

ΕΚΠΡΟΘΕΣΜΟΣ

ΤΡΟΠΟΛΟΓΙΑ



στο σχέδιο νόμου του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού με τίτλο «Συλλογική διαχείριση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων, χορήγηση πολυεδαφικών αδειών για επιγραμμικές χρήσεις μουσικών έργων και άλλα θέματα αρμοδιότητας Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού».

ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Το «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.» προκειμένου να υλοποιήσει το καλλιτεχνικό του πρόγραμμα, ιδίως κατά τους θερινούς μήνες κατά τους οποίους μάλιστα μπορεί να λειτουργεί και όλες τις ημέρες του μήνα, υποχρεούται να απασχολεί το σύνολο σχεδόν του προσωπικού καθ' υπέρβαση του υποχρεωτικού του ωραρίου ή προς συμπλήρωση αυτού τόσο κατά τις Κυριακές και λοιπές εξαιρέσιμες, όσο και κατά τις νυκτερινές ώρες. Ωστόσο, σύμφωνα με τις προϋποθέσεις που προβλέπονται στις διατάξεις του ν. 4354/2015 (Α' 176), στερείται της δυνατότητας να απασχολήσει το ανωτέρω προσωπικό κατά τις Κυριακές και εξαιρέσιμες και κατά τις νυκτερινές ώρες, καθώς δεν ρυθμίζεται σε διάταξη νόμου ότι λειτουργεί όλες τις ημέρες του μήνα ή σε δωδεκάωρη βάση, όπως τίθεται ως προϋπόθεση στο άρθρο 20 ν. 4354/2015. Περαιτέρω, και δεδομένου ότι το Ελληνικό Φεστιβάλ, προκειμένου να μην αναβληθεί ή ματαιωθεί το προγραμματισμένο και εν εξελίξει καλλιτεχνικό του πρόγραμμα, έχει ήδη απασχολήσει προσωπικό υπερωριακά κατά την έννοια του άρθρου 20 ν. 4354/2015 (Α' 176), χωρίς να μπορεί να καταβάλλει τις αντίστοιχες αποδοχές, ενώ είναι υποχρεωμένο, αν δεν δοθεί νομοθετικά σχετική δυνατότητα, να συνεχίσει να απασχολεί το προσωπικό του παρατύπως. Ήδη στους ιδρυτικούς νόμους του Εθνικού Θεάτρου, του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος και της Λυρικής Σκηνής έχει προστεθεί, εξυπηρετώντας τους ίδιους σκοπούς, η πρόβλεψη λειτουργίας τους σε δωδεκάωρη βάση. Επομένως μία προσθήκη στον ιδρυτικό νόμο

του «Ελληνικού Φεστιβάλ Α.Ε.» (ν. 2336/1998 Α' 198) ότι λειτουργεί σε δωδεκάωρη βάση θα επέλυε το ζήτημα της παράτυπης υπερωριακής απασχόλησης, θα διασφάλιζε την αδιάλειπτη και απρόσκοπτη λειτουργία του και μάλιστα κατά τη χρονική φάση της κορύφωσής του, ενώ είναι επιβεβλημένο να δοθεί η δυνατότητα στο διοικητικό συμβούλιο της «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.», να εκδώσει την απαιτούμενη απόφαση καθιέρωσης υπερωριακής απασχόλησης με αναδρομικό χαρακτήρα και μέχρι τη λήξη του έτους 2017, προκειμένου να καταβληθούν τα δεδουλευμένα των εργαζομένων.

Με τη διάταξη του άρθρου τρίτου του ν. 4432/2016 (Α' 212) προβλέφθηκε η δυνατότητα του Δ.Σ. του «Ελληνικού Φεστιβάλ Α.Ε.» να συνάπτει συμβάσεις ορισμένου χρόνου κατά παρέκκλιση της κείμενης νομοθεσίας μέχρι την κατάρτιση εσωτερικού κανονισμού λειτουργίας του οργανισμού και πάντως όχι πέραν της 31^{ης}.12.2017. Ωστόσο, και δεδομένου ότι το απασχολούμενο τακτικό προσωπικό ανέρχεται μόλις σε τέσσερις εργαζομένους, ενώ το σταθερά απασχολούμενο προσωπικό με διαδοχικές συμβάσεις εργασίας ορισμένου χρόνου καθ' όλη τη διάρκεια του έτους και επί σειρά ετών ανέρχεται σε δεκατρείς εργαζομένους διαφόρων ειδικοτήτων, είναι αναγκαίο μετά την ολοκλήρωση της κατάρτισης εσωτερικού κανονισμού λειτουργίας του οργανισμού να δοθεί η δυνατότητα στη διοίκηση του «Ελληνικού Φεστιβάλ Α.Ε.» να συνεχίσει να απασχολεί το προσωπικό της μέχρι την ολοκλήρωση της διαδικασίας πρόσληψης προσωπικού αορίστου χρόνου κατά τα οριζόμενα στο άρθρο 13 ν. 3429/2005 (Α' 314) και πάντως όχι πέραν της 31^{ης}.12.2018.

Αριθμ 11/7/2017.

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ



ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ ΤΣΑΚΑΛΩΤΟΣ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗΣ



ΟΛΓΑ ΓΕΡΟΒΑΣΙΛΗ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΛΥΔΙΑ ΚΟΝΙΟΡΔΟΥ



Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ



ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΟΥΛΙΑΡΑΚΗΣ



ΤΡΟΠΟΛΟΓΙΑ

στο σχέδιο νόμου του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού με τίτλο «Συλλογική διαχείριση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων, χορήγηση πολυεδαφικών αδειών για επιγραμμικές χρήσεις μουσικών έργων και άλλα θέματα αρμοδιότητας Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού».

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΔΙΑΤΑΞΗ

Άρθρο

1. Στο άρθρο 1 παρ. 2 ν. 2636/1998 (Α' 198) μετά τη λέξη «λειτουργεί» και πριν από τις λέξεις «χάριν του δημοσίου συμφέροντος» προστίθενται οι λέξεις «σε δωδεκάωρη βάση».

2. Μετά το τέλος του ενδέκατου εδαφίου της παρ. Α.1 του άρθρου 20 του ν. 4354/2015 (Α' 176), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, προστίθεται εδάφιο ως εξής:

«Συγκεκριμένα για το έτος 2017 η σχετική απόφαση καθιέρωσης της υπερωριακής απασχόλησης για το απασχολούμενο προσωπικό στο «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.» εκδίδεται από το διοικητικό του συμβούλιο εντός τριάντα (30) ημερών από τη δημοσίευση του παρόντος και ισχύει αναδρομικά από 1.1.2017».

3. Στο άρθρο 3 του ν. 2636/1998 προστίθεται παράγραφος 5 ως εξής:

«Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της "Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε." είναι δυνατή, μέχρι την ολοκλήρωση της διαδικασίας πρόσληψης τακτικού προσωπικού κατ' εφαρμογή του άρθρου 13 ν. 3429/2005 (Α' 314) η ανανέωση των υφιστάμενων εργασιακών συμβάσεων ορισμένου χρόνου, καθώς επίσης και συμβάσεων έργου, με στόχο την κάλυψη των λειτουργικών αναγκών του φορέα, κατά παρέκκλιση της κείμενης νομοθεσίας και πάντως, όχι πέραν της 31ης.12.2018».

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΑΝΑΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗΣ

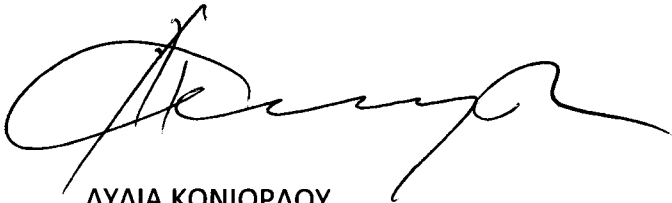


ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ ΤΣΑΚΑΛΩΤΟΣ



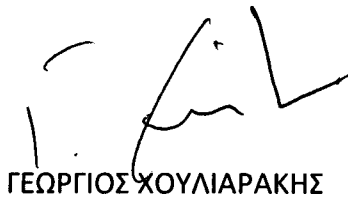
ΟΛΓΑ ΓΕΡΟΒΑΣΙΛΗ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ



ΛΥΔΙΑ ΚΟΝΙΟΡΔΟΥ

Ο ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ



ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΟΥΛΙΑΡΑΚΗΣ

Αριθμ. / Γεν. 1094
Ειδ. 27

Κατατέθηκε σήμερα στις 11/7/2017 και ώρα 17:20
ο Δ/ντής Νομ. Εργο:

Ε. Τσακαλιώδης
Ο. Γεροβασίλη
Λ. Κονιόρδου
Γ. Χουλιάρakis

α. α.




ΓΕΝΙΚΟ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

Αριθμ. 158/13/2017

ΕΚΘΕΣΗ

*Γενικού Λογιστηρίου του Κράτους
(άρθρο 75 παρ. 2 του Συντάγματος)*

Επί τροπολογίας στο σχέδιο νόμου του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού «Συλλογική διαχείριση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων, χορήγηση πολυεδαφικών αδειών για επιγραμμικές χρήσεις μουσικών έργων και άλλα θέματα αρμοδιότητας Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»

A. Με τις διατάξεις της υπόψη τροπολογίας ρυθμίζονται τα ακόλουθα θέματα της «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.»:

1. Ορίζεται ότι η εταιρεία λειτουργεί σε δωδεκάωρη βάση και ότι, για το έτος 2017 η απόφαση καθιέρωσης της υπερωριακής απασχόλησης για το απασχολούμενο προσωπικό της εκδίδεται από το Διοικητικό Συμβούλιο (Δ.Σ.) αυτής εντός τριάντα (30) ημερών από τη δημοσίευση του υπό ψήφιση νόμου και ισχύει αναδρομικά από 1.1.2017.

2. Με απόφαση, επίσης, του Δ.Σ. της εταιρείας και μέχρι την ολοκλήρωση της διαδικασίας πρόσληψης τακτικού προσωπικού κατ' εφαρμογή του άρθρου 13 ν. 3429/2005, είναι δυνατή η ανανέωση των υφιστάμενων συμβάσεων εργασίας ορισμένου χρόνου, καθώς επίσης και συμβάσεων έργου, με στόχο την κάλυψη των λειτουργικών αναγκών του φορέα, κατά παρέκκλιση της κείμενης νομοθεσίας και πάντως, όχι πέραν της 31.12.2018.


B. Από τις προτεινόμενες διατάξεις προκαλούνται σε βάρος του προϋπολογισμού της «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.» (Α.Ε. επιχορηγούμενη από τον κρατικό προϋπολογισμό και Φορέας της Γενικής Κυβέρνησης) τα ακόλουθα οικονομικά αποτελέσματα:


1. Ετήσια δαπάνη, από 1.1.2017 και εξής, από την δωδεκάωρη λειτουργία της και την συνακόλουθη υπερωριακή απασχόληση του προσωπικού της, το ύψος της οποίας εκτιμάται στο ποσό των **350 χιλ. ευρώ**, περίπου.

2. Δαπάνη από την ανανέωση των υφιστάμενων συμβάσεων εργασίας ορισμένου χρόνου και των συμβάσεων έργου και για το 2018 (σήμερα είναι δυνατή η σύναψη των εν λόγω συμβάσεων μέχρι την κατάρτιση του

εσωτερικού κανονισμού λειτουργίας της εταιρείας και πάντως μέχρι την 31.12.2017).

Η δαπάνη από την αιτία αυτή εκτιμάται στο ποσό των 2 εκ. ευρώ, περίπου.

Αθήνα, 21 Ιουλίου 2017
Η Γενική Διευθύντρια

Σταυρούλα Μηλιάκου



ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ
(άρθρο 75 παρ. 3 του Συντάγματος)

Επί τροπολογίας στο σχέδιο νόμου «Συλλογική διαχείριση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων, χορήγηση πολυεδαφικών αδειών για επιγραμμικές χρήσεις μουσικών έργων και άλλα θέματα αρμοδιότητας Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού».

Από τις διατάξεις της υπόψη τροπολογίας προκαλούνται σε βάρος του προϋπολογισμού της «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.» (Α.Ε. επιχορηγούμενη από τον κρατικό προϋπολογισμό και Φορέας της Γενικής Κυβέρνησης) τα ακόλουθα οικονομικά αποτελέσματα:

1. Ετήσια δαπάνη, από 1.1.2017 και εξής, από την δωδεκάωρη λειτουργία της και την συνακόλουθη υπερωριακή απασχόληση του προσωπικού της, το ύψος της οποίας εκτιμάται στο ποσό των **350 χιλ. ευρώ**, περίπου.
2. Δαπάνη από την ανανέωση των υφιστάμενων συμβάσεων εργασίας ορισμένου χρόνου και των συμβάσεων έργου και για το 2018 , το ύψος της οποίας εκτιμάται στο ποσό των **2 εκ. ευρώ**, περίπου.

Οι ανωτέρω δαπάνες θα καλύπτονται από τον προϋπολογισμό της «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.».

Αθήνα, // Ιουλίου 2017


ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ



ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ ΤΣΑΚΑΛΩΤΟΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ



ΛΥΔΙΑ ΚΟΝΙΟΡΔΟΥ