



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Βαθμός Ασφαλείας:
Να διατηρηθεί μέχρι:
Βαθμός προτεραιότητας:

11 ΙΑΝ. 2016

Μαρούσι, 11-01-2016
Αριθμ.Πρωτ. 2220/Φ1 ΕΞ
193667εισ./ π.ε.

ΤΜΗΜΑ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Ταχ. Δ/ση : Α. Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη : 151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ
Ιστοσελίδα : www.minedu.gov.gr
Email : tke@minedu.gov.gr
Τηλέφωνο : 210-344 2131
FAX : 210-344 3245
D

ΠΡΟΣ: Τη Βουλή των Ελλήνων
Διεύθυνση Κοινοβουλευτικού
Ελέγχου
J - Τμήμα Ερωτήσεων

ΚΟΙΝ: Βουλευτή κ.
- Ιλχάν Αχμέτ
(Δια της Βουλής των Ελλήνων)

ΘΕΜΑ: «Απάντηση στην Ερώτηση
με αριθμό 1483/26-11-2015»

Απαντώντας στην Ερώτηση με αριθμό 1483/26-11-2015, την οποία κατέθεσε ο Βουλευτής κ. Ιλχάν Αχμέτ σχετικά με τα Μουσικά Τμήματα στις Σάπες, σας κάνουμε γνωστά τα ακόλουθα:

Σύμφωνα με την αρ. Πρ. 100/08.12.2015/Θ13 γνωμοδότηση της Καλλιτεχνικής Επιτροπής Μουσικών Σχολείων αναφορικά με το θέμα του Τμήματος Μουσικής Παιδείας στις Σάπες επισημαίνεται ότι: Με την υπ' αριθμ 4437/10.11.2000 Υ.Α. «Μαθήματα μουσικής παιδείας στο Διαπολιτισμικό Δημοτικό Σχολείο Σαπών του Νόμου Ροδόπης» ιδρύθηκαν τα τμήματα Μουσικής παιδείας προαιρετικής παρακολούθησης για μαθητές Δημοτικών Σχολείων για την ανίχνευση κλίσεων, δεξιοτήτων και ενδιαφερόντων στη μουσική στο Διαπολιτισμικό Δημοτικό σχολείο Σαπών του Νομού Ροδόπης. Η στελέχωση έγινε με δέκα καθηγητές ειδικών μαθημάτων, οι οποίοι προσλήφθηκαν στο Μουσικό Σχολείο Κομοτηνής και διατέθηκαν στο Διαπολιτισμικό Δημοτικό Σχολείο Σαπών. Το πρόγραμμα των τμημάτων Μουσικής Παιδείας περιελάμβανε τα μαθήματα Θεωρία μουσικής, Σολφέζ, Ειδικό όργανο (Πιάνο, ακορντεόν, βιολί), Βυζαντινή Μουσική, Παραδοσιακό όργανο, Μονοφωνική χορωδία με συνοδεία παραδοσιακού ή μη οργάνου. Η ΚΕΜΣ, κατόπιν επικοινωνίας με το Διευθυντή του Μουσικού Σχολείου Κομοτηνής, ο οποίος είχε οριστεί ως υπεύθυνος των τμημάτων Μουσικής Παιδείας με την 4437/10.11.2000 ΥΑ, επισημαίνει ότι για τη λειτουργία των εν λόγω τμημάτων την τρέχουσα χρονιά, βάσει του αριθμού των μαθητών στο Διαπολιτισμικό Σχολείο απαιτείται η στελέχωση σε διδακτικό προσωπικό ανά αντικείμενο και ώρες με τους εξής Αναπληρωτές Μειωμένου και Πλήρους ωραρίου (ΑΜΩ και ΑΠΩ αντίστοιχα):

Έναν (1) ΑΜΩ για ποντιακή λύρα (15 ώρες),
Έναν (1) ΑΜΩ για κανονάκι (15 ώρες),
Δύο (2) ΑΜΩ για πιάνο (2 *15 ώρες),
Έναν (1) ΑΠΩ για Θεωρητικά Ευρωπαϊκής Μουσικής (23 ώρες),
Έναν (1) ΑΜΩ για Διεύθυνση χορωδίας (15 ώρες).

Η στελέχωση σε διδακτικό προσωπικό γίνεται με τους εκπαιδευτικούς που προσλαμβάνονται ως αναπληρωτές στο Μουσικό Σχολείο Κομοτηνής και διατίθενται στο Διαπολιτισμικό Σχολείο.

Το τρέχον σχολικό έτος, στο Μουσικό Σχολείο Κομοτηνής έχουν προσληφθεί 11 αναπληρωτές πλήρους και μειωμένου ωραρίου (ΑΠΩ και ΑΜΩ), ωρομίσθιοι και εμπειροτέχνες καθηγητές, [με τις υπ' αριθμ. 158994/Ε2/09.10.2015, 176917/Ε2/05.10.2015, 183950/Ε2/16.11.2015 και 191640/Ε2/26.11.2015 Υ.Α.] ως εξής: δύο (2) εκπαιδευτικοί για πιάνο, ένας (1) για σαξόφωνο, ένας (1) για φλάουτο, ένας (1) για ούτι, δύο (2) για κιθάρα, ένας (1) για βιολί παραδοσιακό, ένας (1) για γκάιντα, ένας (1) για κανονάκι και ένας (1) για θεωρητικά ευρωπαϊκής μουσικής. Το Μουσικό Σχολείο Κομοτηνής αν διαθέσει εκπαιδευτικούς των ειδικοτήτων «Θεωρητικά Ευρωπαϊκής Μουσικής» και «Κανονάκι», τα οποία χρειάζονται για τη λειτουργία των Μουσικών Τμημάτων στις Σάπες, τότε θα προκύψουν και πάλι λειτουργικά κενά στα εν λόγω αντικείμενα στο Μουσικό Σχολείο Κομοτηνής. Κατά συνέπεια, δεν είναι δυνατό να διατεθεί διδακτικό προσωπικό από το Μουσικό Σχολείο Κομοτηνής στο Διαπολιτισμικό Σχολείο.



ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΦΙΛΗΣ

Εσωτερική Διανομή

1. Γραφείο κ. Υπουργού
2. Δ/ση Σπουδών, Προγραμμάτων & Οργάνωσης Β/θμιας Εκπ/σης
3. Περιφερειακή Δ/ση Α/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης
4. Τ.Κ.Ε.