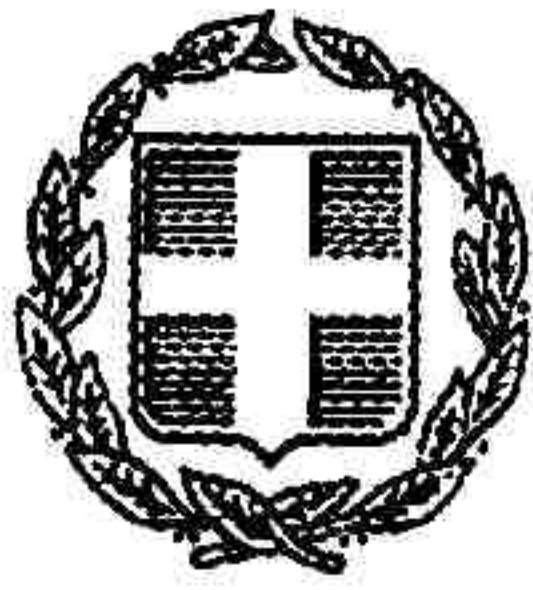


05 ΙΑΝ. 2015



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΑΥΤΟΤΕΛΕΣ ΤΜΗΜΑ
ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ &
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ
ΤΟΜΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

Ερ. Φ.: 90

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20-22
Ταχ. Κώδ : 106 82
Τηλέφωνο : 2131322-362, 363, 368
Fax : 210-82.01.426
Email : tmnpke@culture.gr

ΠΡΟΣ: Βουλή των Ελλήνων
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τμήμα Ερωτήσεων

ΚΟΙΝ: 1. Βουλευτή κ. Κωνσταντίνο Βλάση
2. Υπουργείο Εσωτερικών και Διοικητικής
Ανασυγκρότησης
3. Υπουργείο Οικονομίας, Υποδομών,
Ναυτιλίας και Τουρισμού
4. Υπουργό Επικρατείας

Θέμα: Απάντηση στη με αριθμό πρωτοκόλλου 2285/6.5.2015 Ερώτηση με θέμα:
«Προβλήματα ξενοδόχων, ιδιοκτητών καταστημάτων μαζικής εστίασης, καφενείων
και συναφών επιχειρήσεων με τις εταιρείες προστασίας και είσπραξης πνευματικών
και συγγενικών δικαιωμάτων»

Σε απάντηση της με αριθμ. πρωτοκόλλου 2285/6.5.2015 Ερώτησης του Βουλευτή κ.
Κωνσταντίνου Βλάση και σύμφωνα με τα στοιχεία που έθεσαν υπόψη μας οι αρμόδιες
Υπηρεσίες μας, σας γνωρίζουμε τα εξής:

Σύμφωνα με το υφιστάμενο νομοθετικό πλαίσιο, οι οργανισμοί συλλογικής
διαχείρισης λειτουργούν βάσει των ρυθμίσεων των άρθρων 54 - 58 του Ν. 2121/1993,
όπως ισχύει.

Τα άρθρα αυτά παρέχουν ασφαλιστικές δικλείδες ώστε να εξισορροπούνται οι
ανάγκες των χρηστών. Καταρχήν, σε περίπτωση που ο χρήστης ενός έργου θεωρεί ότι η
αμοιβή που αξιώνεται από έναν οργανισμό είναι δυσανάλογη προς αυτήν που συνήθως
καταβάλλεται σε παρόμοιες περιπτώσεις, ο νόμος προβλέπει ότι ο χρήστης οφείλει να
προκαταβάλει πριν από οποιαδήποτε χρήση στον οργανισμό είτε το ζητούμενο ποσό
αμοιβής είτε το ποσό που θα έχει ορίσει, ύστερα από αίτηση του χρήστη ως συνήθως
καταβαλλόμενο σε παρόμοιες περιπτώσεις, το Μονομελές Πρωτοδικείο κατά τη διαδικασία
των ασφαλιστικών μέτρων ενώ οριστικά περί της αμοιβής αποφαινεται το αρμόδιο
δικαστήριο (άρθρο 56 παρ. 2 Ν.2121/1993). Ακόμη, δίδεται η δυνατότητα
διαπραγματεύσεων μεταξύ αντιπροσωπευτικών οργανώσεων των χρηστών και των
οργανισμών συλλογικής διαχείρισης ώστε να καταλήξουν σε συμφωνία περί του ύψους των
οφειλόμενων αμοιβών πριν προκύψει κάποια διαφορά μεταξύ τους. Τέτοιες για παράδειγμα
συμφωνίες έχει το Ξενοδοχειακό Επιμελητήριο Ελλάδος με οργανισμούς που
εκπροσωπούν συγγενικά δικαιώματα. Επιπλέον, αν προκύψει διαφορά, μπορούν τα μέρη

να ζητήσουν να υπαχθεί σε διαιτησία, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 56 παρ. 4 Ν.2121/1993. Υπάρχει επίσης η δυνατότητα προσφυγής στην Επιτροπή Ανταγωνισμού σε σχέση με συμπεριφορές οργανισμών συλλογικής διαχείρισης που ενδέχεται να θεωρηθούν καταχρηστικές.

Ωστόσο διερευνάται η δυνατότητα βελτίωσης του υπάρχοντος συστήματος στο πλαίσιο της ενσωμάτωσης στο εθνικό δίκαιο της Οδηγίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης για τη συλλογική διαχείριση (ρύθμιση ζητημάτων δημόσιας εκτέλεσης) που ψηφίσθηκε πρόσφατα και την οποία οφείλουμε να ενσωματώσουμε έως τον Απρίλιο του 2016 (Οδηγία 2014/26/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 26ης Φεβρουαρίου 2014 για τη συλλογική διαχείριση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων καθώς και τη χορήγηση πολυεδαφικών αδειών για επιγραμμικές χρήσεις μουσικών έργων στην εσωτερική αγορά).

Επίσης, θα πρέπει να επισημανθεί ότι δημόσια εκτέλεση μουσικών έργων λαμβάνει χώρα σε κάθε περίπτωση που το έργο καθίσταται προσιτό σε έναν κύκλο προσώπων ευρύτερο από το στενό οικογενειακό και φιλικό περιβάλλον. Το αν συμβαίνει αυτό είναι ζήτημα πραγματικό που κρίνεται σε τελικό βαθμό από τη δικαιοσύνη με βάση τα πραγματικά περιστατικά κάθε περίπτωσης. Ωστόσο, η ύπαρξη συστήματος αναπαραγωγής μουσικής ή τηλεόρασης σε χώρο όπου μπορεί το έργο να καταστεί προσιτό στο κοινό αποτελεί τεκμήριο ότι λαμβάνει χώρα δημόσια εκτέλεση μουσικής.

Τέλος, τα αμοιβολόγια των οργανισμών διαχείρισης που αφορούν στη μουσική λαμβάνουν υπόψη τους τη φύση της επιχείρησης και τη 'χρησιμότητα' της μουσικής.

Ο Αναπληρωτής Υπουργός
Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων
ΝΙΚΟΣ ΞΥΔΑΚΗΣ

Εσωτερική Διανομή:

1. Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ –
Τμήμα Κοινοβουλευτικού Ελέγχου
Τομέα Παιδείας και Θρησκευμάτων
2. ΟΠΙ

