

25 ΙΩΝ. 2015

Ημ/νία: 25/06/2015

Α. Π.: ΥΠΟΠΑΙΘ/ΤΝΠΚΕ/161145/1042

Απάντηση στο έγγραφο: ΥΠΟΠΑΙΘ/ΤΝΠΚΕ/161145/1042



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ &
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ
ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

Ερ. Φ.: 141

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: ☒ Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων
ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ Νικόλαο Νικολόπουλο
2. Υπουργείο Οικονομίας, Υποδομών,
Ναυτιλίας και Τουρισμού

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 2748/20.5.2015 Ερώτηση με θέμα:
«Αρχαίο θέατρο Πατρών»

Σχετικό: Το με αριθμ. πρωτ. 241/11.6.2015 έγγραφο του Υπουργείου Οικονομίας, Υποδομών, Ναυτιλίας και Τουρισμού – Τμήμα Κοινοβουλευτικού Ελέγχου, με το οποίο μας διαβιβάστηκε η ως άνω Ερώτηση.

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 2748/20.5.2015 Ερώτησης του Βουλευτή κ. Νικόλαου Νικολόπουλου και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Το Ρωμαϊκό Στάδιο (Αμφιθέατρο) Πατρών αποτελεί μαζί με το γειτονικό Ωδείο έναν ενιαίο αρχαιολογικό χώρο στο κέντρο της σύγχρονης πόλης. Κατασκευάστηκε πιθανότατα από τον αυτοκράτορα Δομιτιανό (80-90 μ.Χ.), με αφορμή τη συμπλήρωση 100 ετών από την ίδρυση της αποικίας (14 π.Χ.). Το μνημείο εντάσσεται στον κηρυγμένο – οριοθετημένο αρχαιολογικό χώρο της Αρχαίας Πάτρας (Υ.ΠΑΙ.Θ.ΠΑ. / ΓΔΑΠΚ / ΔΙΠΚΑ / ΤΑΧ / Φ43 / 119815 / 34612 / 6933 / 5481 / 8.11.2012, ΦΕΚ 370/ΑΑΠ/27.11.12). Η περιοχή Ρωμαϊκού Ωδείου – Ρωμαϊκού Αμφιθεάτρου ήταν κηρυγμένος αρχαιολογικός χώρος από το 2001 (ΥΠ.ΠΟ./ΑΡΧ/Α1/Φ43/53824/2777π.έ./16.2.2001, ΦΕΚ 231/Β'/6.3.2001).

Το μνημείο εντοπίστηκε και άρχισε να αποκαλύπτεται στη δεκαετία του 1970 κατά τη διάρκεια σωστικών ανασκαφών. Το 1984 κηρύχθηκε απαλλοτριωτέα η περιοχή που περικλείεται από τις οδούς Καραϊσκάκη, Παντανάσσης, Αγίου Γεωργίου και Ερισσού. Η απόφαση αυτή ανακλήθηκε μερικώς το 1988, όσον αφορά μερικά ακίνητα επί των οδών Καραϊσκάκη, Γεροκωστοπούλου, Αλ. Υψηλάντου, Ερισσού, Ηφαίστου, Παντανάσσης, Αγίου Γεωργίου και Πατρέως.

Στο πλαίσιο του Γ' ΚΠΣ εγκρίθηκε (2007) και υλοποιήθηκε η «Μελέτη Ανάδειξης – Ανάπλασης Ρωμαϊκού Αμφιθεάτρου Πατρών». Η μελέτη αυτή αφορούσε στην ανάδειξη του καλύτερα σωζόμενου τμήματός του (που περικλείεται από τις οδούς Πατρέως – Αγίου Γεωργίου – Γεροκωστοπούλου και Ηφαίστου) και προέβλεπε:

- α) σταδιακή κατεδάφιση των απαλλοτριωμένων ακινήτων,
- β) απομάκρυνση των υλικών κατεδάφισης και αποχωμάτωση για την αποκάλυψη του μνημείου και
- γ) διαμόρφωση τμήματος του μνημείου ως επισκέψιμου χώρου.

Το 2012 εγκρίθηκε το «Γενικό σχέδιο αποκάλυψης και ανάδειξης του αρχαιολογικού χώρου Ρωμαϊκού Αμφιθεάτρου – Σταδίου» (ΥΠ.ΠΟ.Τ. / ΓΔΑΠΚ / ΑΡΧ / Α1 / Φ6 / 57663 / 2874 / 15.6.2012 Υ.Α.) όπου, μεταξύ άλλων, οριζόταν η κατάρτιση από την αρμόδια ΣΤ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων (νυν Εφορεία Αρχαιοτήτων Αχαΐας) προγράμματος κατεδαφίσεων των ήδη απαλλοτριωμένων ακινήτων, ο προγραμματισμός διενέργειας δοκιμαστικών τομών στα εν λόγω ακίνητα, καθώς και η κατάρτιση

προγράμματος —με τη δέουσα ιεράρχηση— απαλλοτριώσεων των ευρισκόμενων εντός του περιγράμματος του μνημείου ακινήτων.

Εν συνεχεία, το 2012 και το 2013 εγκρίθηκαν, κατόπιν γνωμοδοτήσεων του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου, α) η Α΄ Φάση του «Γενικού σχεδίου αποκάλυψης και ανάδειξης» (προέβλεπε την κατεδάφιση έντεκα [11] ακινήτων, την εκπόνηση Μελέτης Γεωτεχνικών Ερευνών και τη Δομική Αποκατάσταση της ανεσκαμμένης ανατολικής μακράς πλευράς του μνημείου, με ευθύνη και εποπτεία της ΣΤ΄ ΕΠΚΑ και β) η Β΄ Φάση του ανωτέρω Σχεδίου, στο πλαίσιο της οποίας αποφασίστηκε η απαλλοτρίωση ή απευθείας εξαγορά τεσσάρων (4) ακινήτων.

Το 2014 εγκρίθηκε από το ΚΑΣ η μελέτη δομικής αποκατάστασης της ανεσκαμμένης ανατολικής μακράς πλευράς του μνημείου.

Πρόσφατα, η Διεύθυνση Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων ζήτησε εγγράφως —στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων της— από τις συναρμόδιες Υπηρεσίες (Εφορεία Αρχαιοτήτων Αχαΐας, Τμήμα Απαλλοτριώσεων, Απόκτησης Ακινήτων και Αποζημιώσεων) ενημέρωση για την εξέλιξη της υπόθεσης (απαλλοτριώσεις, κατεδαφίσεις, δοκιμαστικές τομές). Επιπλέον ζήτησε, εγγράφως, ενημέρωση από την Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Δυτικής Ελλάδας Πελοποννήσου και Νοτίου Ιονίου για τα υφιστάμενα μνημεία αρμοδιοτήτων της και το καθεστώς προστασίας αυτών, εντός της περιοχής που ορίζεται από τις οδούς Γεροκωστοπούλου, Ηφαίστου, Αλ. Υψηλάντου και Αγ. Γεωργίου. Ζήτησε επίσης τις απόψεις της εν λόγω υπηρεσίας σχετικά με το χαρακτήρα και τη συμβολή του προαναφερθέντος τμήματος αστικού ιστού και του ευρύτερου περιβάλλοντός του στη διαμόρφωση της νεότερης πολιτιστικής κληρονομιάς της πόλης των Πατρών.

Η Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Δυτικής Ελλάδας Πελοποννήσου και Νοτίου Ιονίου απάντησε με το με αρ. πρωτ. ΥΠΟΠΑΙΘ/ΥΝΕΜΤΕΔΕΠΝΙ/Φ02-ε/1513/13.5.15 έγγραφό της, στο οποίο αναφέρεται συνοπτικά ότι στη συγκεκριμένη περιοχή εντάσσονται οι κλίμακες των οδών Γεροκωστοπούλου και Πατρέως, ιστορικά διατηρητέα μνημεία (ΦΕΚ 635/Β΄/19.8.93), καθώς και το διατηρητέο κτήριο επί των οδών Παντανάσσης 89 & Αλ. Υψηλάντου (ΦΕΚ 348/Β΄/28.5.92). Επιπλέον, πρόκειται για μια ευαίσθητη αρχιτεκτονικά, πολεοδομικά και ιστορικά περιοχή, που αποτελεί συνδυαστικό «αστικό κρίκο» μεταξύ της άνω και κάτω πόλης, που στο μεγαλύτερο μέρος τους διαμορφώθηκαν πολεοδομικά από το σχέδιο του Σ. Βούλγαρη.

Κατόπιν των ανωτέρω, επισημαίνεται ότι η ανάδειξη της περιοχής του Ρωμαϊκού Σταδίου (Αμφιθεάτρου) Πατρών εντάσσεται στις προτεραιότητες της Διεύθυνσης Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων η οποία μεριμνά, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων της, για το συντονισμό και την υλοποίηση των απαιτούμενων ενεργειών, επεμβάσεων και εργασιών, σε συνεργασία με τις συναρμόδιες Υπηρεσίες και λαμβάνοντας υπ’ όψιν όλους τους παράγοντες που συνιστούν την αρχαιολογική, ιστορική, αρχιτεκτονική, πολεοδομική και πολιτισμική ταυτότητα της εν λόγω περιοχής.

Ο Αναπληρωτής Υπουργός
Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων
ΝΙΚΟΣ ΞΥΔΑΚΗΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ –

Τμήμα Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τομέα Παιδείας και Θρησκευμάτων

ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Από το πρωτότυπο.....

Αθήνα...25-6-2015...

Η Προϊσταμένη του Τμήματος



ΙΩΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΗ-ΚΑΖΙΑΝΑΚΗ
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΣ

