



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Ημ/νία: 15/03/2016
Α. Π.: ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΠΚΕ/51218/332
Απάντηση στο έγγραφο: ΥΠΠΟΑ/ΑΤΝΠΚΕ/51218/332

Ερ. Φ.: 151

15 ΜΑΡ. 2016

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Θεόδωρο Φορτσάκη
2. Βουλευτή κ. Κωνσταντίνο Γκιουλέκα

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 3237/17.2.2016 Ερώτηση με θέμα:
«Βανδαλισμοί πολιτισμικών μνημείων στη Θεσσαλονίκη»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 3237/17.2.2016 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Θεόδωρου Φορτσάκη και Κωνσταντίνου Γκιουλέκα και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Σε ό,τι αφορά στο πρώτο σκέλος της Ερώτησης (ενέργειες αποκατάστασης και προστασίας του γλυπτού «Το Φεγγάρι στην Ακτή», στη Νέα Παραλία Θεσσαλονίκης), το εν λόγω έργο δεν έχει χαρακτηριστεί, μέχρι σήμερα, μεμονωμένα, από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, ως «νεώτερο κινητό μνημείο», με βάση τις διατάξεις του νόμου 3028/2002, «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς» (αρ. 20 §2), και δεν πληροί τις αυξημένες προϋποθέσεις που θέτει ο συγκεκριμένος νόμος για τον χαρακτηρισμό του (αρ. 20 §1ε). Επιπλέον, δε βρίσκεται πλησίον κατασκευών οι οποίες να έχουν χαρακτηριστεί, μεμονωμένα, από το ΥΠ.ΠΟ.Α., ως «νεώτερα ακίνητα μνημεία», καθώς και εντός ή πλησίον εκτάσεων οι οποίες να έχουν χαρακτηριστεί, αντιστοίχως, ως «ιστορικοί τόποι». Κατά συνέπεια, η αποκατάσταση τυχόν βανδαλισμών επί αυτού και η προστασία του δεν ανάγονται στις αρμοδιότητες του ΥΠ.ΠΟ.Α.

Σε ό,τι αφορά στο δεύτερο σκέλος της Ερώτησης (αντιμετώπιση ζητημάτων φύλαξης των μνημείων της χώρας από βανδαλισμούς), το ΥΠ.ΠΟ.Α. δια της Υπηρεσίας Νεωτέρων Μνημείων & Τεχνικών Έργων Κεντρικής Μακεδονίας είναι αρμόδιο για την αποτροπή πρόκλησης φθορών και την εν γένει προστασία των έργων που έχουν χαρακτηριστεί, μεμονωμένα, από το ΥΠ.ΠΟ.Α., ως «νεώτερα κινητά μνημεία», ή βρίσκονται πλησίον «νεωτέρων ακινήτων μνημείων», καθώς και εντός ή πλησίον «ιστορικών τόπων».

Για τα συγκεκριμένα έργα, μεριμνά, με βάση τις σχετικές διατάξεις του νόμου 3028/2002 (αρ. 10, 11, 16, σε συνδυασμό με αρ. 14, και αρ. 27, 43), για την υπόδειξη, τον έλεγχο και την έγκριση προληπτικών μέτρων και συναφών εργασιών προστασίας, με ευθύνη του αντίστοιχου ιδιοκτήτη (σε περίπτωση έργων τοποθετημένων εντός ακινήτων ιδιοκτησίας ιδιωτών) ή της οικίας Δημοτικής αρχής (σε περίπτωση έργων τοποθετημένων εντός κοινόχρηστων χώρων).

Είναι αυτονόητο πως καταδικάζουμε απερίφραστα κάθε είδους βανδαλισμούς πολιτιστικών μνημείων και έργων τέχνης. Αυτές είναι ολοκληρωτικές πρακτικές που σκοπό έχουν την υποβάθμιση του δημόσιου χώρου και την υπονόμευση της ελεύθερης έκφρασης.

Ο Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΜΠΑΛΤΑΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. ΓΔΣΠ
2. ΥΝΜΤΕ Κεντρικής Μακεδονίας
- 3.

Ακριβές Αντίγραφο

Η Προϊσταμένη του Τμήματος Ενημέρωσης και
Αρχειού και Ενημέρωσης και
Χ. Μάκας

