



29 ΔΕΚ. 2015

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 58

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Δημήτρη Κυριαζίδη
2. Υπουργείο Εξωτερικών

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 1342/23.11.2015 Ερώτηση με θέμα:
«Επιστροφή Εκκλησιαστικών Κειμηλίων από τη Βουλγαρία»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 1342/23.11.2015 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Δημήτρη Κυριαζίδη, ως προς τα ερωτήματα που εμπίπτουν στις αρμοδιότητές μας και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Μεταξύ Ελλάδας – Βουλγαρίας υφίσταται Συμφωνία Μορφωτικής Συνεργασίας (ΦΕΚ Α' 306/16.11.1976), καθώς και Πρόγραμμα Πολιτιστικής Συνεργασίας στον τομέα της Εκπαίδευσης, της Επιστήμης και του Πολιτισμού για την περίοδο 2012-2014, το οποίο στο άρθρο 22 μεταξύ άλλων προβλέπει:

- τη συνεργασία μεταξύ κρατικών φορέων υπεύθυνων για τη διαφύλαξη της πολιτιστικής κληρονομιάς, διευκολύνοντας την τεχνική αξιολόγηση, την καταγραφή, την προστασία και την προβολή των πολιτιστικών μνημείων και χώρων, βάσει της εθνικής νομοθεσίας των δύο χωρών, καθώς και των σχετικών διεθνών συμβάσεων που έχουν υιοθετήσει τα δύο κράτη.

- την ανταλλαγή εμπειρογνομώνων με σκοπό την ενημέρωση σε θέματα συντήρησης, αποκατάστασης και προστασίας μνημείων και

- τη συνεργασία στον τομέα της απαγόρευσης και πρόληψης της παράνομης εξαγωγής, εισαγωγής και μεταφοράς κυριότητας της πολιτιστικής κληρονομιάς, σύμφωνα με την εθνική νομοθεσία των δύο κρατών καθώς και τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τις διεθνείς συμβάσεις στις οποίες αυτά είναι συμβαλλόμενα μέρη.

Σε απάντηση του τότε Αναπληρωτή Υπουργού Πολιτισμού κ. Νίκου Ξυδάκη σε προηγούμενη ερώτηση του κ. Βουλευτή (αρ. πρωτ. 4072/20.7.2015) έχει εκτεθεί το ιστορικό της διεκδίκησης των κειμηλίων που αφαιρέθηκαν κατά τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο, καθώς και τα αποτελέσματα των πρόσφατων σχετικών διμερών επαφών. Συμπληρωματικά, σας γνωρίζουμε ότι οι προσπάθειες επαναπατρισμού όλων των κλαπέντων κειμηλίων από μονές της Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης κατά τη διάρκεια και των δύο παγκόσμιων πολεμικών συρράξεων συνεχίζονται σε συνεργασία με τις αρμόδιες Υπηρεσίες του Υπουργείου Εξωτερικών. Στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού (ΥΠΠΟΑ) θα πραγματοποιηθεί σύντομα σύσκεψη των συναρμόδιων Διευθύνσεων (Διεύθυνση Διαχείρισης Εθνικού Αρχείου Μνημείων, Τεκμηρίωσης και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών και Διεύθυνση Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων) υπό τη Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς, προκειμένου να συζητηθούν όλες οι παράμετροι της διεκδίκησής τους.

Η επιστροφή όλων των κειμηλίων από τη Βουλγαρία αποτελεί ιδιαίτερα σημαντικό και λεπτό θέμα, το οποίο απασχολεί τις αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου για μεγάλο χρονικό διάστημα. Η επιστροφή τους έχει ζητηθεί και από εκκλησιαστικούς και πολιτικούς παράγοντες της χώρας. Σημειώνεται ότι η Βουλγαρία έχει κυρώσει την Σύμβαση της

UNESCO "On the Means of Prohibiting and Preventing the Illicit Import, Export and Transfer of Ownership of Cultural Property", ήδη από το 1971 και κατόπιν και της ένταξής της στην Ευρωπαϊκή Ένωση έχει υποχρέωση να εφαρμόζει το ευρωπαϊκό δίκαιο και στα ζητήματα επιστροφής πολιτιστικών αγαθών, τα οποία έχουν απομακρυνθεί παράνομα από το έδαφος Κράτους μέλους (Οδηγίες 93/7/ΕΟΚ και 2014/60/ΕΕ).

Μεγάλος αριθμός εκκλησιαστικών μνημείων της Ανατολικής Μακεδονίας και Δυτικής Θράκης συλήθηκε από τις βουλγαρικές στρατιωτικές δυνάμεις και κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Στη Διεύθυνση Διαχείρισης Εθνικού Αρχείου Μνημείων, Τεκμηρίωσης και Προστασίας Πολιτιστικών Αγαθών του ΥΠΠΟΑ βρίσκεται σε εξέλιξη μια συστηματική προσπάθεια έρευνας και καταγραφής των ελληνικών αρχαιοτήτων που έχουν διαρπαγεί από τις στρατιωτικές δυνάμεις Κατοχής κατά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, προκειμένου να καταρτιστεί ένας πλήρης κατάλογος αυτών με σκοπό τη διεκδίκησή τους ή να αναρτηθούν στη διαδικτυακή βάση κλαπέντων έργων τέχνης της Interpol εκείνες που επιβεβαιωμένα έχουν κλαπεί, δεν έχουν επιστραφεί και αγνοείται η ακριβής τους τοποθεσία.

Ο Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΜΠΑΛΤΑΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. ΔΒΜΑ
2. ΔΔΕΑΜΤΠΠΑ
3. Διεύθυνση Διεθνών Σχέσεων και Ευρωπαϊκής Ένωσης

Ακριβές Αντίγραφο

Η Προϊσταμένη του Τμήματος της Γραμματείας,
Αρχείου και Ενημέρωσης Κοινού
Μάκα



Α. ΦΛΩΡΟΠΟΥΛΟΣ