

05 ΜΑΙ. 2016



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ημ/νία: 04/05/2016

Α. Π.: ΥΠΠΟΑ/ΑΤ/ΝΠΚΕ/127205/865

Απάντηση στο έγγραφο: ΥΠΠΟΑ/ΑΤ/ΝΠΚΕ/127205/865
Αν. Φ.: 63

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Νικόλαο Νικολόπουλο

Θέμα: Απάντηση στην υπ' αριθμ. 1765/14.4.2016 Αναφορά με θέμα:
«Έντονες αντιδράσεις των ανθρώπων της τέχνης για τον καλλιτεχνικό διευθυντή του
Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου για την συγκρότηση του φετινού προγράμματος»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 1765/14.4.2016 Αναφοράς του Βουλευτή
κ. Νικόλαου Νικολόπουλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες
Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Έπειτα από την παραίτηση του κ. Jan Fabre, από τη θέση του καλλιτεχνικού
διευθυντή του Ελληνικού Φεστιβάλ, η οποία ήταν προϊόν συντονισμένης επίθεσης και στο
πρόσωπο του Jan Fabre αλλά και στο προταθέν πρόγραμμα, που αποσκοπούσε στη
διεθνοποίηση της ελληνικής καλλιτεχνικής δημιουργίας, ο Υπουργός Πολιτισμού και
Αθλητισμού σε συνεργασία με το Δ.Σ. του Φεστιβάλ ανέλαβε άμεσα τις απαραίτητες
πρωτοβουλίες για την καλύτερη δυνατή λειτουργία του θεσμού.

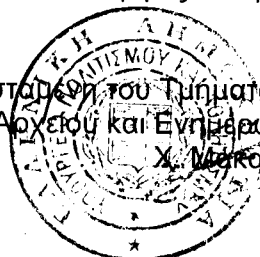
Στις 4.4.2016 Ο σκηνοθέτης Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος ανέλαβε καλλιτεχνικός
διευθυντής του Ελληνικού Φεστιβάλ, αποδεχόμενος σχετική πρόταση του Υπουργού
Πολιτισμού και Αθλητισμού Αριστείδη Μπαλτά.

Το έργο του νέου καλλιτεχνικού διευθυντή είναι δύσκολο, αλλά με βεβαιότητα, ο
νέος καλλιτεχνικός διευθυντής θα συνεργαστεί εποικοδομητικά τόσο με το Δ.Σ. του
«Ελληνικού Φεστιβάλ Α.Ε.» όσο και με τους Έλληνες δημιουργούς, ώστε το αποτέλεσμα να
είναι το καλύτερο δυνατό στις παρούσες συνθήκες.

Ο Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΜΠΑΛΤΑΣ

Ακριβές Αντίγραφο

Η Προϊσταμένη του Τμήματος της Γραμματείας
Αρχείου και Ενημέρωσης Κοινού



X. ΜΑΚΑ