



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Ταχ. Δ/νση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/νση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
KOIN: 1. Βουλευτή κα Κατερίνα Παπακώστα –
Σιδηροπούλου

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 5788/1.6.2016 Ερώτηση με θέμα:
«Διαφυγόντα έσοδα από το Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 5788/1.6.2016 Ερώτησης της Βουλευτού κας Κατερίνας Παπακώστα-Σιδηροπούλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Οργανισμός: Το νέο Δ.Σ. του ΤΑΠΑ κατά τη δεκαπεντάμηνη έως σήμερα θητεία του, έχει καταρτίσει νέο Οργανισμό, ο οποίος εγγυάται τον εκσυγχρονισμό του Ταμείου, δεδομένου ότι μεταξύ άλλων προβλέπονται σ' αυτόν οργανικές θέσεις διπλωματούχων ηλεκτρονικών υπολογιστών, οικονομολόγων, λογιστών, διαχειριστών εισπράξεων εισιτηρίων και πωλητηρίων στις Εφορείες Αρχαιοτήτων, καθώς και πωλητών. Κυρίως όμως προβλέπεται θέση μόνιμου Γενικού Διευθυντή, που θα εγγυάται την συνέχεια της διαχείρισης, η οποία εξαρτάται μέχρι σήμερα από Διοικητικά Συμβούλια, που επιλέγονται απυχώς με πολιτικά κριτήρια.

Έχει ξεκινήσει ο συντονισμός, προκειμένου το θέμα, τον Σεπτέμβριο να έχει έρθει προς ψήφιση στη Βουλή.

ERP. E-ticketing: Έχει ολοκληρωθεί η σύνταξη προδιαγραφών για την εγκατάσταση ERP στην κεντρική υπηρεσία, προκειμένου να καταστεί δυνατή η διασύνδεσή του με την εγκατάσταση ηλεκτρονικού εισιτήριου στα εκδοτήρια. Η εγκατάσταση ηλεκτρονικού εισιτηρίου είναι εξαιρετικά δύσκολη και χρονοβόρα για τα δεδομένα του ΤΑΠ, όπως έχουν έως σήμερα γιατί το ΤΑΠ λειτουργεί με ένα εξαιρετικά ελλιπές ηλεκτρονικό σύστημα στο οποίο μεταξύ άλλων καταγράφονται οι είσοδοι στους Αρχαιολογικούς Χώρους και στα Μουσεία. Τα έσοδα όμως του λογιστηρίου, μεταξύ των οποίων και αυτά των εισιτηρίων, καταγράφονται σε διαφορετικό σύστημα. Επειδή, τα δύο συστήματα όμως δεν είναι δυνατόν να διασυνδεθούν μεταξύ τους, ώστε να καθίσταται δυνατή η λογιστική διασταύρωση αριθμού εισιτηρίων και εισπράξεων, είναι απαραίτητη η ριζική αλλαγή του συστήματος, αλλά και της εκπαίδευσης των υπαλλήλων, προκειμένου να το θέσουν σε λειτουργία.

Η αντιμετώπισή του προβλήματος απαίτησε χρόνο και συστηματική έρευνα για την καταγραφή των απαιτήσεων ενός νέου ενιαίου συστήματος, την αντιστοίχισή του με τους κατάλληλους υπαλλήλους συγκεκριμένων ειδικοτήτων, τη δυνατότητα πρόσληψης εξειδικευμένου προσωπικού, όπως αυτό περιγράφεται στον νέο οργανισμό, την μετεκπαίδευση του ήδη υπάρχοντος προσωπικού, που είναι απαραίτητη στο πλαίσιο της νέας λειτουργίας του ΤΑΠ: το συγκεκριμένο πρόγραμμα άρχισε την 1η Απριλίου και θα κρατήσει εννέα μήνες. Ενώ μέσα σ' αυτά τα χρονικά πλαίσια θα αρχίσει η αγορά και η εγκατάσταση του ERP στην κεντρική υπηρεσία, που θα διασυνδεθεί πιλοτικά με τα εκδοτήρια εισιτηρίων και τα πωλητήρια της Ακρόπολης και της Αθήνας και σταδιακά με τους υπόλοιπους αρχαιολογικούς χώρους και τα μουσεία σε όλη την Ελλάδα.

Αναψυκτήρια: Για την αντιμετώπιση της κακής εικόνας λειτουργίας πολλών εκ των αναψυκτηρίων των Αρχαιολογικών Χώρων και Μουσείων, η νέα διοίκηση του ΤΑΠ έχει

Ημ/νία: 01/07/2016

Α. Π.: ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΠΙΚΕ/181741/1219
Απάντηση στο έγγραφο: ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΠΙΚΕ/181741/1219

Ερ. Φ.: 325

01 ΙΧΛ. 2016

προχωρήσει σε διαγωνισμούς για τα κενά αναψυκτήρια με αυστηρές προδιαγραφές συμμετοχής, που θα εγγυηθούν την υψηλή ποιότητα των διατιθέμενων προϊόντων και την παροχή υψηλών υπηρεσιών, καθώς και εγγυήσεις για την οικονομική επάρκεια των μελλοντικών μισθωτών. Προς το παρόν όμως, και κατά την εξέλιξη των διαγωνισμών, το ταμείο σύρεται στα δικαστήρια από τους θιγόμενους μισθωτές, που είναι αυτοί που έχουν δημιουργήσει αυτή την εικόνα με την ανοχή και πολλές φορές την συνενοχή του ΤΑΠ, κατά το παρελθόν.

Πωλητήρια: Για την αντιμετώπιση της έλλειψης πωλητέων ειδών στα πωλητήρια των Αρχαιολογικών Χώρων και Μουσείων της Χώρας το ΤΑΠ συγκέντρωσε από τις Εφορείες Αρχαιοτήτων της χώρας τα αντικείμενα, τα σύμβολα, τα μνημεία, τις επιγραφές, που το επιστημονικό προσωπικό των Εφορειών θεωρεί ως χαρακτηριστικά της Εφορείας του. Βάσει αυτών, πραγματοποίησε διαγωνισμό design, που ολοκληρώθηκε στις αρχές του 2016. Βάσει των αποτελεσμάτων του διαγωνισμού είναι σε εξέλιξη ο διαγωνισμός μαζικής παραγωγής ευπώλητων αντικειμένων, προκειμένου να γεμίσουν τα πωλητήρια με χαρακτηριστικά αντικείμενα της κάθε περιοχής.

Για την αντιμετώπιση της μεγάλης ζήτησης των πιστών αντιγράφων, το ΤΑΠ έχει προχωρήσει στον ανασχεδιασμό της οργάνωσης των εργαστηρίων του και στη δημιουργία νέων οργανικών θέσεων καλλιτεχνών και τεχνιτών.

Η πρόσληψη πωλητών με σχέση εργασίας ορισμένου χρόνου έγινε βάσει προκήρυξης, η οποία δεν είχε λάβει υπόψη της, ότι το συνδικαλιστικό όργανο των αρχαιοφυλάκων θα έδινε εντολή στα μέλη της να μην εκτελούν χρέη πωλητών γιατί η πολιτεία δεν τους καταβάλει το 12% των εισπράξεων των πωλήσεων. Έτσι ακόμη και με τις προσλήψεις των εκτάκτων υπαλλήλων σ' αυτά, δεν είναι δυνατόν να καλυφθεί το πλήρες ωράριο, χωρίς να δουλεύουν στα πωλητήρια και μόνιμοι φύλακες, όπως γινόταν επί σειρά ετών. Εάν το συνδικαλιστικό όργανο των αρχαιοφυλάκων συνεχίζει να δίνει οδηγίες να μην συμμετέχουν τα μέλη του στην πώληση των αντικειμένων μέχρι να τους δοθούν ποσοστά επί των πωλήσεων, τα πωλητήρια θα είναι ανοικτά μόνον ένα οκτάωρο, στους αρχαιολογικούς χώρους, όπου οι αρχαιοφύλακες θα συντάσσονται με τις οδηγίες του συνδικαλιστικού τους οργάνου και δεν θα ακολουθούν τις εντολές της Προϊσταμένης Εφορείας.

Είναι αξιοθαύμαστη η πληροφόρηση της κας Βουλευτού για το πρόβλημα που αντιμετωπίζει το ΤΑΠ σχετικά με την πρόσληψη εποχικού προσωπικού ειδικώς σε Δήλο και Ολυμπία. Και στις δύο περιπτώσεις μετά τον διαγωνισμό του ΑΣΕΠ δεν κατέστη δυνατή, η πλήρωση των κενών θέσεων για τα πωλητήρια και των δύο χώρων, παρόλο που για την Δήλο ισχύουν και οικονομικά κίνητρα.

Ο διαγωνισμός επαναλήφθηκε για τους δύο αυτούς χώρους και αναμένουμε τα αποτελέσματα έως τις 30/6. Η λύση του προβλήματος ωστόσο φαίνεται ότι θα προκύψει μόνον μετά την ψήφιση του νέου Οργανισμού του ΤΑΠ, που δίνει τη δυνατότητα πρόσληψης μόνιμου προσωπικού πωλητών.

Ο Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΜΠΑΛΤΑΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. ΓΔΔΥΗΔ
2. ΤΑΠΑ

