



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ 52

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Φωτεινή Βάκη
2. Βουλευτή κ. Ιωάννη Μιχελογιαννάκη
3. Βουλευτή κ. Κωνσταντίνο Παυλίδη
4. Βουλευτή κ. Παναγιώτη Σκουρολιάκο
5. Βουλευτή κ. Αντώνη Συρίγο

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 1280/19.11.2015 Ερώτηση με θέμα:
«Συντήρηση και αποκατάσταση του κωδωνοστασίου του πρώην Καθολικού Ι.Ν.
Ευαγγελιστρίας "Annunziata" στην Κέρκυρα»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 1280/19.11.2015 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ Φωτεινής Βάκη, Ιωάννη Μιχελογιαννάκη, Κωνσταντίνου Παυλίδη, Παναγιώτη Σκουρολιάκου, Αντώνιου Συρίγου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Στην περιοχή των ερειπίων του Ιερού Ναού Ευαγγελιστρίας "Annunziata", κηρυγμένου ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου με την Υ.Α. 2258/4.2.1966, ΦΕΚ. 175/Β'/26.3.1966), και στον άμεσα περιβάλλοντα χώρο του εκτελούνται δύο έργα: α) το έργο "Συντήρηση και αποκατάσταση του Κωδωνοστασίου του πρώην Καθολικού Ι. Ν. Ευαγγελιστρίας (Annunziata) στην Κέρκυρα" με φορέα υλοποίησης τη Διεύθυνση Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων και β) το έργο "Πεζοδρόμηση οδού Ευγενίου Βουλγάρεως στην Παλαιά Πόλη της Κέρκυρας" με φορέα υλοποίησης το Δήμο Κέρκυρας και την εποπτεία της Εφορείας Αρχαιοτήτων (ΕΦΑ) Κέρκυρας.

Σε ό,τι αφορά το δεύτερο έργο, η ανασκαφική έρευνα της ΕΦΑ Κέρκυρας, η οποία εκτελείται στο πλαίσιο του έργου της πεζοδρόμησης (σύμφωνα με τον όρο 2 της Υπουργικής Απόφασης ΥΠΑΙΘΠΑ/ΓΓΠ/ΓΔΑΠΚ/ΔΒΜΑ/ΤΑΧΜΑΕ/38330/17536/1290/591/14.5.2013) στην περιοχή των ερειπίων του εν λόγω μνημείου, θα έχει ολοκληρωθεί, αν το επιτρέψουν οι καιρικές συνθήκες, μέχρι το τέλος του χρόνου. Στο πλαίσιο του ίδιου έργου ολοκληρώθηκε η πλακόστρωση στον περιβάλλοντα χώρο του μνημείου. Σύντομα θα προχωρήσει επίσης η αποκάλυψη και η σωστική συντήρηση των τοιχογραφιών που εντοπίστηκαν στο μνημείο.

Σε ό,τι αφορά το πρώτο έργο, τη συντήρηση και αποκατάσταση του κωδωνοστασίου, η σύμβαση του έργου υπογράφηκε στις 15.1.2015 με προϋπολογισμό έργου 179.652,78 € και προβλεπόμενη λήξη στις 16.1.2016.

Λόγω: α) των αρχαιολογικών ευρημάτων από την παράλληλη ανασκαφική έρευνα της ΕΦΑ Κέρκυρας (τοιχογραφίες στον εσωτερικό βόρειο τοίχο καθώς και δύο τάφοι, ίχνη παλαιού δαπέδου, ανθρώπινα οστά και ίχνη παλαιότερης τοιχοποιίας ΝΔ του κωδωνοστασίου στη θέση όπου προβλεπόταν η κατασκευή πασσάλου) και β) των εργασιών πεζοδρόμησης από το Δήμο Κέρκυρας σύμφωνα με τις οποίες προβλεπόταν η απομάκρυνση του περιπτέρου δυτικά του κωδωνοστασίου, η εγκεκριμένη μελέτη θα πρέπει να προσαρμοστεί στα νέα δεδομένα.

Μέχρι σήμερα δεν κατέστη εφικτή η έναρξη των εργασιών, καθώς δεν έχουν ολοκληρωθεί οι ανασκαφικές εργασίες της Εφορείας, προκειμένου να οριστικοποιηθούν οι προτεινόμενες τροποποιήσεις της μελέτης. Έχει όμως ομαλοποιηθεί η χρηματοδότηση του έργου. Η 1η χρηματοδότηση, ποσού 25.000,00 €, εγκρίθηκε με Απόφαση Υπουργού στις 12.10.2015, με δικαίωμα εκταμίευσης στις 26.10.2015. Για τη 2η χρηματοδότηση, ποσού

20.000,00 €, έχει ήδη εκδοθεί απόφαση κατανομής και αναμένεται εντός των ημερών η απόφαση χρηματοδότησης.

Κατά τη διάρκεια συνεννόησης της Διεύθυνσης Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων με το Δήμο Κέρκυρας, την Τεχνική Υπηρεσία της Παλαιάς Πόλης και την τοπική Εφορεία Αρχαιοτήτων, συμφωνήθηκε να γίνει ανάθεση εκπόνησης μελέτης της Β' φάσης στερέωσης και αποκατάστασης του μνημείου, με ευθύνη του Δήμου Κέρκυρας, σε εξειδικευμένη ομάδα μελετητών.

Μετά από τα παραπάνω, θα δοθεί η νόμιμη παράταση για την εκτέλεση του έργου, το οποίο αναμένεται να ολοκληρωθεί εντός του Α' εξαμήνου του 2016.

Ο Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΜΠΑΛΤΑΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. ΔΒΜΑ
2. ΔΑΒΜΜ
3. ΕΦΑ Κέρκυρας

Ακριβές Αντίγραφο

Η Προϊσταμένη του Τμήματος της Γραμματείας,
Αρχείου και Ενημέρωσης Κοινού
Χ. Μάκα

