

Ημ/νία: 04/05/2016

Α. Π.: ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΠΚΕ/122111/804

Απάντηση στο έγγραφο: ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΠΚΕ/122111/804



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Αν. Φ.: 57

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Αναφορών
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Νικόλαο Νικολόπουλο

Θέμα: Απάντηση στην υπ' αριθμ. 1662/8.4.2016 Αναφορά με θέμα:
«Θέση ηθικής ακεραιότητας η επιστροφή του πολιτιστικού πλούτου που εκλάπη από
αδύναμα ή κατακτημένα έθνη κατά το παρελθόν»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 1662/8.4.2016 Αναφοράς του Βουλευτή
κ. Νικόλαου Νικολόπουλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι
αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Οι υποθέσεις επαναπατρισμού αρχαιοτήτων αποτελούν προτεραιότητα για το
Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού, ωστόσο τα αναφερόμενα στο άρθρο της Guardian
που αναφέρει ο κ. βουλευτής αποτελούν προσωπικές απόψεις του αρθρογράφου.
Επαλήθευση ή διάψευση μπορεί να υπάρξει μόνο επί γεγονότων και όχι επί προσωπικών
απόψεων.

Όσον αφορά στο ζήτημα της επιστροφής των Μαρμάρων του Παρθενώνα σας
γνωρίζουμε τα εξής:

Η ελληνική εκστρατεία για το ζήτημα των Μαρμάρων, όλα αυτά τα χρόνια
περιλαμβάνει διεθνή έρευνα, έντυπα, εκδόσεις, εκθέσεις, δημοσκοπήσεις,
οπτικοακουστικές παρουσιάσεις, ομιλίες, επαφές, συμμετοχές σε διεθνείς οργανισμούς,
κινητοποίηση και ευαισθητοποίηση του κοινού. Σε αυτό βοήθησαν ιδιαίτερα οι Επιτροπές
που δημιουργήθηκαν σε πολλές χώρες για την υποστήριξη του αιτήματος επιστροφής
των Μαρμάρων. Στις μέρες μας δραστηριοποιούνται 23 επιτροπές ανά τον κόσμο.

Ωστόσο για το ως άνω ιδιαίτερα σημαντικό θέμα σας γνωρίζουμε, ότι δεδομένου
του κομβικού ρόλου της της UNESCO και ειδικότερα της Σύμβασης του 1970 για την
καταπολέμηση της παράνομης εισαγωγής και μεταβίβασης της κυριότητας των
πολιτιστικών αγαθών, ως γνωστόν η Γενική Γραμματέας του Υπουργείου Πολιτισμού &
Αθλητισμού κα Μ. Ανδρεαδάκη-Βλαζάκη, εξελέγη ομόφωνα στις 28 Σεπτ. 2015,

Πρόεδρος της Διακυβερνητικής Επικουρικής Επιτροπής για την εφαρμογή της ως άνω Σύμβασης.

Επιπλέον ο Υπουργός Πολιτισμού & Αθλητισμού κ. Αριστείδης Μπαλτάς συμμετείχε σε εκδήλωση υψηλού επιπέδου για την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς από τρομοκρατικές ενέργειες (Νέα Υόρκη 27-9-2016) στο πλαίσιο της 70^{ης} Συνόδου της Γενικής Συνέλευσης του ΟΗΕ (Δελτία Τύπου 2-10-2015 και 11 Δεκ. 2015) και «... υπογράμμισε ότι η Ελλάδα... συνεχίζει τον αγώνα επιστροφής των εθνικών πολιτιστικών θησαυρών , όπως είναι τα Γλυπτά του Παρθενώνα».

Σας ενημερώνουμε ακόμη ότι με την υπ' αριθμ. ΥΠΟΠΑΙΘ/ ΓΔΔΥΗ/ ΔΔΑΑΔ/ ΤΔΑΔΤΠ/ 222163/ 27612/ 26445/ 20234/25.08.2015 Υπουργική Απόφαση έχει συγκροτηθεί Ειδική Επιτροπή για τα Γλυπτά του Παρθενώνα, η οποία παρέχει συμβουλευτικές υπηρεσίες προς τον Υπουργό Πολιτισμού αναφορικά με το ζήτημα των γλυπτών.

Ο Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΜΠΑΛΤΑΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. ΓΔΑΠΚ
2. ΔΔΕΑΜΤΠΠΑ
3. Δ/νση Διεθνών Σχέσεων & Ε.Ε.

Ακριβές Αντίγραφο

Η Προϊσταμένη του Τμήματος της Γραμματείας,
Αρχηγός Μη Ενημέρωσης Κοινού



Χ. ΜΑΚΑ