

Ημ/νία: 27/07/2015

Α. Π.: ΥΠΟΠΑΙΘ/ΤΝΠΚΕ/166583/1091

Απάντηση στο έγγραφο: ΥΠΟΠΑΙΘ/ΤΝΠΚΕ/166583/1091



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ &
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ
ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

Ερ. Φ.: 147

27 Ιουλ. 2015

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κα Διαμάντω Μανωλάκου
2. Βουλευτή κ. Γιάννη Γκιάκα
3. Βουλευτή κα Λιάνα Κανέλλη
4. Βουλευτή κ. Χρήστο Κατσώτη

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 3627/17.6.2015 Ερώτηση με θέμα:
«Φυλακές Αίγινας»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 3627/17.6.2015 Ερώτησης των Βουλευτών κ.κ. Διαμάντως Μανωλάκου, Γιάννη Γκιάκα, Λιάνας Κανέλλη και Χρήστου Κατσώτη και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Από το κτηριακό συγκρότημα κηρύχθηκαν ως ιστορικά διατηρητέα μνημεία, με την Υ.Α ΥΠΠΕ/Β1/Φ26/24081/718/12.7.1985, ΦΕΚ467/Β/25.7.1985, α) το τμήμα του μεγάλου ορθογωνικού κτηρίου, ως αρχιτεκτονικό δείγμα της εποχής του (1820) με νεοκλασσικά στοιχεία (αετωματικά υπέρθυρα, λίθινα ή ξύλινα προεξέχοντα γείσα, εξέχοντες γωνιόλιθους κ.λπ), σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50 «Περί ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης», και προστατεύεται πλέον με τις διατάξεις του Ν. 3028/2002 (άρθρα. 6,73§10) «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς και β) ο ναός του Ορφανοτροφείου, μονόκλιτη βασιλική που ιδρύθηκε στις 8 Οκτωβρίου 1828 και περιέχει ξύλινο τέμπλο και εικόνες.

Με τις με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/ΔΜΜ/7709/212/28.2.1997 και ΥΠΠΟ/ΔΜΜ/22900/559/8.5.1997 Υπουργικές Αποφάσεις εγκρίθηκε η προκαταρκτική μελέτη καθώς και η προμελέτη αποκατάστασης και μετατροπής του σε Διαχρονικό Μουσείο της Αίγινας. Με τη με αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/ΔΜΜ/63255/1551/19.12.1997 Υπουργική Απόφαση εγκρίθηκε η οριστική και η μελέτη εφαρμογής αρχιτεκτονικών, στατικών και ηλεκτρομηχανολογικών, για την αποκατάσταση του κτηρίου και μετατροπή του σε Διαχρονικό Μουσείο.

Στο πλαίσιο του Γ' ΚΠΣ, ΠΕΠ Αττικής, υλοποιήθηκε το έργο «Αξιοποίηση Καποδιστριακού Ορφανοτροφείου Αίγινας» με φορείς την Διεύθυνση Μελετών και Εκτέλεσης Έργων Μουσείων και Πολιτιστικών Κτιρίων και τη Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεώτερων Μνημείων, στο φυσικό αντικείμενο του έργου περιλαμβάνονταν οι οικοδομικές και Η/Μ εργασίες αποκατάστασης του κτηρίου, προκειμένου αυτό να μετατραπεί σε Διαχρονικό Μουσείο. Επίσης, στο πλαίσιο του έργου διερευνήθηκαν και αποκαταστάθηκαν τα ακιδογραφήματα και τα κονιάματα στους χώρους των κελιών από την περίοδο που το κτήριο του Καποδιστριακού Ορφανοτροφείου στέγαζε τις φυλακές Αιγίνης. Το έργο ολοκληρώθηκε στις 28.9.2004.

Από τα στοιχεία του αρχείου της Υπηρεσίας προκύπτει ότι στο επόμενο ΕΣΠΑ θα καταβληθεί προσπάθεια να ενταχθεί έργο για την υλοποίηση έκθεσης στο κτήριο του Καποδιστριακού Ορφανοτροφείου Αίγινας, προκειμένου να μετατραπεί σε Διαχρονικό Μουσείο του νησιού.

Κατά την αποκατάσταση της αρχικής φάσης του κτηρίου ως καποδιστριακού, όπου ολοκληρώθηκαν οι στερεωτικές εργασίες διατηρήθηκαν ορισμένα στοιχεία όπως: το πειθαρχείο-Γολγοθά, το επισκεπτήριο, το κέλυφος του αναρρωτηρίου (η κεντρική αίθουσα θα αποτελέσει μουσείο φυλακών) κ.α. που αφορούν στην τελευταία φάση χρήσης του ως φυλακή, για λόγους ιστορικής μνήμης.

Η αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων Δυτικής Αττικής, Πειραιώς και Νήσων στο πλαίσιο του προγράμματος δράσης της προβαίνει σε εργασίες αποψίλωσης, καθαριότητας και στοιχειώδους συντήρησής του και αποτελεί πρωταρχικός στόχος της η ένταξη της ολοκλήρωσης του έργου στο επόμενο ΕΣΠΑ για τη λειτουργία του κτηρίου ως Διαχρονικό Μουσείο που θα αναδείξει συνολικά αφ' ενός το ίδιο το κτήριο ως Μνημείο και αφ' ετέρου την ιστορία της Αίγινας από την Προϊστορική Εποχή μέχρι τα Νεώτερα χρόνια.

Ο Αναπληρωτής Υπουργός
Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων
ΝΙΚΟΣ ΞΥΔΑΚΗΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ –
Τμήμα Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τομέα Παιδείας και Θρησκευμάτων
2. ΓΔΑΜΤΕ
3. ΔΒΜΑ
4. ΔΑΒΜΜ
5. ΕΦΑ Δυτικής Αττικής, Πειραιώς και Νήσων
6. ΔΠΑΝΣΜ
7. ΥΝΜΤΕ Αττικής
8. ΕΥΤΟΠ
9. ΔΜΕΕΜΠΚ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Από το πρωτότυπο.....

Αθήνα.....

Η Προϊσταμένη.....

ΙΩΑΝΝΑ ΓΑΛΛΗ
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΣ

