

Ημ/νία: 25/07/2016

Α. Π.: ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΠΚΕ/192440/1268

Απάντηση στο έγγραφο: ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΠΚΕ/192440/1268



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Αν. Φ.: 73

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Νικόλαο Νικολόπουλο

Θέμα: Απάντηση στην υπ' αριθμ. 2226/10.6.2016 Αναφορά με θέμα:
«Τι συμβαίνει στην Εθνική Λυρική Σκηνή με τις αποφάσεις του καλλιτεχνικού
διευθυντή της;»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 2226/10.6.2016 Αναφοράς του Βουλευτή κ. Νικόλαου Νικολόπουλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Σύμφωνα με τον ΑΔΑ:ΩΦΛΘ469ΗΓΨ-94Λ που δημοσιεύτηκε στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ, ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής της Εθνικής Λυρικής Σκηνής κ. Μύρων Μιχαηλίδης ενέκρινε ανάμεσα σε άλλες και τη δαπάνη για τη σύμβαση έργου της κας Χαρίκλειας Ξάνθη ως καλλιτεχνικής συνεργάτιδας – εκφωνήτριας – παρουσιάστριας για το διάστημα 15.6.2015 έως 14.7.2017.

Σύμφωνα με την ΑΠ: ΥΠΠΟΑ / ΓΔΟΥ / ΔΕΦΔΑΑ / ΤΠΕΛΦ / 317429 / 36711 / 4141 / 3169/16.11.2015 απόφαση (ΑΔΑ:6Σ4Σ4653Π4-ΣΝΔ), η Ε.Λ.Σ έλαβε έκτακτη επιχορήγηση ύψους 2.000.000 €, για την κάλυψη ανελαστικών δαπανών στο πλαίσιο υλοποίησης του προγράμματός της. Για το έτος 2015 η Ε.Λ.Σ απορρόφησε το 100% της τακτικής επιχορήγησης από το ΥΠ.ΠΟ.Α. (ΚΑΕ 2528) που ανήλθε στο ύψος των 10.000.000 €.

Ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής της Ε.Λ.Σ, όπως αναφέρεται στην παρ.13 ε' του άρθρου 11 του Ν. 2273 (ΦΕΚ 233/Α'/27.12.1994): «Στο πλαίσιο του προϋπολογισμού προσλαμβάνει με σύμβαση ορισμένου χρόνου ή καταρτίζει συμβάσεις έργου με το καλλιτεχνικό και τεχνικό προσωπικό, προσλαμβάνει συνεργάτες, μετακαλεί συγκροτήματα ή καλλιτέχνες, υπογράφει τις συμβάσεις πρόσληψης και μετάκλησης των παραπάνω και ορίζει τους καλλιτεχνικούς και μη όρους της απασχόλησής τους και τις αμοιβές τους, συμφωνεί τους όρους και τις αμοιβές των συμβάσεων εργασίας και έργου του καλλιτεχνικού

προσωπικού και έχει πειθαρχική εξουσία σε πρώτο βαθμό για το καλλιτεχνικό και τεχνικό προσωπικό».

Σημειώνεται ότι οι αποφάσεις στα θέματα για τα οποία είναι αρμόδιος ο καλλιτεχνικός Διευθυντής της Ε.Λ.Σ (ή οι αναπληρωτές του) πρέπει να βρίσκονται στο πλαίσιο προϋπολογισμού και κατευθυντήριων γραμμών και πολιτικής που έχει χαράξει το Δ.Σ.

Κατά τα λοιπά κατατίθεται το με αρ. πρωτ. 1470/11.7.16 απαντητικό σημείωμα της Εθνικής Λυρικής Σκηνής

Συνημμένο: Το με αρ. πρωτ. 1470/11.7.16 απαντητικό σημείωμα της ΕΛΣ

Ο Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΜΠΑΛΤΑΣ

Εσωτερική Διανομή

1. ΓΔΣΠ
 2. Διεύθυνση Εποπτείας και Διαφάνειας
 3. Εθνική Λυρική Σκηνή
- Η Προϊσταμένη Γραμματείας Αθλητισμού & Ενημέρωσης Κοινού



X. ΜΑΚΑ



Αθήνα, 11 Ιουλίου 2016
Αρ. πρωτ. ΕΛΣ.: 1470

Προς : **Το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού**
Αυτοτελές Τμήμα Νομοθετικής
Πρωτοβουλίας και Κοινοβουλευτικού
Ελέγχου
Μπουμπουλίνας 20, Αθήνα

Σε απάντηση του υπ. αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΠΚΕ/193821/1290/13-6-2016 εγγράφου σας, σχετικά με την υπ. αριθμ. 2226/10-6-2016 αναφορά του βουλευτή κ. Νικολόπουλου, έχουμε να σας αναφέρουμε τα εξής:

Η κ. Χαρίκλεια Ξάνθη προσλήφθηκε με σύμβαση ανεξαρτήτων υπηρεσιών διετούς διάρκειας, με καλλιτεχνικό αντικείμενο και συγκεκριμένα για τις ανάγκες της Εθνικής Λυρικής Σκηνής που αφορούν στο διαφημιστικό σπικάζ στην τηλεόραση και το ραδιόφωνο, στην παρουσίαση τηλεοπτικών εκπομπών, στην παρουσίαση καλλιτεχνικών εκδηλώσεων, στην εν γένει καλλιτεχνική διαφήμιση της ΕΛΣ κλπ. Την ίδια εργασιακή θέση κατείχε πριν την πρόληψη της κ. Ξάνθη άλλη καλλιτεχνική συνεργάτιδα. Η ΕΛΣ αποφάσισε να αλλάξει συνολικά σχεδιασμό ως προς τον τομέα που αφορούσε το εργασιακό αντικείμενο της κ. Ξάνθη και κατά συνέπεια, συμφωνήθηκε η λύση της σύμβασής της και η καταβολή σε αυτήν εύλογης αποζημίωσης, την οποία το ΔΣ της ΕΛΣ συνεκτιμώντας όλες τις περιστάσεις, έκρινε ομόφωνα ως απαραίτητη στο πλαίσιο εξυπηρέτησης των συνολικών συμφερόντων του νομικού προσώπου.

Ο Πρόεδρος του ΔΣ της ΕΛΣ

Αθανάσιος Κ. Θεοδωρόπουλος



Ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής της ΕΛΣ

Μύρων Μιχαηλίδης