



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ
& ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ**

Ερ. Φ.: 18

18 ΝΟΕ. 2015

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Μάνο Κόνσολα

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 414/21.10.2015 Ερώτηση με θέμα:
«Να συμπεριληφθούν στις προκηρύξεις του Υπουργείου Πολιτισμού και οι πτυχιούχοι του Τμήματος Διαχείρισης Εκκλησιαστικών Κειμηλίων των Ανώτατων Εκκλησιαστικών Ακαδημιών»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 414/21.10.2015 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Μάνου Κόνσολα και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Σύμφωνα με το άρθρο 43, παρ. 1, του Ν.3028/2002 «Για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς»: «Οι εργασίες συντήρησης σε κινητά μνημεία και σε γλυπτικά, ζωγραφικά, διακοσμητικά ή άλλα στοιχεία που είναι αναπόσπαστα τμήματα ακινήτων μνημείων, διενεργούνται από την Υπηρεσία ή από πρόσωπα που είναι εγγεγραμμένα στα μητρώα συντηρητών αρχαιοτήτων και έργων τέχνης, που προβλέπονται από τη διάταξη της παραγράφου 6 του άρθρου 9 του Ν.2557/1997 (ΦΕΚ 271 Α΄), υπό την εποπτεία της Υπηρεσίας [...]».

Οι εργασίες συντήρησης στο Υπουργείο Πολιτισμού πραγματοποιούνται από τους κλάδους ΠΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης και ΤΕ Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, με βασικό προσόν διορισμού ή πρόσληψης την κατοχή πτυχίου Ανώτατης Σχολής Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης και πτυχίο ΑΤΕΙ Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης αντίστοιχα (ΠΔ 104, Άρθρο 65, παρ. 10 και 13, ΦΕΚ/Α/171/28-8-2014), καθώς και από ΔΕ Συντηρητές, κατόχους διπλώματος Τεχνικού Συντήρησης δευτεροβάθμιου ή μεταδευτεροβάθμιου επιπέδου (ΙΕΚ, ΤΕΕ, ΕΠΑΣ, ΕΠΑΛ).

Όσον αφορά στην ανάληψη δημόσιων και ιδιωτικών έργων συντήρησης, σχετικό δικαίωμα έχουν τα φυσικά πρόσωπα που είναι εγγεγραμμένα στο μητρώο Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης που τηρείται στην Υπηρεσία μας, και είναι κάτοχοι της σχετικής άδειας «Για τη μελέτη, την ανάληψη και την επίβλεψη έργου συντήρησης και τη λειτουργία εργαστηρίων συντήρησης», σύμφωνα με το άρθρο 9, παρ. 6α του Ν. 2557/1997, όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρ. 1, παρ. Ε υποπαράγρ. Ε7, εδ. 2.6.γ του Ν. 4152/2013. Η άδεια χορηγείται σε όσους πληρούν συγκεκριμένες προϋποθέσεις, με πρώτη προϋπόθεση την κατοχή βασικού τίτλου σπουδών από Σχολή ή Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

Επιπλέον, σύμφωνα με τα οριζόμενα από το Ν. 3432/2006 «Δομή και λειτουργία της Εκκλησιαστικής Εκπαίδευσης» (ΦΕΚ 14/Α/3-2-2006), άρθρ. 17, παρ.4·, «[...] Οι απόφοιτοι των Ανωτάτων Εκκλησιαστικών Ακαδημιών προσλαμβάνονται αποκλειστικώς στις υπηρεσίες της Ορθόδοξης Εκκλησίας στην Ελλάδα».

Σας αναφέρουμε επίσης ότι οι σπουδές στο Τμήμα Διαχείρισης Εκκλησιαστικών Κειμηλίων των Ανώτατων Εκκλησιαστικών Ακαδημιών επικεντρώνονται σε θέματα διαχείρισης κειμηλίων και όχι σε θέματα συντήρησης αρχαιοτήτων και έργων τέχνης. Η

Διαχείριση Κειμηλίων και η Συντήρηση Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης αποτελούν διαφορετικά γνωστικά πεδία και ασκούνται από διαφορετικούς επιστημονικούς κλάδους. Ως εκ τούτου δεν είναι δυνατή η απασχόληση των αποφοίτων των εν λόγω Τμημάτων σε θέσεις Συντηρητών Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης.

Τέλος, σας γνωρίζουμε ότι στο Π.Δ. 104/2014 «Οργανισμός του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (ΦΕΚ 171/Α΄/28-8-2014) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, δεν προβλέπεται κλάδος ΠΕ Διαχειριστών Εκκλησιαστικών Κειμηλίων.

Ο Υπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΜΠΑΛΤΑΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. ΓΔΔΥΗΔ
2. ΔΒΜΑ
3. ΔΣΑΝΜ

ΛΕΓΟΜΕΝΟ ΕΠΙΘΕΤΟΓΡΑΦΟ

Από το πρωτότυπο.....

Αθήνα...18...11...15...

Η Προϊσταμένη του Τμήματος



ΙΩΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΗ-ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΣ

