακινήτων μέχρι την ολοκλήρωση των διαδικασιών μίσθωσης κατά τις διατάξεις του ν. 3130/2003.

Άρθρο . . .

Προβλέπεται η εξαίρεση του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού από την υποχρέωση αποστολής πιστώσεων με Επιτροπικά Εντάλματα εντός του πρώτου πενταμήνου κάθε έτους, με σκοπό την ομαλή εκτέλεση του Προϋπολογισμού του

ΥΠΠΟΑ. Σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις, ποσοστό 40% των ετήσιων διαθεσίμων του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων (ΤΑΠ) αποδίδεται, ως δημόσιο έσοδο, στον Κρατικό Προϋπολογισμό και διατίθεται για την πληρωμή δαπανών του τομέα πολιτιστικής κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού. Το εν λόγω ποσό δύναται να εγγραφεί στον Προϋπολογισμό του ΥΠΠΟΑ μετά την έγκριση του απολογισμού του ΤΑΠ, ήτοι τον Ιούνιο κάθε έτους ή και αργότερα. Η προθεσμία που ορίζεται όμως στη 75555/289/6.7.2017 (Β' 2336) κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομίας και Ανάπτυξης και Οικονομικών οδηγεί στην μη αξιοποίηση πιστώσεων του ΥΠΠΟΑ για τους σκοπούς που ορίζει ο νόμος και στη διακοπή πολλών έργων των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών του λόγω έλλειψης χρηματοδότησης. Η παρούσα διάταξη ισχύει από 1.1.2018.

Οι Υπουργοί

Ο Αντιπρόεδρος της Κυβέρνησης και
Υπουργός Οικονομίας και Ανάπτυξης



Ιωάννης Δραγασάκης

Εσωτερικών



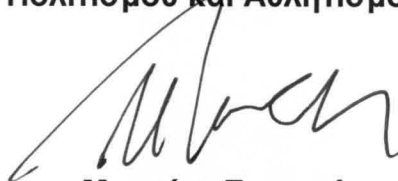
Αλέξης Χαρίτσης

Οικονομικών



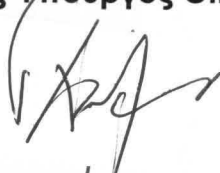
Ευκλείδης Τσακαλώτος

Πολιτισμού και Αθλητισμού



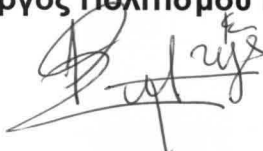
Μυρσίνη Ζορμπά

Ο Αναπληρωτής Υπουργός Οικονομικών



Γεώργιος Χουλιάρakis

Ο Υφυπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού



Κώστας Στράζης



ΤΡΟΠΟΛΟΓΙΑ

**Του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού στο Σχέδιο νόμου με τίτλο
«Επείγουσες ρυθμίσεις αρμοδιότητας Υπουργείου Μεταναστευτικής
Πολιτικής»**

Προτεινομένη διάταξη

Άρθρο . . .

Τροποποίηση του άρθρου 107 του ν. 3852/2010 (Α' 87)

1. Στην παρ. 2 του άρθρου 107 του ν. 3852/2010 προστίθεται τελευταίο εδάφιο ως εξής:

«Οι επιχορηγήσεις που χορηγούνται σύμφωνα με το τέταρτο εδάφιο της παρούσας παραγράφου δεν υπόκεινται σε φόρο εισοδήματος. Η ανωτέρω διάταξη ισχύει από το φορολογικό έτος 2017.»

Άρθρο . . .

Συμπληρωματικές Συμβάσεις επί κτιρίων χαρακτηρισμένων ως έργων τέχνης

1. Συμβάσεις με αξία μικρότερη του ενός εκατομμυρίου ευρώ (1.000.000 ευρώ) που χαρακτηρίστηκαν ως συμπληρωματικές κατά την υπογραφή τους, δεν υποβλήθηκαν στον προβλεπόμενο από τις διατάξεις του άρθρου 35 του ν. 4129/2013 (Α' 52) έλεγχο νομιμότητας και συνήφθησαν ως παρακολούθημα των αρχικών συμβάσεων εκτέλεσης έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού επί κτιρίων χαρακτηρισμένων ως έργων τέχνης, θεωρούνται νόμιμες κατά παρέκκλιση κάθε γενικής και ειδικής διάταξης και παράγουν έννομα αποτελέσματα.

2. Οι δαπάνες που απορρέουν από την εκτέλεση των ως άνω συμβάσεων θεωρούνται νόμιμες, δύναται να πληρωθούν σε βάρος των πιστώσεων του προϋπολογισμού του τρέχοντος και του επόμενου οικονομικού έτους και όσες από αυτές έχουν πληρωθεί δεν καταλογίζονται και δεν αναζητούνται ως αχρεωστήτως καταβληθείσες.

Άρθρο ...

Συμβάσεις μισθώσεων

1. Συμβάσεις μισθώσεων που έχουν συναφθεί από το Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων, το Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων (ΤΔΠΕΑΕ) και τον Ειδικό Λογαριασμό στο Υπουργείο Πολιτισμού και αφορούν ακίνητα στα οποία στεγάζονται Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, θεωρούνται ως νομίμως συναφθείσες και διατηρούνται σε ισχύ μέχρι την ολοκλήρωση των διαδικασιών μίσθωσης ακινήτων σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 3130/2003 (Α' 76). Οι δαπάνες που απορρέουν από τις συμβάσεις του προηγούμενου εδαφίου βαρύνουν τον τρέχοντα προϋπολογισμό και τον προϋπολογισμό του έτους 2019.

2. Η παρ. 1 ισχύει από την 1η.1.2018.

Άρθρο...

Τροποποίηση της 75555/289/6.7.2017 ΚΥΑ (Β' 2336)

Μετά το τέταρτο εδάφιο του άρθρου 4 της 75555/ 289/6.7.2017 (Β' 2336) κοινής απόφασης των Υπουργών Οικονομίας και Ανάπτυξης και Οικονομικών προστίθεται εδάφιο ως εξής:

«Από την προθεσμία του προηγούμενου εδαφίου εξαιρούνται οι Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού».

Η παρούσα διάταξη ισχύει από 1.1.2018.

Αθήνα, 20 Δεκέμβριος 2018

-7-

Οι Υπουργοί

Ο Αντιπρόεδρος της Κυβέρνησης και
Υπουργός Οικονομίας και Ανάπτυξης



Ιωάννης Δραγασάκης

Εσωτερικών



Αλέξης Χαρίτσης

Οικονομικών



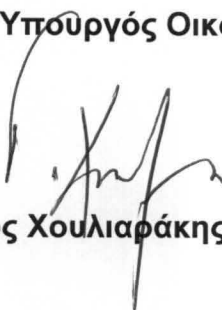
Ευκλείδης Τσακαλώτος

Πολιτισμού και Αθλητισμού



Μυρσίνη Ζορμπά

Ο Αναπληρωτής Υπουργός Οικονομικών



Γεώργιος Χουλιαράκης

Ο Υφυπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού

Κώστας Στρατής

Αριθμ.

Πρωτ. 1892

Ειδ. 30

Κατατέθηκε σήμερα στις

• Καταθέσας

20.12.2018 και ώρα 13:00

ο Δ/ντής Νομ. Εργον

α. α.

Σ

Ι. Δραγαδάκης

Α. Χορτσής

Ε. Τσακαλίδης

Μ. Ζαφειρά

Γ. Πωλιαράκης

Κ. Στρατής



-9-

ΓΕΝΙΚΟ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

Αριθμ. 361 / 12 / 2018

ΕΚΘΕΣΗ

*Γενικού Λογιστηρίου του Κράτους
(άρθρο 75 παρ. 2 του Συντάγματος)*

Επί τροπολογίας στο σχέδιο νόμου του Υπουργείου Μεταναστευτικής Πολιτικής «Επείγουσες ρυθμίσεις αρμοδιότητας Υπουργείου Μεταναστευτικής Πολιτικής».

Α. Με τις διατάξεις της υπόψη τροπολογίας, ρυθμίζονται θέματα αρμοδιότητας Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού. Συγκεκριμένα:

1. Προβλέπεται ότι, οι επιχορηγήσεις που χορηγούνται σε ανώνυμη εταιρεία δήμου που επιλέγεται να φιλοξενήσει το θεσμό ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ, δεν υπόκεινται σε φόρο εισοδήματος. Η εν λόγω διάταξη ισχύει από το φορολογικό έτος 2017.

2. Θεωρούνται νόμιμες:

- κατά παρέκκλιση κάθε γενικής και ειδικής διάταξης και παράγουν έννομα αποτελέσματα, συμβάσεις με αξία μικρότερη του ενός εκατομμυρίου (1.000.000) ευρώ που χαρακτηρίστηκαν ως συμπληρωματικές κατά την υπογραφή τους, δεν υποβλήθηκαν στον προβλεπόμενο από τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας έλεγχο νομιμότητας και συνήφθησαν ως παρακολούθημα των αρχικών συμβάσεων εκτέλεσης έργου του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού επί κτιρίων χαρακτηρισμένων ως έργων τέχνης,

- οι δαπάνες που απορρέουν από την εκτέλεση των ως άνω συμβάσεων, δύνανται να πληρωθούν σε βάρος των πιστώσεων του προϋπολογισμού του τρέχοντος και του επόμενου οικονομικού έτους και όσες από αυτές έχουν πληρωθεί δεν καταλογίζονται και δεν αναζητούνται ως αχρεωστήτως καταβληθείσες.

3. Θεωρούνται ως νομίμως συναφθείσες και διατηρούνται σε ισχύ μέχρι την ολοκλήρωση των διαδικασιών μίσθωσης ακινήτων σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας, συμβάσεις μισθώσεων που έχουν συναφθεί από το Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων, το Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων (ΤΔΠΕΑΕ) και τον Ειδικό Λογαριασμό στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού και αφορούν ακίνητα στα οποία στεγάζονται Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού. Οι ανωτέρω δαπάνες βαρύνουν τον τρέχοντα προϋπολογισμό και τον προϋπολογισμό του έτους 2019. Η εν λόγω διάταξη ισχύει από την 1.1.2018.

4. Εξαιρούνται οι Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού από την προθεσμία ολοκλήρωσης, εντός του πρώτου πενταμήνου κάθε έτους, των μεταβιβάσεων των πιστώσεων με επιτροπικό ένταλμα προς το δευτερεύοντα διατάκτη. Η εν λόγω διάταξη ισχύει από 1.1.2018.

B. Από τις προτεινόμενες διατάξεις προκαλούνται τα ακόλουθα οικονομικά αποτελέσματα επί του κρατικού προϋπολογισμού:

1. Δαπάνη συνολικού ποσού **435 χιλ. ευρώ** περίπου, από: **α)** την καταβολή των εξόδων εκτέλεσης συμπληρωματικών συμβάσεων οι οποίες δεν υποβλήθηκαν στον προβλεπόμενο έλεγχο νομιμότητας και **β)** τη διευθέτηση περιπτώσεων μίσθωσης ακινήτων στα οποία στεγάζονται Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, για τις οποίες δεν τηρήθηκε η προβλεπόμενη διαδικασία του ν.3130/2003.

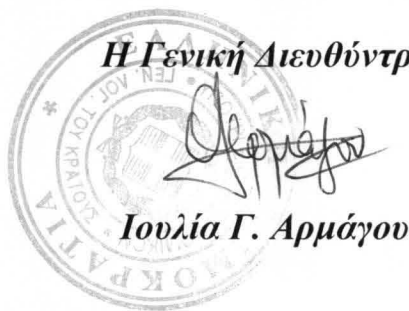
2. Απώλεια εσόδων λόγω εξαίρεσης από το φόρο εισοδήματος των επιχορηγήσεων, που χορηγούνται σε ανώνυμη εταιρεία δήμου που επιλέγεται να φιλοξενήσει το θεσμό ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ.

3. Νομιμοποίηση δαπάνης ποσού **46 χιλ. ευρώ** περίπου λόγω πληρωμών συμπληρωματικών συμβάσεων εκτέλεσης έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, οι οποίες δεν υποβλήθηκαν στον προβλεπόμενο έλεγχο νομιμότητας.

4. Νομιμοποίηση δαπανών, λόγω της αναδρομικής ισχύς της ρύθμισης (από 1-1-2018), σχετικά με την εξαίρεση των Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, από την υποχρέωση της μεταβίβασης, εντός του πρώτου πενταμήνου κάθε έτους, των πιστώσεων με επιτροπικά εντάλματα προς τους δευτερεύοντες διατάκτες.

Αθήνα, 20 Δεκεμβρίου 2018

Η Γενική Διευθύντρια



Ιουλία Γ. Αρμάγου

ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ
(άρθρο 75 παρ. 3 του Συντάγματος)

Επί τροπολογίας στο σχέδιο νόμου «Επείγουσες ρυθμίσεις αρμοδιότητας Υπουργείου Μεταναστευτικής Πολιτικής».

Από τις προτεινόμενες διατάξεις, προκαλούνται τα ακόλουθα οικονομικά αποτελέσματα επί του κρατικού προϋπολογισμού:

1. Δαπάνη συνολικού ποσού **435 χιλ. ευρώ** περίπου, από: **α)** την καταβολή των εξόδων εκτέλεσης συμπληρωματικών συμβάσεων οι οποίες δεν υποβλήθηκαν στον προβλεπόμενο έλεγχο νομιμότητας και **β)** τη διευθέτηση περιπτώσεων μίσθωσης ακινήτων στα οποία στεγάζονται Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, για τις οποίες δεν τηρήθηκε η προβλεπόμενη διαδικασία του ν.3130/2003.

Η ανωτέρω δαπάνη θα αντιμετωπισθεί από τις πιστώσεις του κρατικού προϋπολογισμού.

2. Απώλεια εσόδων λόγω εξαίρεσης από το φόρο εισοδήματος των επιχορηγήσεων, που χορηγούνται σε ανώνυμη εταιρεία δήμου που επιλέγεται να φιλοξενήσει το θεσμό ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ.

Η ανωτέρω απώλεια θα αναπληρώνεται από άλλες πηγές εσόδων του κρατικού προϋπολογισμού.

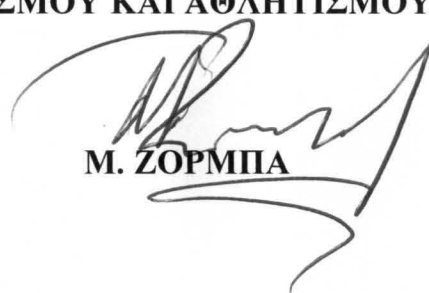
Αθήνα, 20 Δεκεμβρίου 2018

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ


Ε. ΤΣΑΚΑΛΩΤΟΣ


Μ. ΖΟΡΜΠΙΑ

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΥΝΕΠΕΙΩΝ ΡΥΘΜΙΣΗΣ

Αναγκαιότητα και καταλληλότητα

Η απαλλαγή από τη φορολόγηση των επιχορηγήσεων που λαμβάνουν οι ανώνυμες εταιρείες που συστήνουν οι Δήμοι προκειμένου να διοργανώσουν τον θεσμό της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης είναι αναγκαία διότι εξομοιώνονται έτσι οι εν λόγω εταιρείες με άλλες αντίστοιχες δημόσιου χαρακτήρα που αναλαμβάνουν τη διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων. Επιπλέον, οι επιχορηγήσεις αυτές από Δήμους, Περιφέρειες, Υπουργεία, Επιμελητήρια, ΝΠΔΔ και ΝΠΙΔ αποτελούν το μεγαλύτερο μέρος της χρηματοδότησης των εν λόγω εταιρειών, δεν συνιστούν έσοδο από επιχειρηματική δραστηριότητα και δίδονται προκειμένου οι εταιρείες να εκπληρώσουν τους σκοπούς τους. Αναφέρονται δε ρητά τόσο τα συγκεκριμένα ποσά όσο και οι φορείς που θα τα χορηγήσουν στο bidbook, δηλαδή τον φάκελο υποψηφιότητας της πόλης, ο οποίος επέχει θέση σύμβασης του Δήμου με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

Συνέπειες στην κοινωνία, πολίτες, οικονομία και δημόσια διοίκηση

Στο βαθμό που οι δράσεις των εν λόγω ανωνύμων εταιρειών έχουν δημόσιο χαρακτήρα, με την εν λόγω διάταξη διευκολύνεται η ανάπτυξη του πολιτισμού, η προώθηση του πλούτου και της πολυμορφίας του πολιτισμού και επιτυγχάνεται η αειφόρος ανάπτυξη της πόλης με γνώμονα και επίκεντρο την κοινωνία. Αποφεύγεται επίσης η ανάγκη επιπλέον χρηματοδοτήσεων από το Δημόσιο προκειμένου να καλυφθεί το χρηματοδοτικό κενό που θα προκαλούσε στην εταιρεία η φορολόγηση των επιχορηγήσεων της από δημόσιους φορείς.

Αρμοδιότητα

Η διάταξη είναι συναρμοδιότητας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, του Υπουργείου Εσωτερικών και του Υπουργείου Οικονομικών.

Τήρηση νομοτεχνικών κανόνων

Κατά τη σύνταξη της διάταξης ελήφθησαν υπόψη οι αρχές της απλότητας και της σαφήνειας. Ως προς το περιεχόμενό της, τηρήθηκε η αρχή της αναλογικότητας καθώς συνιστά το αναγκαίο αλλά και πλέον πρόσφορο μέτρο για τον επιδιωκόμενο σκοπό που είναι η εύρυθμη λειτουργία των ανωνύμων εταιρειών που αναλαμβάνουν την διοργάνωση του θεσμού της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης και η βέλτιστη εκπλήρωση του δημόσιου σκοπού τους. Η αναδρομικότητα της ρύθμισης κρίθηκε αναγκαία διότι λύνει το πρόβλημα της φορολόγησης για το 2017 της ανώνυμης εταιρείας «Ελευσίς 2021 Α.Ε.», η οποία έχει αναλάβει τη διοργάνωση του θεσμού για το 2021. Η ρύθμιση είναι σαφής και στο βαθμό που εντάσσεται στον νόμο περί των Δήμων που αναλαμβάνουν το θεσμό της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης δεν έχει άλλες συνέπειες στον φορολογικό νόμο.

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΥΝΕΠΕΙΩΝ ΡΥΘΜΙΣΗΣ

Αναγκαιότητα και καταλληλότητα

Η προτεινόμενη ρύθμιση έχει ως στόχο να επιλύσει το ζήτημα διατηρητέου κτηρίου ιδιοκτησίας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού το οποίο έχει χαρακτηριστεί ως έργο τέχνης. Η διάταξη στοχεύει στο να αποσοβήσει τον κίνδυνο απένταξης του έργου από τα συγχρηματοδοτούμενα προγράμματα.

Συνέπειες στην οικονομία, στην κοινωνία, στους πολίτες και στο φυσικό και πολιτιστικό περιβάλλον

Με την εν λόγω διάταξη διασφαλίζεται το δημόσιο συμφέρον, καθώς το έργο θα ολοκληρωθεί με άρτιο τρόπο και έγκαιρα και θα τηρηθούν οι δεσμεύσεις της χώρας, με θετικές συνέπειες στην εθνική οικονομία δεδομένου ότι θα αποφευχθεί ο κίνδυνος απένταξης του έργου από την τρέχουσα χρηματοδότησή του και της επιβάρυνσης του κρατικού προϋπολογισμού με το σύνολο του κόστους του έργου. Διασφαλίζεται περαιτέρω η προστασία και ανάδειξη του πολιτιστικού περιβάλλοντος της χώρας, λαμβάνοντας υπόψη ότι α) η σχετική με το ως άνω έργο σύμβαση να υλοποιηθεί απρόσκοπτα, β) το έργο να ολοκληρωθεί με άρτιο τρόπο και έγκαιρα (Μάρτιος 2019) και γ) να τηρηθούν οι δεσμεύσεις της χώρας, ώστε να αποφευχθεί ο κίνδυνος αφενός απένταξης του έργου αφετέρου επιβάρυνσης του κρατικού προϋπολογισμού με το σύνολο του κόστους του έργου, θεωρείται επιβεβλημένη η θέσπιση της εν λόγω ρύθμισης.

Αρμοδιότητα

Η διάταξη είναι συναρμοδιότητας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και του Υπουργείου Οικονομικών.

Τήρηση νομοτεχνικών κανόνων

Κατά τη σύνταξη της διάταξης ελήφθησαν υπόψη οι αρχές της απλότητας και της σαφήνειας. Ως προς το περιεχόμενό της, τηρήθηκαν οι αρχές της αναγκαιότητας, ως εξειδικεύεται ανωτέρω, και της αναλογικότητας, καθώς συνιστά το κατάλληλο και πλέον πρόσφορο μέτρο για τον επιδιωκόμενο σκοπό.

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΥΝΕΠΕΙΩΝ ΡΥΘΜΙΣΗΣ**Αναγκαιότητα και καταλληλότητα**

Η προωθούμενη ρύθμιση που προβλέπει την εξαίρεση του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού από την υποχρέωση αποστολής πιστώσεων με Επιτροπικά Εντάλματα εντός του πρώτου πενταμήνου κάθε έτους, αποσκοπεί στην ομαλή εκτέλεση του Προϋπολογισμού του ΥΠΠΟΑ.

Συνέπειες στην κοινωνία, πολίτες, οικονομία και δημόσια διοίκηση

Με την εν λόγω διάταξη καταργείται το ΥΠΠΟΑ από την υποχρέωση τήρησης της προθεσμίας της 75555/289/6.7.2017 ΚΥΑ η οποία οδηγεί στην μη αξιοποίηση πιστώσεων του ΥΠΠΟΑ για τους σκοπούς που ορίζει ο νόμος και στη διακοπή πολλών έργων των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών του λόγω έλλειψης χρηματοδότησης.

Αρμοδιότητα

Η διάταξη είναι αρμοδιότητας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, Υπουργείου Οικονομίας και Ανάπτυξης και Υπουργείου Οικονομικών.

Τήρηση νομοτεχνικών κανόνων

Κατά την σύνταξη της διάταξης ελήφθησαν υπόψη οι αρχές της απλότητας και της σαφήνειας. Ως προς το περιεχόμενό της, τηρήθηκε η αρχή της αναλογικότητας καθώς συνιστά το αναγκαίο αλλά και πλέον πρόσφορο μέτρο για τον επιδιωκόμενο σκοπό που είναι η μείωση των εξόδων των φορέων της Γενικής Κυβέρνησης.

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΥΝΕΠΕΙΩΝ ΡΥΘΜΙΣΗΣ

Αναγκαιότητα και καταλληλότητα

Η προωθούμενη ρύθμιση αποσκοπεί στην διευθέτηση του θέματος της μίσθωσης ακινήτων στα οποία στεγάζονται Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και τα οποία είχαν μισθωθεί από το Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων (ΤΑΠ), το Ταμείο Διαχείρισης Πιστώσεων για την Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων (ΤΔΠΕΑΕ) και τον Ειδικό Λογαριασμό στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, χωρίς την τήρηση των διατάξεων του ν.3130/2003 (Α' 76).

Συνέπειες στην κοινωνία, πολίτες, οικονομία και δημόσια διοίκηση

Με την εν λόγω διάταξη δίνεται η δυνατότητα πληρωμής των δαπανών που απορρέουν από τις εν λόγω μισθώσεις από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Αρμοδιότητα

Η διάταξη είναι αρμοδιότητας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και Υπουργείου Οικονομικών.

Τήρηση νομοτεχνικών κανόνων

Κατά την σύνταξη της διάταξης ελήφθησαν υπόψη οι αρχές της απλότητας και της σαφήνειας. Ως προς το περιεχόμενό της, τηρήθηκε η αρχή της αναλογικότητας καθώς συνιστά το αναγκαίο αλλά και πλέον πρόσφορο μέτρο για τον επιδιωκόμενο σκοπό που είναι η μείωση των εξόδων των φορέων της Γενικής Κυβέρνησης.