



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Β' ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΝΟΜΟΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΣΧΕΔΙΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΝΟΜΩΝ

ΕΚΘΕΣΗ ΕΠΙ ΤΟΥ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΥ

**«Ίδρυση νομικού προσώπου δημοσίου δικαίου με την επωνυμία ΜΟΥ-
ΣΕΙΟ ΠΑΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ»**

I. Γενικές Παρατηρήσεις

Με το φερόμενο προς συζήτηση και ψήφιση Νοχ συνιστάται νομικό πρόσωπο δημοσίου δικαίου με την επωνυμία «ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΑΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ» (στο εξής Μουσείο), με έδρα την Αθήνα, το οποίο τελεί υπό την εποπτεία και τον έλεγχο του κράτους δια του Υπουργού Πολιτισμού, και ρυθμίζονται ζητήματα σχετικά με τη συγκρότηση, την οργάνωση και τη λειτουργία του.

Σκοπός του Μουσείου είναι η απόκτηση, η αποδοχή, η φύλαξη, η συντήρηση, η καταγραφή, η τεκμηρίωση, η έρευνα, η μελέτη, η δημοσίευση, η έκθεση και η προβολή στο κοινό κινητών μνημείων και έργων τέχνης για την αισθητική καλλιέργειά του, καθώς και η προσφορά πολιτιστικής, καλλιτεχνικής και αισθητικής παιδείας και ψυχαγωγίας (άρθρο 2 παρ. 1 του Νοχ).

Συμφώνως προς τη διάκριση που ακολουθείται στη θεωρία (βλ., μεταξύ άλλων, Επ. Σπηλιωτόπουλο, Εγχειρίδιο Διοικητικού Δικαίου, 11η έκδοση, Ανατύπωση 2005, Εκδ. Αντ. Ν. Σάκκουλα, Αθήνα – Κομοτηνή, σελ. 374 επ.), το Μουσείο αποτελεί δημόσιο νομικό πρόσωπο ειδικού σκοπού (άρθρο 1 του Νοχ), το οποίο διέπεται, καταρχήν, ως νομικό πρόσωπο δημοσίου δικαίου, από τους ειδικούς κανόνες του διοικητικού δικαίου. Τα νομικά πρόσωπα αυτής της κατηγορίας απολαύουν ειδικής προστασίας, όμοιας με εκείνη που θεσπίζεται για το Δημόσιο, η οποία προβλέπεται τόσο από τις διατάξεις του Ποινικού Κώδικα (βλ., επί παραδείγματι, άρθρα 180 - βλάβη επίσημων κοινοποιήσεων, 235 επ. - εγκλήματα σχετικά με την υπηρεσία) και από ειδικές ποινικές διατάξεις (ν. 1608/1950 σχετικώς με την αύξηση ποινών που προβλέπονται για τους καταχραστές του Δημοσίου) όσο και από ειδικές ποινικές δικονομικές διατάξεις (Ψήφισμα 16/31.12.1924, συμφώνως προς το οποίο ορισμένα διαπραττόμενα εγκλήματα κατά του Δημοσίου και των

ν.π.δ.δ. δικάζονται από το Πενταμελές Εφετείο).

Το Μουσείο ιδρύεται με πράξη του νομοθετικού οργάνου (άρθρο 1 του Νοχ) και αναπτύσσει, επομένως, μόνο τις δραστηριότητες που του επιτρέπουν οι καθοριζόμενοι με το παρόν Νοχ σκοποί (αρχή της ειδικότητας). Έχει διοικητική αυτοτέλεια, η οποία συνίσταται στο γεγονός ότι οι σχετικές διατάξεις του προτεινόμενου Νοχ αναγνωρίζουν στα όργανα του Μουσείου την αρμοδιότητα να ρυθμίζουν, με αποφάσεις τους, τα σχετικά με τη δραστηριότητά του ζητήματα. Η οργάνωσή του περιλαμβάνει ένα πολυμελές συλλογικό όργανο, το επταμελές Διοικητικό Συμβούλιο (στο εξής Δ.Σ.), το οποίο έχει γενική αρμοδιότητα για τη διοίκηση του Μουσείου (άρθρα 6 και 7 του Νοχ), και ένα μονομελές όργανο, τον Διευθυντή (άρθρο 8 του Νοχ). Τέσσερα μέλη του Δ.Σ. διορίζονται με απόφαση του εποπτεύοντος Υπουργού, γεγονός που καταδεικνύει τη φύση και την έκταση της εποπτείας που ασκείται στο Μουσείο από το κράτος. Τα υπόλοιπα τρία μέλη διορίζονται επίσης από τον Υπουργό Πολιτισμού, υποδεικνύονται, όμως, από το «Ιδρυμα Παύλου και Αλεξάνδρας Κανελλοπούλου». Στην εξασφάλιση της ανεξαρτησίας του Μουσείου αποσκοπεί ο διορισμός των μελών του Δ.Σ. επί τετραετή θητεία. Το Μουσείο απολαύει, επίσης, περιουσιακής αυτοτέλειας, η οποία συνίσταται στον σχηματισμό δικής του περιουσίας από τακτικούς και έκτακτους πόρους (άρθρο 4 του Νοχ), συμφώνως δε προς πάγια νομολογία του Συμβουλίου της Επικρατείας, το νομοθετικό όργανο είναι ελεύθερο να ρυθμίζει την τύχη της περιουσίας των δημόσιων νομικών προσώπων δεδομένου ότι η περιουσιακή τους αυτοτέλεια αποσκοπεί στην εξυπηρέτηση ειδικών κρατικών σκοπών [ΣτΕ (Ολ) 283/1995, Αρμ 1995, σελ. 683, ΔιοικΔίκη, 1995, σελ. 862].

II. Παρατηρήσεις επί των επιμέρους άρθρων του Νοχ

1. Επί του άρθρου 6 παρ. 2 εδ. α'

Με την προτεινόμενη διάταξη ορίζεται ότι τρία μέλη του Δ.Σ. του Μουσείου υποδεικνύονται από το «Ιδρυμα Παύλου και Αλεξάνδρας Κανελλοπούλου». Δεδομένου ότι στην παράγραφο 1 του προτεινόμενου άρθρου ορίζεται ότι το Δ.Σ. του Μουσείου αποτελείται από επτά μέλη, «τα οποία διορίζονται με ισάριθμα αναπληρωματικά με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού», ερωτάται εάν το Ίδρυμα Παύλου και Αλεξάνδρας Κανελλοπούλου υποδεικνύει και τα αναπληρωματικά μέλη των τριών αυτών μελών. Σε καταφατική περίπτωση, και για λόγους νομοτεχνικής αρτιότητας, θα ήταν, ενδεχομένως, σκόπιμη η αναδιατύπωση της παρ. 2 εδ. α' του άρθρου 6 του Νοχ ως εξής: «Από τα μέλη αυτά, τρία είναι αρχαιολόγοι ή μουσειολόγοι ή αρχιτέκτονες - μηχανικοί, τρία μέλη, με τα αναπληρωματικά τους μέλη, υποδεικνύ-

ονται από το «Ιδρυμα Παύλου και Αλεξάνδρας Κανελλοπούλου» και ένα είναι μέλος Δ.Ε.Π. του Τμήματος Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών».

2. Επί του άρθρου 8

Το προτεινόμενο άρθρο φέρει τον τίτλο «Ο Διευθυντής». Για λόγους, ομοίως, νομοτεχνικής ορθότητας θα ήταν, ενδεχομένως, σκόπιμη η διαγραφή από τον τίτλο του άρθρου «Ο».

Αθήνα, 18.7.2007

Ο εισηγητής
Δημήτριος Κανελλόπουλος
Ειδικός Επιστημονικός Συνεργάτης

Ο Προϊστάμενος του Τμήματος
Ευρωπαϊκών Μελετών
Ξενοφών Παπαρηγόπουλος
Επ. Καθηγητής του Πανεπιστημίου
Θεσσαλίας

Ο Προϊστάμενος της Β' Διεύθυνσης
Επιστημονικών Μελετών
Αστ. Πλιάκος
Αν. Καθηγητής του Οικονομικού
Πανεπιστημίου Αθηνών

Ο Πρόεδρος του Επιστημονικού Συμβουλίου
Κώστας Μαυριάς
Καθηγητής της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών